I.I.S. "F. BRUNELLESCHI" ACIREALE (CT)
Prot. 0006126 del 13/05/2022
IV (Entrata)

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO

Acireale

Sede: via Verga n. 99 / via Guicciardini s.n. Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: corso Umberto, n. 190. Tel. 095/7648177
http://www.iis-brunelleschi.gov.it/

ESAME DI STATO - ANNO SCOLASTICO 2021/22

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V A CORSO SERALE (III PERIODO DIDATTICO)

INDIRIZZO TECNICO PER IL TURISMO

Dirigente Scolastico	**Prof.ssa Maria Elena Grassi**
Coordinatore di classe	**Prof. ssa Isidora Manciagli**

SOMMARIO

- Descrizione della scuola pag. 4
- Finalità dell'Istituto tecnico per il turismo pag. 5
- Profilo professionale del perito tecnico per il turismo pag. 5
- Il Consiglio di Classe pag. 6
- Elenco degli alunni pag. 7
- Profilo della Classe pag. 8
  - Obiettivi formativi in termini di conoscenze, capacità e competenze pag. 9
  - Metodologie didattiche pag. 10
  - Strumenti e spazi didattici pag. 11
  - Strumenti di verifica pag. 11
  - Obiettivi delle singole discipline pag. 12
  - Griglia di valutazione quadrimestrale e finale espressa in decimi pag. 12
  - Rimodulazione della programmazione pag. 13
  - Percorso di Educazione civica pag. 14
  - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento pag. 14
  - Note e sanzioni disciplinari pag. 14
  - Visite guidate e viaggi d'istruzione pag. 15
  - Incontri scuola-famiglia pag. 15
  - Criteri generali per l'attribuzione dei crediti scolastici pag. 15
  - Criteri fissati per il riconoscimento dei crediti formativi pag. 16

ALLEGATI

ALLEGATO A: Relazioni finali dei singoli docenti
ALLEGATO B: Programmi delle singole discipline

DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

L'Indirizzo Turistico è nato venti anni fa, grazie all'esigenza di creare un corso di studi che bene si inserisse nella realtà turistica delle Aci, famosa per le sue bellezze naturalistiche, paesaggistiche e monumentali.

La scommessa era, quindi, quella di dare risposte significative alle richieste diffuse nel territorio e ampliare l'offerta formativa. Le lingue straniere studiate sono: Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo, per quanto possibile equiparate agli standard europei. La Dirigenza ed i Docenti hanno cercato di adeguare l'Istituto sia nella metodologia didattica che nelle attività proposte, agli Istituti Turistici italiani ed europei.

L'Istituto "F. Brunelleschi" avendo, negli anni passati, diversificato la propria offerta formativa si è caratterizzato per la notevole capacità di attrarre nuove iscrizioni nel bacino d'utenza acese.

Il fenomeno ha provocato l'ampliamento dei locali, che ha richiesto l'impegno e la disponibilità del Dirigente e degli operatori della scuola. Da otto anni, in centrale, sono presenti anche delle classi del Liceo Artistico.

Il bacino di utenza dell'Istituto proviene da un'ampia fascia territoriale che, oltre ad Acireale e la zona ionica, comprende i paesi etnei.

Il pendolarismo nell'Istituto è elevato ed ha creato e crea qualche condizionamento nella progettazione delle attività extracurriculari, ma nonostante ciò, gli alunni hanno evidenziato un notevole interesse ed una motivata partecipazione ai percorsi formativi ed alle attività extracurriculari sportive, teatrali, musicali e ad altre attività organizzate nell'istituto, nonché ai momenti di aggregazione organizzati dalla scuola nel corso dell'anno scolastico.

Buona è la fruizione degli spazi per l'attività sportiva, delle aule multimediali e della biblioteca.

Molti sono i servizi attivati per gli studenti: Biblioteca - Videoteca per attività didattiche - Auditorium - Aula Magna - Laboratori informatici, linguistici e LIM - Laboratori di Fisica e Chimica - Aula di Agenzia Turistica - Palestra e impianti sportivi - parcheggio - bar e mensa - CIC- attività e ricerca individuale in alternanza alla religione cattolica.

FINALITA' DELL'ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO

Finalità basilare dell'Istituto Tecnico per il Turismo è quella di fornire allo studente una **cultura turistica** e delle **competenze esecutive.**
Il percorso di studi previsto mira a dare agli allievi:

- **una formazione culturale generale**

per permettere agli alunni l'accesso a corsi post-diploma o a facoltà universitarie;

- **competenze linguistiche e comunicative**

per consentire agli alunni la comprensione della lingua e della cultura dei turisti;

- **un'adeguata competenza in campo professionale**

che dia agli alunni la possibilità di inserirsi nel mondo del lavoro, sapendo operare nell'ambito della produzione, della commercializzazione e dell'effettuazione dei servizi turistici all'interno di aziende private e di enti pubblici.

PROFILO PROFESSIONALE DEL PERITO TECNICO PER IL TURISMO

In particolare il Perito Tecnico per il Turismo è in grado di svolgere le seguenti attività:

- individuare le risorse turistiche da valorizzare;
- gestire aziende turistiche (alberghi, villaggi, agenzie di viaggi);
- progettare programmi di viaggio;
- organizzare viaggi a domanda;
- coordinare i servizi connessi (trasporti, ristorazione, attività ricreative e culturali);
- coordinare attività di animazione (villaggi turistici, crociere etc.);
- svolgere funzione di operatore nelle agenzie di viaggio e c/o Tour Operators, di guida ed accompagnatore turistico, di Hostess, di Steward di terra.

L'alunno, inoltre, relativamente alla pratica e al lavoro di ufficio, è in grado di:

- svolgere conversazioni telefoniche in lingua straniera;
- redigere corrispondenza commerciale in italiano e in lingue straniere;
- adattarsi con rapidità a nuove situazioni, facilitando le relazioni interpersonali;
- avere competenze di marketing, progettazione, consulenza, comunicazione, documentario.

Il Consiglio di Classe

Il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Maria Elena Grassi
Il Coordinatore di classe Prof. ssa Isidora Manciagli

Elenco dei Docenti e delle rispettive discipline di insegnamento:

Italiano e Storia: Manciagli Isidora
Discipline Turistico Aziendali: Mavilia Lucio
Geografia del turismo: Calabretta Danilo
Spagnolo: Leonardi Giuseppina Maria Maddalena
Arte e Territorio: Alagna Simona Laura
Inglese: Massimino Maria Grazia
Matematica: Melita Augusto Luciano
Francese: Alì Carmela Maria Concetta
Diritto e Legislazione Turistica, Educazione Civica e
Materia alternativa alla religione cattolica : Di Mauro Santo Marco Mario

Elenco degli alunni della classe V A III periodo didattico (corso serale) ITT

N.	ALUNNI	Classe di provenienza
1	BELLA SONIA	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
2	BEN MANSUR MOHAMED IBRAHIM ESSAYAH	II PERIODO DIDATTICO
3	BRANCATO ANNAROSA	II PERIODO DIDATTICO
4	BRUMAR LARISA	II PERIODO DIDATTICO
5	CANTARELLA CHIARA	II PERIODO DIDATTICO
6	CUTRUFELLO ANGELO	V D (diurno)
7	GIUFFRIDA CARMELO	V C (diurno)
8	GRASSO SERGIO	II PERIODO DIDATTICO
9	IRRERA ANTONIO	II PERIODO DIDATTICO
10	MAIORE FRANCESCA	II PERIODO DIDATTICO
11	MAIORE IRENE	II PERIODO DIDATTICO
12	MANNEH YUSUPHA	II PERIODO DIDATTICO
13	MARCUCCI MATTEO	II PERIODO DIDATTICO
14	MAUGERI FRANCESCA MARIA GRAZIA	II PERIODO DIDATTICO
15	MORINA ALEX SANDRO	II PERIODO DIDATTICO
16	PAPPALARDO ERIKA	II PERIODO DIDATTICO
17	PATANE'GIUSEPPA	II PERIODO DIDATTICO
18	QUATTROCCHI ANTONINO	II PERIODO DIDATTICO
19	SCIACCA AURORA SEBASTIANA	V A (diurno)
20	SICALI ANDREA ANTONIO	II PERIODO DIDATTICO
21	VALENTI GRAZIA GIUSI	II PERIODO DIDATTICO
22	VITELLO SYRIA	II PERIODO DIDATTICO

PROFILO DELLA CLASSE DELINEATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe si compone in totale di 22 alunni, 12 femmine e 10 maschi, quasi tutti provenienti dal II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale) dell'anno scolastico 2020/21. Il gruppo classe presenta una distribuzione anagrafica variegata tipica dei corsi serali, la provenienza risulta essere prevalentemente locale, infatti quasi tutti gli allievi risiedono e lavorano in zone vicine (Acireale e comuni limitrofi).
Per quanto concerne la situazione di partenza della classe nell'anno in corso, durante le prime settimane di conoscenza sono state accertate, mediante verifiche sia scritte che orali, le competenze già in possesso dei singoli corsisti, al fine del riconoscimento dei crediti relativi all'apprendimento formale, non formale e informale e della definizione dei Patti formativi individuali. Due studenti, sin dal primo quadrimestre non hanno frequentato o frequentato solo per qualche giorno le lezioni, per cui non è stato possibile formalizzare i PFI; altre due studentesse hanno interrotto le frequenza delle lezioni nel corso dell'anno scolastico.
Una buona parte degli allievi ha iniziato il percorso di studi anni prima presso diverse scuole durante orario antimeridiano per poi lasciare, per vari motivi, e riprendere successivamente gli studi nel corso serale proposto da questa scuola.
La classe ha dimostrato di accogliere, pur se con atteggiamenti diversificati, le proposte operative dei docenti.
La situazione della classe dal punto di vista disciplinare risulta essere nel complesso buona, mentre dal punto di vista didattico sono evidenti, in alcuni casi, carenze di base che limitano il processo di apprendimento soprattutto per le materie tecniche e di indirizzo.
Sulla base dei risultati del profitto registrati, la situazione della classe può essere così riassunta:

- un piccolo gruppo di allievi che, assidui nella didattica, disciplinati in classe e costanti nello studio individuale e nell'acquisizione dei contenuti, ha fatto rilevare un buon consolidamento delle nozioni apprese con capacità di elaborazione valida, correttezza e sicurezza nell'applicazione delle competenze;
- un gruppo di alunni che ha raggiunto risultati accettabili in tutte le discipline;
- alcuni studenti che, a causa di particolari condizioni personali, presentano ancora difficoltà in alcune discipline

Il C.d.C. si è costantemente impegnato a guidare gli allievi nel recupero e nel consolidamento delle conoscenze, promuovendo attività di recupero in itinere ed effettuando costanti verifiche orali, anche concordate circa i tempi, i modi e i contenuti di ogni singolo colloquio per facilitare l'organizzazione dello studio a studenti che contemporaneamente portano avanti attività lavorative.

In taluni casi l'attenzione dei docenti è stata rivolta ad incoraggiare gli allievi rafforzando la motivazione e l'autostima, al fine di facilitare l'acquisizione dei nuclei concettuali essenziali e di sviluppare la capacità di rielaborare i contenuti, secondo una prospettiva multidisciplinare.
Per quanto riguarda le conoscenze e le competenze raggiunte dalla classe nelle singole discipline si fa riferimento alle relazioni approntate dai singoli docenti.

OBIETTIVI FORMATIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

CONOSCENZE
Italiano: Conosce la struttura linguistica e le varie tipologie testuali che si affermano dalla fine dell'Ottocento al Novecento
Storia: Conosce eventi, fatti e personaggi dalla fine dell'Ottocento al Novecento, individua la valenza dell'intercultura
Geografia: Conosce i territori extra europei dal punto di vista geografico e turistico
Matematica: Conosce le funzioni e le tecniche basilari del loro studio
Disc. Tur- Aziendali: Conosce gli aspetti patrimoniali, economico-finanziari della gestione dell'azienda turistica
Diritto: Conosce le norme giuridiche, gli istituti fondamentali di diritto pubblico e privato e della legislazione turistica
Arte: Conosce i movimenti artistici principali dell'arte dell'Ottocento e del Novecento e le opere più significative degli artisti
Lingue Straniere: Conosce il linguaggio turistico, i settori turistici, le aziende e i vari tipi di turismo
Ed. Civica: Conosce l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro paese e le emergenze ambientali, economiche e sociali della realtà attuale
Mat. Alternativa: Conosce la nascita, la struttura, , i principi fondamentali della Costituzione, gli elementi che caratterizzano la partecipazione dei cittadini alla vita sociale

COMPETENZE	CAPACITA'
1. Italiano: pronuncia discorsi corretti, coerenti e coesi; conduce la lettura autonoma di diverse tipologie testuali; produce testi di diverso tipo, in rapporto alle situazioni comunicative **2. Storia:** Individua connessioni logiche e linee di sviluppo tra gli accadimenti storici dalla fine dell'Ottocento alla Globalizzazione. **3. Geografia:** Comprende i legami tra clima, territorio e fenomeno turistico **4. Matematica:** Sa matematizzare situazioni semplici e risolvere problemi **5. Dic. Turistiche Az:** Sa muoversi agilmente riguardo ciò che interessa l'ambito turistico **6. Diritto:** Comprende l'importanza del diritto privato, pubblico legato alla legislazione turistica **7. Arte:** Comprende l'importanza dell'arte e la valenza che ha a livello sociale, relazionale e a livello lavorativo **8. Lingue:** Comprende l'importanza fondamentale delle lingue per la comunicazione personale e legata al turismo. **9.Ed. civica:** Comprende e riconosce il valore dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. **10. Materia alternativa alla religione catt:** Sa orientarsi nella lettura del testo della Costituzione, sa individuare il significato del principio democratico, repubblicano e lavorista	**1.** Possiede le necessarie capacità linguistico-espressive atte a comunicare **2.** Possiede capacità logico- interpretative **3.** E'in grado di organizzare un lavoro in modo autonomo o di gruppo che riguardi il territorio e il turismo. **4.** Sa utilizzare in modo accettabile tecniche e procedure di calcolo studiate. **5.** E'in grado di effettuare collegamenti semplici fra le diverse situazioni che si presentano nell'ambito della struttura turistica. **6.** E'in grado di costituire relazioni interpersonali e di prendere decisioni collettive nel rispetto delle norme giuridiche. **7.** Comprende il significato positivo e fondamentale dell'arte come espressione di un popolo in una determinata situazione **8.** Sa comunicare in lingua su argomenti di carattere quotidiano e turistico **9.** Promuove azioni di cittadinanza attiva; sviluppa il ragionamento critico; favorisce la crescita culturale, civile e sociale. **10.** Ha consapevolezza rispetto alla Cittadinanza e Costituzione e ai diritti fondamentali dell'uomo.

Metodologie didattiche

	Italian	Storia	Inglese	Frances	Spagnol	Disc. turistiche	Arte	Matema	Diritto	Geogr	Ed. civica	Mat.alter.
Lezioni frontali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni interattive	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Discussioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Role-play	X		X	X	X						X	

Attività di laboratorio	X				X	X						

Strumenti e spazi didattici

	Italiano	Storia	Inglese	Erancese	Spagnolo	Disc. Turistic	Arte	Matema	Diritto	Geografia	Ed. civica	Mat. Altern.
LABORATORI ANCHE MULTIMED.	X	X	X	X	X	X		X				
ARTICOLI VARI E RIVISTE SPECIALIZZ.	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
SUSSIDI AUDIOVISIV	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
CONFERENZE SEMINARI												

Strumenti di verifica previsti

	Italia	Storia	Inglese	Frances	Spagnol	Disc.TA.	Matema	Arte	Diritto	Geograf	Ed. civica	Mat.alter
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Produzione di testi	X	X	X	X	X	X				X	X	
Prove strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove Semistrutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Costruzione di modelli						X	X	X	X			X
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Prova di labor.			X	X	X						X	
Questionari		X	X	X	X	X	X	X	X			X
Dialog. Gui	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
Relazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Esercizi	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	

OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Per questo punto si rimanda alle relazioni finali dei singoli Docenti contenute nel presente documento in Allegato A. I programmi svolti nelle singole discipline sono invece raccolti nell'allegato B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE E FINALE ESPRESSA IN DECIMI

La valutazione quadrimestrale e quella finale terranno conto, accanto al raggiungimento o meno degli obiettivi trasversali, delle conoscenze, competenze e capacità acquisite. I parametri utilizzati saranno quelli della seguente tassonomia.

LIVELLO	CONOSCENZE	COMPETENZE:	COMPRENSIONE	CAPACITA'	VOTI IN DECIMI
		ESPOSIZIONE	APPLICAZIONE		
1	Totalmente assenti	Incapace di comunicare i contenuti richiesti. Grave povertà di lessico.	totalmente assente	Non è in grado di effettuare analisi e sintesi; non è capace di autonomia di giudizio anche se stimolato	1/2/3 totale insufficienza
2	Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili	del tutto confusa	molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	confonde i dati essenziali con gli aspetti secondari, incapace di analisi, sintesi e di autonomia di giudizio	4 gravemente insufficiente
3	Incomplete, frammentarie e superficiali	Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata	Insicura e parziale la comprensione; sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise; se sollecitato è in grado di effettuare valutazioni non approfondite	5 Insufficiente
4	Complete ma non approfondite	Accettabile. Capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale	**Corretta complessivamente la comprensione**; sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori	Sa effettuare analisi complete ma non approfondite; sa sintetizzare ma deve essere guidato; è in grado di effettuare valutazioni	6 Sufficiente
	Complete		Corretta la comprensione; sa	Sa effettuare analisi e sintesi quasi	

5		Corretta, ordinata anche se non sempre specifica nel lessico	applicare le conoscenze senza difficoltà	complete in modo autonomo	7 Discreto
6	Complete e puntuali	Chiara, scorrevole esauriente con lessico specifico	Corretta e consapevole	Analisi e sintesi in modo autonomo, è in grado di effettuare valutazioni autonome se pur parziali	8 Buono
7	Complete e approfondite	Ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure e le conoscenze senza errori e imprecisioni	Stabilisce relazioni e confronti,analizza e sintetizza efficacemente; è capace di effettuare valutazioni autonome, complete	9 Ottimo
8	Complete, approfondite, ricche di riferimenti pluridisciplinare	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure senza errori e imprecisioni Creativa	Stabilisce relazioni e confronti,analizza e sintetizza efficacemente; è capace di effettuare valutazioni autonome, Complete, approfondite	10 Eccellente

Rimodulazione della programmazione

Il perdurare della situazione d'emergenza, dovuta alla propagazione del coronavirus Covid-19, ha indotto l'istituzione scolastica ad attuare modelli educativi alternativi nell'ottica di una didattica a distanza per continuare a garantire il successo formativo di tutti gli alunni, nessuno escluso.

Di conseguenza già ad inizio anno è stato programmato dalla Scuola un PIANO DI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (approvato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto) redatto in conformità alle "linea guida sulla didattica digitale integrata".

Di conseguenza tale programmazione è stata in automatico eseguita nei periodi durante i quali alcuni alunni della classe hanno lavorato in D.I.D. o in D.A.D.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Sono state affrontate, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti tematiche:

- Costituzione e cittadinanza

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015
- Educazione alla cittadinanza digitale
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro
- Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
- Formazione di base in materia di protezione civile
- L'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Le attività di PCTO (comma 33 Legge 107/2015) si propongono di orientare le studentesse e gli studenti verso scelte future consapevoli e, nel contempo, di indirizzarli verso concrete realtà lavorative consentendo loro l'acquisizione di competenze indispensabili e spendibili nel mercato del lavoro.
Gli allievi della classe V A serale in quanto studenti lavoratori non hanno svolto attività riconducibili ai PCTO, quindi, come riportato nell'O.M. n.65 del 14 marzo 2022 (art.22, comma 8 lettera b): per i candidati che non hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento", come nel caso della classe in esame, la parte del colloquio a essi dedicata verrà condotta in modo da valorizzare il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale e da favorire una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell' apprendimento permanente.
A tal riguardo, il colloquio può riguardare la discussione di un progetto di vita e di lavoro elaborato dall'adulto nel corso degli anni.

NOTE E SANZIONI DISCIPLINARI

Gli alunni hanno mantenuto un comportamento corretto rispettando le regole fissate dal regolamento d'Istituto e consono alla dignità della classe, per tanto non è stato necessario applicare alcun tipo di sanzione.

VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Non sono state effettuate visite guidate e viaggi d'istruzione a causa del perdurare dell'epidemia COVID-19.

INCONTRI SCUOLA - FAMIGLIA

Data la presenza di studenti-lavoratori tutti maggiorenni si è instaurato un rapporto diretto con l'allievo. La finalità è stata quella di informare i discenti della loro reale preparazione in tutte le discipline e delle assenze. Il tutto è stato comunicato in modo chiaro e inequivocabile, anche per iscritto per gli alunni con insufficienze gravi e/o elevato numero di assenze.

CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

I criteri generali per l'attribuzione dei crediti scolastici saranno quelli stabiliti dal P.T.O.F. Contribuiranno a determinare il credito scolastico oltre alla media dei voti anche:

- Assiduità alla frequenza, interesse, impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo e assenza di sanzioni disciplinari gravi;
- Attività organizzate e/o promosse dalla scuola; partecipazione certificata ad attività extra curriculari complementari (POF; PON; POR);
- Attività non organizzate dalla scuola;
- Partecipazione attiva negli organi collegiali della scuola;
- Interesse mostrato e profitto positivo nella disciplina della religione cattolica o altra materia alternativa.

Si precisa che come stabilito dall'Ordinanza Ministeriale n. 65 dell'14 marzo 2022 (art.11 comma 5) nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il Consiglio di Classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d.lgs 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a 25 punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio

facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata tabella.

CRITERI FISSATI PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI FORMATIVI

- IL Consiglio di Classe ha deciso di valutare le certificazioni relative alle attività extra curriculari:
- Attività lavorative coerenti con il curricolo di almeno due settimane;
- Attività sportiva agonistica a livello regionale;
- Attività di volontariato all'interno di organismi riconosciuti almeno a livello regionale;
- Attività artistico – espressive attestate da enti di cultura, riconosciuti almeno a livello regionale;
- Corsi di esami di lingua straniera o di informatica con certificazione delle competenze da parte di enti certificatori riconosciuti a livello nazionale.

La banda di oscillazione relativa al credito scolastico per il quinto anno di corso è indicata nella tabella seguente:

TABELLA A
Allegata al D. lgs n. 62/2017

Media dei voti di presentazione	Banda di oscillazione
M < 6	7 - 8
M = 6	9 - 10
6 < M ≤ 7	10-11
7 < M ≤ 8	11-12
8 < M ≤ 9	13-14
9< M ≤ 10	14-15

Docente Coordinatore Timbro della Scuola Il Dirigente Scolastico

Il presente documento è stato redatto, letto, approvato e sottoscritto dal Consiglio di Classe della VA corso serale Terzo periodo didattico ITT riunitosi in data 12/05/22.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	**MATERIA**	**FIRMA**
Manciagli Isidora	Lettere	
Calabretta Danilo	Geografia del turismo	
Massimino Maria Grazia	Inglese	
Alì Carmela Maria Concetta	Francese	
Melita Augusto Luciano	Matematica	
Mavilia Lucio	Discipl. Tur. Aziendali	
Alagna Simona Laura	Arte e territorio	
Leonardi Giuseppina Maria M.	Spagnolo	
Di Mauro Santo Marco Mario	Diritto e Legis. Tur.; Educazione civica; Mat. alter. alla rel. cat.	

ALLEGATO A

RELAZIONI FINALI DEI SINGOLI DOCENTI

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DOCENTE: Prof.ssa Manciagli Isidora

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana A.S.: 2021/2022

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe si compone in totale di 22 alunni, 12 femmine e 10 maschi, quasi tutti provenienti dal II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale) dell'anno scolastico 2020/21.
Una buona parte degli allievi ha iniziato il percorso di studi anni prima presso diverse scuole durante orario antimeridiano per poi lasciare, per vari motivi, e riprendere successivamente gli studi nel corso serale proposto da questa scuola. La situazione della classe dal punto di vista disciplinare risulta essere nel complesso buona, mentre dal punto di vista didattico sono evidenti, in alcuni casi, carenze di base che limitano il processo di apprendimento soprattutto per le materie tecniche e di indirizzo.
Sulla base dei risultati del profitto registrati, la situazione della classe può essere così riassunta:

- un piccolo gruppo di allievi che, assidui nella didattica, disciplinati in classe e costanti nello studio individuale e nell'acquisizione dei contenuti, ha fatto rilevare un buon consolidamento delle nozioni apprese con capacità di elaborazione valida, correttezza e sicurezza nell'applicazione delle competenze;
- un gruppo di alunni che hanno raggiunto risultati accettabili in tutte le discipline;
- alcuni studenti che, a causa di particolari condizioni personali, presentano ancora difficoltà in alcune discipline

Per quanto riguarda le conoscenze e le competenze raggiunte dalla classe si evidenzia quanto segue:

CONOSCENZE:

Conoscenza e produzione di testi argomentativi.

Conoscenza degli eventi storici, politici e sociali del periodo in cui nacque e si sviluppo' la letteratura studiata.
Conoscenza della letteratura italiana dei periodi studiati.
Conoscenza delle poetiche e dell'opera degli autori più significativi del periodo letterario compreso tra Ottocento e Novecento.
Testi poetici. Letture antologiche proposte.
Tematiche di cultura generale e di attualità.

COMPETENZE

Saper analizzare e produrre testi di diversa tipologia, anche in riferimento ai contesti professionali di indirizzo**.**
Saper contestualizzare un autore, un'opera letteraria, riuscendo a coglierne i caratteri essenziali**.**
Saper rielaborare ed integrare conoscenze anche tra ambiti diversi

ABILITÀ

Saper costruire testi espositivi e argomentativi di vario tipo, sia di contenuto letterario o storico-culturale o attualità sia d'altro argomento.
Saper elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a suo sostegno e quelli utili a confutare una tesi diversa
Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano.
Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali
Analizzare e decodificare un testo.
Selezionare i dati.
Cogliere i nessi tra testi di ambiti diversi.
Collegare dati di testi diversi e rielaborarli.

METODOLOGIA

Lezione frontale e dialogata
Lettura in classe
Analisi di testi
Didattica di laboratorio
Brainstorming
Cooperative learning.
videolezioni

MATERIALI DIDATTICI :

Libro di testo
Visione di film e documentari.
Fotocopie e mappe.
Link
WEB

SPAZI

- Aula
- Aula virtuale Classroom

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

- L'apprendimento degli studenti è stato valutato tenendo presenti i livelli di partenza, la partecipazione, l'interesse e le attitudini evidenziate nelle fasi di lavoro, il grado di maturazione, il raggiungimento degli obiettivi prefissati e il processo insegnamento-apprendimento attivato.

Acireale, 12/05/2022

Il docente
Prof.ssa Isidora Manciagli

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DOCENTE: Prof.ssa Manciagli Isidora

DISCIPLINA: STORIA
A.S.: 2021/2022

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe si compone in totale di 22 alunni, 12 femmine e 10 maschi, quasi tutti provenienti dal II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale) dell'anno scolastico 2020/21.
Una buona parte degli allievi ha iniziato il percorso di studi anni prima presso diverse scuole durante orario antimeridiano per poi lasciare, per vari motivi, e riprendere successivamente gli studi nel corso serale proposto da questa scuola. La situazione della classe dal punto di vista disciplinare risulta essere nel complesso buona, mentre dal punto di vista didattico sono evidenti, in alcuni casi, carenze di base che limitano il processo di apprendimento soprattutto per le materie tecniche e di indirizzo.
Sulla base dei risultati del profitto registrati, la situazione della classe può essere così riassunta:

- un piccolo gruppo di allievi che, assidui nella didattica, disciplinati in classe e costanti nello studio individuale e nell'acquisizione dei contenuti, ha fatto rilevare un buon consolidamento delle nozioni apprese con capacità di elaborazione valida, correttezza e sicurezza nell'applicazione delle competenze;
- un gruppo di alunni che hanno raggiunto risultati accettabili in tutte le discipline;
- alcuni studenti che, a causa di particolari condizioni personali, presentano ancora difficoltà in alcune discipline

Per quanto riguarda le conoscenze e le competenze raggiunte dalla classe si evidenzia quanto segue:

CONOSCENZE:

- Le diverse tipologie di fonti storiche
- Principali sviluppi storici, sociali, economici e culturali dei secoli presi in esame (XIX -XX sec.)
- Principali organizzazioni sociali (famiglia, società, Stato) nei secoli presi in esame e confronto con quelle contemporanee.

COMPETENZE

- Saper trovare collegamenti, analogie e differenze tra eventi anche lontani nel tempo e nello spazio.
- Saper condurre un'indagine storica e valutarne l'attendibilità delle informazioni**.**
- Sapere interagire in gruppo nel rispetto dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente.

ABILITÀ:

- Collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e riconoscerne le cause e le conseguenze.
- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.
- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e di continuità.
- Utilizzare il lessico specifico della disciplina.
- Riconoscere e utilizzare le fonti relative al fatto storico da analizzare

METODOLOGIA:

- Lezione frontale e dialogata
- Lettura in classe
- Analisi di testi e fonti
- Cooperative learning.
- Videolezioni

MATERIALI DIDATTICI :

- Libro di testo
- Visione di film e documentari.
- Fotocopie e mappe.
- Link
- WEB

SPAZI

- Aula
- Aula virtuale della piattaforma WeSchool

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

- L'apprendimento degli studenti è stato valutato tenendo presenti i livelli di partenza, la partecipazione, l'interesse e le attitudini evidenziate nelle fasi di lavoro, il grado di maturazione, il raggiungimento degli obiettivi prefissati e il processo insegnamento-apprendimento attivato.

Acireale, 12/05/2022

Il docente
Prof.ssa Isidora Manciagli

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DOCENTE: Prof. Di Mauro Santo

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA A.S.: 2021/2022

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe ha avuto durante tutto l'anno scolastico, provato dall'emergenza Covid-19, un comportamento generalmente corretto con una partecipazione al dialogo educativo attiva e soddisfacente.

Nonostante le attività didattiche nel corso dell'anno scolastico sono state caratterizzate, soprattutto nel primo quadrimestre, da didattica digitale integrata secondo le normative vigenti attraverso l'uso di Google Meet e del Portale Argo, la classe nel complesso ha risposto positivamente senza subire rallentamenti particolari che, laddove avvenuti nel rendimento di alcuni, sono stati ricondotti allo stress che la pandemia da Covid-19 ha fisiologicamente generato.

Si è evidenziata, una certa eterogeneità, sia dal punto di vista delle capacità che da quello dell'impegno e della motivazione allo studio. Alcuni alunni, di discrete capacità, hanno dimostrato senso di responsabilità e si sono applicati con costanza; altri, pur essendo capaci, si sono impegnati in modo discontinuo finalizzando lo studio al raggiungimento del minimo risultato utile, oppure, nonostante un certo impegno, hanno rivelato qualche lentezza nell'apprendimento e nell'esecuzione dei compiti loro assegnati. Si è evidenziata, in generale, qualche difficoltà nella rielaborazione dei contenuti.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni hanno generalmente conseguito una discreta conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina, dimostrando di riconoscere gli istituti proposti e di individuare i tratti fondamentali dei temi affrontati.

Nel corso dell'anno scolastico, caratterizzato da numerosi momenti di Didattica digitale integrata a causa dell'Emergenza Covid-19, l'attività didattica ha mirato a trasferire una preparazione che, sulla scorta di una buona conoscenza teorica, potesse permettere agli allievi l'applicazione di quanto appreso in modo non mnemonico e meccanico.
I risultati ottenuti sono conseguenti ai differenti livelli di interesse e di impegno profusi. Pochi allievi, in particolare, grazie ad uno studio sistematico e organizzato, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete, mentre altri dimostrano ancora qualche lacuna su alcuni argomenti.
Le conoscenze fatte proprie dagli allievi, si riferiscono:

- alla struttura della Costituzione della Repubblica Italiana;
- al funzionamento degli organi della Pubblica Amministrazione;
- alla legislazione turistica italiana;
- ai finanziamenti al turismo in Italia ed in Europa;
- alla tutela del consumatore-turista e dell'E-Commerce.

Competenze

Gli alunni sanno individuare e descrivere i concetti chiave della disciplina e riconoscere le principali categorie giuridiche analizzate. La maggior parte di loro, però, nonostante gli sforzi profusi, non applica con adeguata autonomia le conoscenze acquisite e tende ad assimilare in modo meccanico; solo alcuni sanno operare autonomamente confronti e analisi fra gli argomenti trattati e la realtà.
Per quanto concerne le competenze espressive, alcuni allievi hanno difficoltà ad esprimersi in modo corretto ed appropriato, altri, invece, hanno sviluppato capacità di costruire un discorso organico, non contraddittorio e corretto lessicalmente.
Le competenze richieste sono da riferire, oltre che ad una visione organica, possibilmente pluridisciplinare degli argomenti trattati, alla ricerca delle fonti del diritto e alla consultazione di siti istituzionali. Si è data importanza anche all'apprendimento di un linguaggio specifico adeguato ed alla correttezza nella terminologia settoriale.
Le competenze volgono:

- all'acquisizione di una consapevolezza rispetto ai diritti fondamentali dell'uomo;
- alla consapevolezza della struttura politico - amministrativa della nostra società;
- al riconoscimento delle caratteristiche essenziali del sistema socio economico del proprio territorio per orientarsi nel mercato turistico.

Abilità

Gli allievi sono stati abituati a fare confronti e collegamenti tra gli argomenti studiati e gli stessi e la realtà, anche se non molti di loro sono in grado di farlo autonomamente. La classe ha evidenziato, in media, una capacità di esposizione pienamente sufficiente ma quanto alla capacità di analisi e di sintesi solo pochi hanno sviluppato una capacità di rielaborare gli argomenti proposti, mentre la maggior parte di loro ha bisogno di essere guidata, tendendo ad assimilare i contenuti mnemonicamente.
In particolare le abilità si riferiscono a:

- saper orientarsi nella lettura del testo della Costituzione;
- saper individuare il significato delle più importanti norme della Costituzione e dei principi fondamentali;
- saper distinguere i diversi mezzi di finanziamento ed i vantaggi e svantaggi che presentano.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

Il programma è composto da argomenti correlati tra loro pertanto risulta difficile attribuire una tempistica precisa allo svolgimento di ogni singola parte. Nei primi mesi dell'anno è stata affrontata

la parte relativa alla Costituzione della Repubblica Italiana, agli organi dello Stato ed alla Pubblica Amministrazione, nel secondo quadrimestre quella relativa alla legislazione turistica ed ai finanziamenti nel settore turistico in Italia e cenni europei, alla normativa relativa alla tutela del consumatore-turista ed all'E-Commerce.

Suddivisione in U.D.A.:

U.D.A. 1: Le Istituzioni pubbliche: Costituzione della Repubblica italiana, principi fondamentali e diritti e doveri dei cittadini;

U.D.A. 2: L'Organizzazione dello Stato: gli Organi dello Stato;

U.D.A. 3: L'Organizzazione pubblica del turismo: Le politiche di sviluppo in Italia e nell'Unione europea; La tutela del consumatore-turista e l'E-Commerce.

Metodologia

L'insegnamento si è fondato soprattutto sulla lezione frontale con momenti di didattica a distanza con l'utilizzo della tecnologia e di materiale informatico come powepoint e video tutorial, stimolando tra gli studenti partecipazione, dialogo e apporto personale, sulla lettura e analisi di articoli della Legislazione di settore e sui dibattiti per fare confronti e collegamenti con la realtà contemporanea.

Materiali didattici

Sono stati forniti agli alunni materiali di approfondimento sulla Legislazione di settore anche grazie al supporto della tecnologia con powerpoint e video tutorial;

Tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Nella valutazione si è verificato il livello di assimilazione dei contenuti, la conoscenza dei termini giuridici di settore, la capacità di analizzare i diversi istituti giuridici, di collegarli tra loro, con la realtà e con altre discipline. Anche la partecipazione attiva e la capacità critica dimostrata in classe durante le discussioni è stata adeguatamente valutata. Sono state effettuate:

- Verifiche orali
- Esercitazioni.

Acireale, 03/05/2022

Prof. Santo Di Mauro

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTIVO - CORSO SERALE - Turismo

DOCENTE: Prof. Di Mauro Santo

DISCIPLINA: **EDUCAZIONE CIVICA** - A.S.: 2021/2022

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe ha avuto durante tutto l'anno scolastico provato dall'emergenza Covid-19, un comportamento generalmente corretto con una partecipazione al dialogo educativo attiva e soddisfacente.

Nonostante le attività didattiche nel corso dell'anno scolastico sono state caratterizzate, soprattutto nel primo quadrimestre, da didattica digitale integrata secondo le normative Covid-19 attraverso l'uso di Google Meet e del Portale Argo, la classe nel complesso ha risposto positivamente senza subire rallentamenti particolari che, laddove avvenuti nel rendimento di alcuni, sono stati ricondotti allo stress che la pandemia da Covid-19 ha fisiologicamente generato.

Si è evidenziata, una certa eterogeneità, sia dal punto di vista delle capacità che da quello dell'impegno e della motivazione allo studio. Alcuni alunni, di discrete capacità, hanno dimostrato senso di responsabilità e si sono applicati con costanza; altri, pur essendo capaci, si sono impegnati in modo discontinuo finalizzando lo studio al raggiungimento del minimo risultato utile, oppure, nonostante un certo impegno, hanno rivelato qualche lentezza nell'apprendimento e nell'esecuzione dei compiti loro assegnati. Si è evidenziata, in generale, qualche difficoltà nella rielaborazione dei contenuti.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni hanno generalmente conseguito una discreta conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina, dimostrando di riconoscere gli istituti proposti e di individuare i tratti fondamentali dei temi affrontati.

I risultati ottenuti sono conseguenti ai differenti livelli di interesse e di impegno profusi. Pochi allievi, in particolare, grazie ad uno studio sistematico e organizzato, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete, mentre altri dimostrano ancora qualche lacuna su alcuni argomenti. Le conoscenze fatte proprie dagli allievi, si riferiscono alla struttura della Costituzione della Repubblica Italiana, Agenda 2030, Educazione digitale, elementi fondamentali di Diritto, Educazione alla legalità, Educazione al

rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, formazione di base in materia di protezione civile, l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere. In particolare:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro paese, nonché gli elementi essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali e le loro funzioni.
- Conoscere le emergenze ambientali, economiche e sociali che turbano la realtà attuale.

Competenze

Gli alunni sanno individuare e descrivere i concetti chiave della disciplina e riconoscere le principali categorie giuridiche analizzate. La maggior parte di loro, però, nonostante gli sforzi profusi, non applica con adeguata autonomia le conoscenze acquisite e tende ad assimilare in modo meccanico; solo alcuni sanno operare autonomamente confronti e analisi fra gli argomenti trattati e la realtà.
Le competenze richieste sono da riferire, oltre che ad una visione organica, possibilmente pluridisciplinare degli argomenti trattati, alla ricerca delle fonti del diritto e alla consultazione di siti istituzionali. Si è data importanza anche all'apprendimento di un linguaggio specifico adeguato ed alla correttezza nella terminologia settoriale. In particolare:

- Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza digitale;
- Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con scuola e territorio;
- Sviluppare il ragionamento critico;
- Favorire la crescita culturale, civile e sociale;
- Comprendere e riconoscere il valore dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- Accettare gli altri e riconoscere la positività di ciascuno;

Abilità

Gli allievi sono stati abituati a fare confronti e collegamenti tra gli argomenti studiati e gli stessi e la realtà, anche se non molti di loro sono in grado di farlo autonomamente. La classe ha evidenziato, in media, una capacità di esposizione pienamente sufficiente ma quanto alla capacità di analisi e di sintesi solo pochi hanno sviluppato una capacità di rielaborare gli argomenti proposti, mentre la maggior parte di loro ha bisogno di essere guidata, tendendo ad assimilare i contenuti mnemonicamente.
Le abilità riguardano;

- la cittadinanza attiva;
- il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza al fine di rafforzare la coesione sociale;
- Favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali;

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

Il programma è composto da argomenti correlati tra loro pertanto risulta difficile attribuire una tempistica precisa allo svolgimento di ogni singola parte. Nei primi mesi dell'anno è stata affrontata la parte relativa alla Costituzione della Repubblica Italiana, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale, agli organi dello Stato italiano ed alla Pubblica Amministrazione, nel secondo quadrimestre quella relativa alla Agenda 2030, Educazione digitale, elementi fondamentali di Diritto, Educazione alla legalità, Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, formazione di base in materia di protezione civile, l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere.

Suddivisione in Tematiche:

1) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale.
2) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.
3) Educazione alla cittadinanza digitale.
4) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro.
5) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.
6) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.
7) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
8) Formazione di base in materia di protezione civile.
9) L'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere.

Metodologia

L'insegnamento si è fondato soprattutto sulla lezione frontale con momenti di didattica a distanza con l'utilizzo della tecnologia (Google Meet e Portale Argo) e di materiale informatico come powerpoint e video tutorial, stimolando tra gli studenti partecipazione, dialogo e apporto personale, sulla lettura e analisi di articoli dell'Educazione Civica e sui dibattiti per fare confronti e collegamenti con la realtà contemporanea.

Materiali didattici

Lo strumento fondamentale è stato il materiale messo a disposizione dal docente attraverso il Portale Argo.

Sono stati, inoltre, forniti agli alunni materiali di approfondimento sulla Educazione Civica anche grazie al supporto della tecnologia con powerpoint e video tutorial;

Tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Nella valutazione si è verificato il livello di assimilazione dei contenuti, la conoscenza alla partecipazione attiva, la capacità di analizzare i diversi argomenti sulla sostenibilità e sulla sensibilità personale nelle diverse trattazioni, di collegarli tra loro, con la realtà e con altre discipline. Anche la partecipazione attiva e la capacità critica dimostrata in classe durante le discussioni è stata adeguatamente valutata. Sono state effettuate:

- Verifiche orali
- Prove pratiche.

Acireale, 03/05/2022 Prof. Santo Di Mauro

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe **5^** Sez. **A** – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DOCENTE: Prof. Di Mauro Santo

DISCIPLINA: **MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA** - A.S.: 2021/2022

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe ha avuto durante tutto l'anno scolastico provato dall'emergenza Covid-19, un comportamento generalmente corretto con una partecipazione al dialogo educativo attiva e soddisfacente.

Nonostante le attività didattiche nel corso dell'anno scolastico sono state caratterizzate, soprattutto nel primo quadrimestre, da didattica digitale integrata secondo le normative vigenti, attraverso l'uso di Google Meet e del Portale Argo, la classe nel complesso ha risposto positivamente senza subire rallentamenti particolari che, laddove avvenuti nel rendimento di alcuni, sono stati ricondotti allo stress che la pandemia da Covid-19 ha fisiologicamente generato.

Si è evidenziata, una certa eterogeneità, sia dal punto di vista delle capacità che da quello dell'impegno e della motivazione allo studio.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni hanno generalmente conseguito una discreta conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina, dimostrando di riconoscere gli istituti proposti e di individuare i tratti fondamentali dei temi affrontati.

I risultati ottenuti sono conseguenti ai differenti livelli di interesse e di impegno profusi. Pochi allievi, in particolare, grazie ad uno studio sistematico e organizzato, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete, mentre altri dimostrano ancora qualche lacuna su alcuni argomenti. Le conoscenze fatte proprie dagli allievi, si riferiscono alla struttura della Costituzione della Repubblica Italiana, al funzionamento degli organi della Pubblica Amministrazione e sono legate al libro di testo.

In particolare:

- conoscere la nascita e la struttura della Costituzione;
- conoscere i principi fondamentali della Costituzione;
- conoscere la prima parte della Costituzione;
- conoscere gli elementi che caratterizzano la partecipazione dei cittadini alla vita sociale.

Competenze

Gli alunni sanno individuare e descrivere i concetti chiave della disciplina e riconoscere le principali categorie giuridiche analizzate. La maggior parte di loro, però, nonostante gli sforzi profusi, non applica con adeguata autonomia le conoscenze acquisite e tende ad assimilare in modo meccanico; solo alcuni sanno operare autonomamente confronti e analisi fra gli argomenti trattati e la realtà.
Si è data importanza anche all'apprendimento di un linguaggio specifico adeguato ed alla correttezza nella terminologia settoriale. In particolare le competenze volgono a:

- fare acquisire una consapevolezza rispetto alla Cittadinanza e Costituzione e ai diritti fondamentali dell'uomo.

Abilità

Gli allievi sono stati abituati a fare confronti e collegamenti tra gli argomenti studiati e gli stessi e la realtà, anche se non molti di loro sono in grado di farlo autonomamente.
In particolare:

- saper orientarsi nella lettura del testo della Costituzione, saper essere disponibili e partecipi al confronto dialettico con gli altri rispettandone i diversi punti di vista, saper individuare il significato del principio democratico, repubblicano e lavorista.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

Il programma è composto da argomenti correlati tra loro pertanto risulta difficile attribuire una tempistica precisa allo svolgimento di ogni singola parte. Nei primi mesi dell'anno è stata affrontata la parte relativa alla Costituzione della Repubblica Italiana, agli organi dello Stato ed alla Pubblica Amministrazione.
Suddivisione in U.D.A.:
U.D.A. 1: COSTITUZIONE REPUBBLICANA
U.D.A. 2: DIRITTI UMANI

Metodologia

L'insegnamento si è fondato soprattutto sulla lezione frontale con momenti di didattica a distanza con l'utilizzo della tecnologia e di materiale informatico come powepoint e video tutorial.

Materiali didattici

Sono stati forniti agli alunni materiali di approfondimento sulla Legislazione di settore anche grazie al supporto della tecnologia con powerpoint e video tutorial;

Tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Nella valutazione si è verificato il livello di assimilazione dei contenuti, la conoscenza dei termini giuridici di settore, la capacità di analizzare i diversi istituti giuridici, di collegarli tra loro, con la realtà e con altre discipline. Anche la partecipazione attiva e la capacità critica dimostrata in classe durante le discussioni è stata adeguatamente valutata. Sono state effettuate:
• Verifiche orali ed esercitazioni

Acireale, 03/05/2022

Prof. Santo Di Mauro

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe **5^** Sez. **A** – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DISCIPLINA: Arte e Territorio

DOCENTE: Alagna Simona Laura

La classe VA Serale risulta costituita da ventitré alunni (di cui dodici femmine e undici maschi). Di questi, i frequentanti sono diciassette; anche tra questi, alcuni sono stati costanti nella frequenza e nella partecipazione, altri, anche per motivi lavorativi, hanno frequentato con minore assiduità.

Il gruppo classe è apparso interessato all'attività didattica, distinguendosi per un impegno quasi sempre diffuso, sia a livello di attenzione nel seguire le lezioni che nell'apprendimento e nel consolidamento domestico dei contenuti disciplinari.

Gli alunni nel loro complesso sono apparsi in possesso delle conoscenze, competenze ed abilità minime, anche se non tutti sono sembrati in grado di elaborare le tematiche trattate in maniera critica, limitandosi qualcuno ad esporre le conoscenze in maniera talora mnemonica e meccanica.

La classe è apparsa suddivisa in tre fasce dei livello: la prima, costituita da alunni preparati e in grado di effettuare analisi e collegamenti inter- e pluridisciplinari, costanti nell'impegno, aperti al dialogo educativo e corretti anche nell'atteggiamento in classe; il secondo, costituito da alunni talora incostanti, necessitanti di sollecitazioni e stimoli da parte del docente in vista di un loro maggiore impegno che non fosse solo finalizzato alla verifica; il terzo da qualche alunno che ha palesato poco impegno nello studio e una certa inclinazione ad assentarsi dalle lezioni in maniera mirata.

Gli studenti della classe hanno mostrato subito interesse nei confronti della disciplina. Tutti hanno raggiunto gli obiettivi fissati all'inizio dell'anno, ciascuno con i propri ritmi, conseguendo risultati commisurati alla qualità dell'impegno, alle capacità critiche maturate e al livello di approfondimento dei contenuti.

Essi, pertanto, sono in grado di:

• rielaborare in maniera personale gli argomenti studiati
• analizzare un'opera, individuandone i significati e le caratteristiche formali
• utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina
• riconoscere le caratteristiche fondamentali del linguaggio di un'epoca, di un autore, di un movimento
• effettuare confronti e collegamenti tra autori ed opere
• individuare i rapporti che legano le manifestazioni artistiche studiate a fenomeni di altri ambiti disciplinari

TEMPI

L'attività didattica si è basata su due ore settimanali e su un monte ore complessivo di 66.

METODOLOGIE, MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Nel periodo compreso tra settembre e ottobre gli argomenti sono stati presentati facendo ricorso alla lezione frontale e alla lezione interattiva, attraverso l'uso di powerpoint appositamente creati. Le immagini sono state rese fruibili tramite computer e lavagna interattiva al fine di coinvolgere gli allievi stimolandoli, ad una partecipazione più dinamica. I powerpoint sono stati condivisi con gli alunni tramite classroom e hanno costituito le dispense utili al loro studio.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Le verifiche, continue e sistematiche, sono consistite in colloqui, ma occasionalmente in prove scritte pertinenti alla tipologia analisi di opere.

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Nella valutazione si è tenuto conto dell'impegno, della frequenza scolastica, della partecipazione, dei progressi rispetto alla situazione di partenza, dell'acquisizione dei contenuti e del linguaggio tecnico, dell'apprendimento delle capacità di analisi di un'opera e di rielaborazione personale.

Gli alunni, al bisogno, sono stati messo in grado di recuperare con una serie di verifiche idonee ad accertare una preparazione adeguata.

Piattaforma/servizi utilizzate (è possibile selezionare più risposte)

- Software del registro elettronico per condividere materiali e/o compiti
- MEET DI GOOGLE
- CLASSROOM

Il Docente

Simona Laura Alagna

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe **5^** Sez. **A** – TERZO PERIODO **DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo**
DISCIPLINA: SPAGNOLO

Prof.ssa Giuseppina Maria Maddalena Leonardi

La classe VA serale è composta da studenti lavoratori e non, con provenienza ed esperienze pregresse diverse ed eterogenee. Per tali motivi, è stato programmato un percorso disciplinare che potesse tener conto dei tanti fattori che accompagnavano l'attività di studio, la modalità di apprendimento nonché l'interesse di ciascuno, tenendo anche presente la discontinuità della presenza e il calo dell'attenzione dovuta alla stanchezza, anche fisica, soprattutto durante le ultime ore di lezione. Gli alunni, generalmente, hanno mostrato una discreta dose di interesse e partecipazione, un piccolo gruppo, in particolare, ha seguito con maggiore costanza ed interesse, in ogni caso ciascuno di loro ha potuto sperimentare conoscenze e contenuti, sia disciplinari che comportamentali. Le unità di apprendimento, con nuclei tematici interdisciplinari, sono state sviluppate mediante diversi sussidi: mappe , schemi visivi di riepilogo e concettualizzazione dei nodi principali della disciplina, domande di verifica e comprensione, supporti filmici su temi di attualità, turismo, geografia e civiltà. Le verifiche, sono state effettuate sia in itinere che al termine degli scrutini e si sono concentrate sugli scritti e sulle valutazioni orali, cercando di migliorare continuamente l'esposizione e l'argomentazione degli studenti. Alla fine dell'anno, quindi, gli alunni hanno acquisito le competenze previste, rispetto al grado d'impegno, alle abilità soggettive e alle strategie metodologiche messe in campo.

Prof.ssa Giuseppina Maria Maddalena Leonardi

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA DISCIPLINE TURISTICHE_____

DOCENTE MAVILIA LUCIO_____

CLASSE E INDIRIZZO _V SERALE TURISTICO___ TERZO PERIODO DIDATTIVO

ANNO SCOLASTICO __2021/2022_

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe quinta di questo anno scolastico, vista l'omogeneizzazione nella conoscenza di base delle nozioni basilari di discipline turistiche, è riuscita a rispettare il programma iniziale di base, necessario per completare la formazione didattica prevista in questo corso di studi, nonostante si sono verificate diverse assenze da parte di qualche allievo e le differenti problematiche legate alla pandemia da Covid-19.

In particolare ho potuto constatare la particolare attenzione di alcuni discenti nell'analisi dei processi, delle diverse strategie e tecniche di gestione tipiche dell'aziende ricettive, con la richiesta di approfondimenti e domande a me poste e strettamente attinenti alle situazioni in quel momento oggetto di studio.

Per ciò che riguarda il comportamento in classe, in generale gli allievi hanno manifestato un adeguato livello di socializzazione ed il rispetto delle fondamentali regole di buon comportamento e di buona condotta, ad eccezione di qualche caso sporadico che, comunque, col passare dei mesi si è perfettamente inserito nel gruppo.

In ogni quadrimestre sono state svolte tre prove scritte ed almeno due prove orali necessarie al docente per valutare il grado di acquisizione ed esposizione dei contenuti; inoltre durante le lezioni, come ho sopra accennato, sono state poste delle domande dal posto che hanno permesso di evidenziare eventuali lacune e che sono state colmate, durante il percorso, con qualche lezione di ripasso.

Spesso le lezioni sono state improntate sotto forma di discussione, dove il mio ruolo è stato essenzialmente quello di coadiuvatore, aiutando lo studente nel suo apprendimento, mentre altre volte ho preferito il cosiddetto brainstorming al fine di concedere maggiore libertà al discente che si è sentito libero di esprimersi in modo del tutto privo di vincoli e senza il rischio di ricevere critiche, in relazione a determinati argomenti. Questo mi ha permesso di ottenere risultati positivi soprattutto nei confronti di chi era meno motivato ed apparentemente meno interessato alla materia.

Il rendimento finale che ne deriva può essere definito, più che sufficiente per la classe considerata nel suo complesso, ottenendo, durante lo svolgimento del programma, risultati lusinghieri ed evidenti miglioramenti nella qualità dello studio, in particolare per alcuni studenti particolarmente attenti ed impegnati.

OBIETTIVI

Competenze	Conoscenze	Abilità
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.	L'analisi ed il controllo dei costi nelle imprese turistiche. L'analisi del punto di pareggio. la rappresentazione grafica del BEP. Le modifiche del BEP. La qualità in azienda. La certificazione di qualità: definizione e classificazione. La rappresentazione grafica dei costi. L'attività dei tour operator. La determinazione del prezzo del pacchetto turistico da parte del tour operator.	Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici. Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche. Elaborare prodotti turistici e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche. Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema.

	Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici. Il business travel. La pianificazione strategica Le strategie aziendali e i piani aziendali. Il business plan. Il budget. L'analisi degli scostamenti. Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'Ente Pubblico Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta I fattori di attrazione di una destinazione turistica	Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica. Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero. Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere.

Suddivisione in U.D.A.	U.D.A. 1 • Analisi dei costi • Controllo dei costi • Il sistema della qualita' U.D.A. 2 • L'attività dei tour operator • La determinazione del prezzo del pacchetto turistico da parte del tour operator. • Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici. • Il business travel. U.D.A.3 • La pianificazione strategica • Le strategie aziendali e i piani azienda • Il business plan • Il budget • L'analisi degli scostamenti U.D.A 4 • Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'Ente Pubblico • Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta • I fattori di attrazione di una destinazione turistica: • I fattori che influenzano la domanda turistica. • Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica. • Il piano di marketing territoriale.

Metodi di insegnamento	- lezioni frontali; - lezioni interattive; - esercitazioni guidate; - esercizi di rinforzo; - proiezioni di slide - lavori di gruppo - metodo dei casi. Impiego del registro di classe in tutte le sue funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali.
Verifiche	- n. 3 compiti in classe; - n. 3 interrogazioni orali; - indagini in itinere con verifiche informali; - discussioni collettive
Testi	Scelta Turismo più HUB Young , Volume 3 - autori: Giorgio Campagna, Vito Lo Console Editrice: Tramontana
Materiali e/o Strumenti	Libro di testo, calcolatrice, slide, video, file Pdf, pc, Classroom.

IL DOCENTE

Prof.Lucio Mavilia

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

****

RELAZIONE FINALE

Classe **5^** Sez. **A** – TERZO PERIODO **DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo**
DISCIPLINA: INGLESE

Prof.ssa MARIA GRAZIA MASSIMINO

Docente	Massimino Maria Grazia
Disciplina d'insegnamento	Lingua e Civiltà Inglese
Libro di testo	Light the Fire - Cooking and service. Rizzoli Languages
COMPETENZE raggiunte dalla classe alla fine dell'anno	Tutti gli studenti hanno raggiunto le competenze minime stabilite nella programmazione iniziale, livello A1/A2 del Quadro comune Europeo di Riferimento per le Lingue, QCER. Uno studente ha un B2/C1 del QCER.
CONOSCENZE o contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	Tutta la classe ha raggiunto gli obiettivi minimi in termini di conoscenza dei moduli affrontati. Uno studente possiede un livello B2 / C1 grazie ad un suo background culturale e non per motivi di studio della E.S.P. (English for Specific Purpose) Permangono alcuni elementi fragili sia per conoscenze linguistiche di base che per apprendimento di contenuti. Questi ultimi hanno comunque dimostrato un impegno notevole e una partecipazione attenta alle lezioni. A causa dell'emergenza Covid Sars 19, non è stato possibile approfondire ulteriori contenuti del programma. Moduli svolti: Module 7: The service Module 8: Menus & meals Module 9: Food & health Module 10: Food safety & hygiene

	Module 11: Think globally eat locally Customer Service: effective communication Going Deeper: I'll see you at the pub Recipes: traditional recipes - United Kingdom.
ABILITA'	Il gruppo classe ha dovuto impegnarsi per approfondire tecniche di apprendimento da cui sviluppare un minimo di padronanza settoriale sia nella produzione orale che durante le prove scritte.
METODOLOGIE	Task-based approach, Flipped lesson e lezione frontale.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Le verifiche, volte ad accertare i progressi degli studenti, sono state di vario genere. Per quanto riguarda la valutazione orale, la docente tiene conto dell'interesse dimostrato per le tematiche svolte; l'impegno nello studio, partecipazione alle attività; interazione e puntualità durante il dialogo didattico sia in presenza che a distanza. Le verifiche scritte sono state somministrate attraverso la piattaforma Classroom (moduli) Queste ultime sono volte ad accertare i progressi dei discenti.
Altri TESTI, MATERIALI , STRUMENTI ADOTTATI	Classroom, kahoot; online dictionaries, Wordreference, Collins on line:

IL DOCENTE
Prof.ssa Maria Grazia Massimino

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"FILIPPO BRUNELLESCHI" - ACIREALE

classe V AS ITT

anno scolastico 2021/2022

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA

GEOGRAFIA DEL TURISMO

Prof.

CALABRETTA DANILO

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si compone in totale di 22 alunni, in buona parte provenienti dal secondo periodo serale dell'anno scolastico 2020/21, ed il sottoscritto è stato loro docente dall'anno in corso.
La classe è stata sufficientemente unita, non manifestando particolari problematiche di tipo disciplinare, con una frequenza delle lezioni per un gruppo numeroso in linea di massima regolare e costante, considerando ovviamente le problematiche date dal lavoro che hanno interessato diversi di loro. Il comportamento è stato globalmente corretto, e non si sono verificati episodi da segnalare.
Alcuni non hanno frequentato nella seconda parte dell'anno scolastico.
I risultati finali sono stati globalmente sufficienti e tutti coloro che sono stati presenti hanno raggiunto quantomeno gli obiettivi minimi previsti all'inizio dell'anno scolastico.
La classe si presenta ovviamente eterogenea per i diversi livelli di preparazione, per le capacità, per le competenze raggiunte e le conoscenze acquisite.
Un gruppetto ha mostrato curiosità, interesse e partecipazione attiva nei confronti della disciplina, ottenendo ottimi risultati. Altri hanno raggiunto un discreto livello di preparazione grazie all'impegno responsabile. Solo qualche elemento, a causa di carenze pregresse e per il discontinuo impegno nei confronti dello studio, non ha ottenuto i risultati attesi, attestandosi a malapena su livelli di sufficienza.
Il programma previsto è stato interamente svolto rispetto a quanto programmato ad inizio anno, nonostante qualche difficoltà di continuità per alcuni dovuta all'epidemia di COVID-19. La classe ha comunque globalmente partecipato all'avanzamento del programma proposto.

CONOSCENZE

Mediamente sufficiente da parte degli alunni la conoscenza degli argomenti trattati nel corso dell'anno, così come la conoscenza del linguaggio specifico della materia. Qualcuno ha evidenziato poca propensione allo studio ed in particolare alle problematiche di carattere geografico. Alcuni hanno approfondito le tematiche e raggiunto buoni livelli di conoscenza.

COMPETENZE

Nel corso dell'anno quasi tutti gli studenti hanno conseguito delle accettabili competenze nei settori della capacità di lettura, interpretazione e rielaborazione

delle nozioni inerenti la disciplina, con l'evidenza di qualche elemento che, oltre a ciò, è riuscito ad inserire elementi di approfondimento e di critica con un'ottima capacità di sintesi.

CAPACITà

La classe nel suo complesso ha acquisito la capacità di utilizzare i contenuti studiati in chiave interdisciplinare, ed altresì di sfruttare moderatamente gli stessi in ambito professionale.

PROGRAMMA SVOLTO:

MODULO 1 – L'Asia
LA CINA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- X'ian e l'esercito di terracotta
- Pechino e la Città Proibita
- La grande muraglia cinese
- La pesca con il cormorano

L'UNIONE INDIANA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Benares ed il turismo religioso
- Il triangolo d'oro (Agra – Jaipur – Delhi)

LA REPUBBLICA DELLE MALDIVE
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Gli atolli corallini

MODULO 2 – L'Africa
L'EGITTO
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La piana di Giza
- Luxor e la valle dei Re e delle Regine
- Il tempio di Abu Simbel

IL KENYA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il Safari

MODULO 3 – L'America
GLI STATI UNITI D'AMERICA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- I grandi parchi naturali
- Il turismo balneare
- Las Vegas
- New York
- Le cascate del Niagara
- I parchi divertimento

IL MESSICO
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Le civiltà Maya ed Azteca

IL BRASILE
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare

- La foresta Amazzonica
- Rio de Janeiro
- Brasilia
- Le cascate dell'Iguacu

MODULO 4 – L'Oceania

L'AUSTRALIA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il turismo naturalistico
- Ayers Rock
- Sydney

METODOLOGIE:

L'insegnamento si è basato inizialmente sulla lezione frontale per l'introduzione dei vari argomenti, seguita poi dal dibattito in classe generato dalla riflessione sui vari temi trattati.

MATERIALI DIDATTICI:

Libro di testo: Iarrera – Pilotti I paesaggi del Turismo (paesi extraeuropei) - ZANICHELLI

Sussidi audiovisivi, carte geografiche, atlanti.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche sommative per monitorare in modo costante il livello d'apprendimento raggiunto dai vari alunni. La valutazione ha tenuto conto inoltre dei miglioramenti conseguiti dagli stessi nel corso dell'anno rispetto al proprio livello di partenza.

Acireale, Maggio 2022

Firma del docente

Prof.Danilo Calabretta

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

CLASSE: **V** SEZIONE:**A TECNICO TURISMO, CORSO SERALE**
DISCIPLINA: **MATEMATICA** DOCENTE: **MELITA AUGUSTO LUCIANO**
QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): **2**

RELAZIONE FINALE ANNO SCOLASTICO 2021/22

Osservazioni sull'andamento didattico disciplinare e sul programma svolto

La classe 5ªA ITT serale dell'Istituto "F. Brunelleschi" di Acireale (CT) che presentava inizialmente 22 iscritti è stata frequentata con regolarità durante i due quadrimestri solo da 18 studenti (9 maschi e 9 femmine) quattro iscritti, infatti o non hanno mai frequentato, o hanno abbandonato dopo il primo quadrimestre. Le due ore settimanali della disciplina sono state collocate nella giornata di mercoledì (I e II ora, dalle 16.00 alle 18.00). Dei frequentanti, alcuni hanno accumulato molte ore di assenza nella materia in oggetto. L'andamento didattico e il rendimento complessivo della classe è stato altalenante, con occasioni in cui c'è stato un certo interesse e una buona collaborazione e altre in cui è prevalso un certo disimpegno e poca volontà di apprendere gli elementi fondamentali degli argomenti affrontati, non sempre il comportamento è stato corretto e le lezioni a volte sono state difficili da portare a compimento in modo produttivo. Comunque un piccolo gruppo di studenti si è mostrato sempre collaborativo e volenteroso.
Il programma del quinto anno, incentrato sullo studio delle funzioni, è stato avviato con alcuni richiami sugli insiemi numerici e la rappresentazione nel piano cartesiano di rette e parabole, rivisitate sotto la nuova veste di funzioni reali di variabile reale. Sin dalle prime lezioni ho utilizzato e fatto utilizzare agli alunni un semplice programma on-line per la rappresentazione del grafico delle funzioni, con il quale abbiamo lavorato tutto l'anno, per svolgere esempi ed esercizi sullo studio delle funzioni alla LIM. In tal modo quasi tutti i concetti base sullo studio di funzione sono stati introdotti in forma grafica e intuitiva. Gli aspetti fondamentali sono stati tutti in qualche modo affrontati e gli alunni hanno acquisito i metodi per poter descrivere andamento e caratteristiche principali delle funzioni razionali intere e razionali fratte e avere anche una panoramica su altre tipologie di funzione nei formati più semplici. Restano poco meno di una decina di ore, prima della conclusione delle lezioni, in cui si cercherà di completare il programma con qualche elemento di statistica.
La classe si è stratificata in due gruppi, un piccolo gruppo formato da alunni più partecipi e volenterosi, che si sono costantemente impegnati in classe, proponendosi alla LIM per svolgere esercizi e il resto della classe, che si è impegnato in modo sporadico e discontinuo o solo in occasione di qualche verifica. Comunque nel complesso la classe ha raggiunto gli obiettivi minimi, acquisendo le minime competenze per lavorare con le funzioni e i loro grafici, anche se risulta indispensabile per molti l'utilizzo del plotter automatico.

Metodologie e sussidi impiegati

Le lezioni sono state svolte con l'ausilio della LIM e con discussioni guidate per favorire un dialogo con e tra gli alunni sugli argomenti presi in esame. Spesso gli alunni sono stati invitati alla LIM per svolgere esercizi sulle funzioni, sotto la guida dell'insegnante.

Gli alunni sono stati abituati anche all'uso di software on-line per il tracciamento automatico di grafici di funzioni, soprattutto come fase di controllo del lavoro svolto precedentemente sulla lavagna.

Di solito, sono stati forniti brevi appunti alla LIM riguardanti il nucleo fondamentale degli argomenti affrontati e i metodi generali per affrontare gli esercizi. Solitamente gli appunti e gli esercizi svolti alla LIM sono stati catturati come immagini in formato jpg e caricati sulla stessa e resi disponibili agli alunni assenti durante la lezione e a tutti gli altri per una successiva trascrizione o un ulteriore approfondimento.

Risultati conseguiti e criteri di valutazione

Il livello di profitto medio raggiunto dalla classe alla fine dell'anno scolastico, è mediamente discreto, tutti gli alunni hanno raggiunto almeno gli obiettivi minimi, riuscendo a cogliere le caratteristiche e gli aspetti fondamentali relativi alle funzioni più semplici (funzioni polinomiali, razionali fratte), qualche alunno si attesta su livelli quasi ottimi, riuscendo a cogliere aspetti più difficili e impegnativi.

L'attribuzione dei voti alle prove di verifica si è basata sulle griglie inserite nella programmazione e la valutazione sommativa quadrimestrale si è basata sulla scala di valutazione dell'apprendimento del POF di Istituto.

Nel valutare le prove di verifica sommative si è tenuto conto anche dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione alle attività didattiche e della quantità e qualità del lavoro svolto in classe durante le lezioni di quel periodo.

Infine, per la valutazione complessiva finale di ogni alunno, si è considerato il percorso compiuto dallo stesso in relazione al proprio punto di partenza.

Maggio 2022

Il Docente

prof. Melita Augusto Luciano

ALLEGATO B

PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

PROGRAMMA DELLA MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA - Classe 5 Sez. A - TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE – Turismo - A.S.: 2021/2022

Docente: Prof. Di Mauro Santo

U.D.A. 1 – COSTITUZIONE REPUBBLICANA

- La Costituzione della Repubblica Italiana;
- I principi fondamentali della Costituzione italiana
- Diritti e doveri dei cittadini;
- Il Parlamento;
- Il Presidente della Repubblica;
- Il Governo;
- La Magistratura;
- Gli Enti territoriali.
- Gli atti amministrativi: tipologie;
- I principi dell'attività amministrativa;
- L'organizzazione dell'attività amministrativa;
- Gli organi centrali, periferici e di controllo.

U.D.A. 2 - DIRITTI UMANI

- I diritti inviolabili dell'uomo;

Acireale, 03/05/2022

Prof. Santo Di Mauro

Gli alunni:

Francesca Maiora

Peppolardo Erika

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

PROGRAMMA di DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA Classe 5 Sez. A - TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE – Turismo - A.S.: 2021/2022

Docente: Prof. Di Mauro Santo

U.D.A. 1) LE ISTITUZIONI PUBBLICHE

- La Costituzione della Repubblica Italiana;
- I principi fondamentali;
- Diritti e doveri dei cittadini.

U.D.A. 2) L'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO

- Il Parlamento;
- Il Presidente della Repubblica;
- Il Governo;
- La Magistratura;
- Gli Enti territoriali;
- La pubblica amministrazione.

U.D.A. 3) L'ORGANIZZAZIONE PUBBLICA DEL TURISMO

- Politiche di sviluppo nell'Unione Europea ed in Italia;
- Obiettivi e risorse comunitarie; Gli strumenti finanziari per lo sviluppo;
- Strumenti di gestione diretta ed indiretta;
- Politiche di sviluppo in Italia;
- Finanziamenti al turismo;
- La legislazione del consumatore;
- Il Codice del consumo;
- La tutela del turista: carte servizi e contratti turistici;
- La tutela dei viaggiatori: trasporto ferroviario, trasporto aereo e trasporto su strada;
- L'e-commerce: pubblicità on-line e siti web.

Acireale, 03/05/2022

Prof. Santo Di Mauro

Gli alunni:

Francesca Maiore

Pappalardo Erika

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
ACIREALE

PROGRAMMA di EDUCAZIONE CIVICA Classe 5 Sez. A - TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE – Turismo - A.S.: 2021/2022

Docente: Prof. Di Mauro Santo

1. Costituzione e cittadinanza

a) A fondamento dell'insegnamento dell'Educazione civica è posta la conoscenza della Costituzione italiana: gli alunni sono stati, pertanto, introdotti alla conoscenza dei contenuti della Carta costituzionale;

b) La struttura della Costituzione italiana: i principi fondamentali nella Costituzione, i diritti e doveri dei cittadini: rapporti civili, etico-sociali, economici e politici.

c) Gli Organi dello Stato;

d) Storia della bandiera e dell'inno nazionale.

2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015

a) Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

3. Educazione alla cittadinanza digitale

a) Ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.

b) Creare e gestire l'identità digitale; essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi; rispettare i dati e le identità altrui.

c) Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere psicofisico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

4. Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro

a) Con particolare riferimento agli articoli 1 e 4 della Costituzione, possono essere promosse attività per sostenere l'avvicinamento responsabile e consapevole degli studenti al mondo del lavoro.

5. Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari

6. Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie

a) Mafia e mafie;
b) L'intervento contro le mafie. Le origini della mafia.
c) L'estensione delle mafie.

7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

a) Patrimonio culturale, Patrimonio naturale e Paesaggio culturale.
b) L'Italia e il Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.
c) Il codice dei beni culturali e del paesaggio.
d) La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale italiano.

8. Formazione di base in materia di protezione civile

a) La cittadinanza attiva;
b) L'educazione al volontariato;
c) Elementi di base in materia di protezione civile.

9. L'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere

Acireale, 03/05/2022

Prof. Santo Di Mauro

Gli alunni:

Francesca Maiora

Rapisarda Erika

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO – CORSO SERALE - Turismo

DISCIPLINA: ITALIANO DOCENTE: MANCIAGLI ISIDORA

CONTENUTI DISCIPLINARI

TRA OTTOCENTO E NOVECENTO
Naturalismo e Verismo
La poetica naturalistica
Il Verismo italiano
Monografia: **Giovanni Verga**
La vita
La stagione del Verismo
La "conversione" al Verismo: *Rosso malpelo*
I racconti di *Vita dei campi*
Il "ciclo dei vinti" e *I Malavoglia*
L'ultimo capolavoro: *Mastro-don Gesualdo*
da ***Vita dei campi***
Rosso Malpelo
da ***I Malavoglia***
La famiglia Toscano
da ***Mastro-don Gesualdo***
La morte di Gesualdo

Monografia: **Gabriele D'Annunzio**
La vita
La poetica: sperimentalismo ed estetismo
L'esteta e le sue squisite sensazioni
L'artista e la massa
I romanzi dl superuomo

L'individualismo del superuomo
Il motivo della decadenza
da ***Il piacere***
Andrea Sperelli
La poesia dannunziana
da ***Alcyone***
La pioggia nel pineto

Monografia: **Giovanni Pascoli**
La vita
Il percorso delle opere
Lo sperimentalismo pascoliano
La poetica del "fanciullino" e il suo mondo simbolico
Dalla visione oggettiva a quella soggettiva
La teoria del "fanciullino"
Il poeta-fanciullo
Il simbolismo pascoliano
Presenze simboliche: Il "nido"
Lo stile e le tecniche espressive
da ***Il fanciullino***
Il fanciullo che è in noi
da ***Myricae***
Arano,
Novembre
X agosto,

IL ROMANZO DELLA CRISI
Monografia: **Italo Svevo**
La vita
Svevo intellettuale di frontiera
La formazione e le idee
Un intellettuale di profilo europeo
Il percorso delle opere
Una vita: fra autobiografia e distanza critica
Il tema dell'inettitudine
Da *Una vita* a *Senilità*
La coscienza di Zeno: un libro nuovo per tempi nuovi
da ***La coscienza di Zeno***
Il fumo
Approfondimento
Svevo e la psicoanalisi
Monografia: **Luigi Pirandello**
La vita
Le idee e la poetica: relativismo e umorismo
La crisi storica e culturale e la "relatività" di ogni cosa
Il "sentimento della vita" e le "forme" che ci ingabbiano
La poetica dell' *Umorismo*
L'itinerario di uno scrittore sperimentale
La ricca produzione novellistica: *" Il treno ha fischiato"*
da ***Il fu Mattia Pascal***
Adriano Meis
da ***Uno, nessuno e centomila***
Il naso di Moscarda
L'ETA' CONTEMPORANEA

La nuova tradizione poetiche del Novecento: scuole e protagonisti
Monografia: **Giuseppe Ungaretti**
La vita
Il nuovo linguaggio poetico di Ungaretti
da ***L'allegria***
San Martino del Carso
Veglia
Fratelli
Soldati

Monografia: **Eugenio Montale**
La vita
L'itinerario delle opere e i temi
La poetica e lo stile
Il poeta del "male di vivere"
da ***Ossi di seppia***
Non chiederci la parola
Spesso il male di vivere
Monografia : **Salvatore Quasimodo**
La vita
La poetica e lo stile
Da *Giorno dopo giorno*
Alle fronde dei salici

IL DOCENTE
Prof.ssa Isidora Manciagli

GLI ALUNNI
Bella Sonia
Sesio Grasso
Francesca Maiorano

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO – CORSO SERALE - Turismo

DISCIPLINA: STORIA DOCENTE: MANCIAGLI ISIDORA

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'ETA' DELL'IMPERIALISMO

L'Italia giolittiana

La legislazione sociale di Giolitti e lo sviluppo industriale dell' Italia

La politica interna tra socialisti e cattolici

La politica estera e la guerra di Libia

La prima guerra mondiale

Le cause della guerra

1914: il fallimento della guerra lampo

L'entrata dell' Italia nel conflitto

1915-1916: la guerra di posizione

Dalla caduta del fronte alla fine della guerra (1917)

La rivoluzione russa

La conferenza di pace e la Società delle Nazioni

I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa

L'ETA DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L'Unione Sovietica fra le due guerre e lo stalinismo

La Nuova politica economica e la nascita dell' Urss

L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell' Urss

Il regime del terrore e i gulag

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

Le difficoltà economiche e sociali della ricostruzione

Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra

L'ascesa del fascismo

La costruzione del regime

Gli Stati Uniti e la crisi del '29

Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali

La crisi del '29

Roosevelt e il New Deal

La crisi della Germania repubblicana e il nazismo

La nascita della repubblica di Weimar

Hitler e la nascita del nazionalsocialismo

Il nazismo al potere

Il regime fascista in Italia

Il consolidamento del regime

Il fascismo fra consenso e opposizione

La politica interna ed economica

I rapporti fra Chiesa e fascismo

La politica estera e le leggi razziali

La seconda guerra mondiale

Il successo della guerra lampo (1939-1940)

La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale

L'inizio della controffensiva alleata (1942-1943)

La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia

La nascita della Repubblica italiana

Gli ALUNNI

Sergio GIASSO

FRANCESCA MAIORE

Sonia BELLA

IL DOCENTE

Prof.ssa Isidora Manciagli

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

ARTE E TERRITORIO

CLASSE V A SERALE

DOCENTE: ALAGNA SIMONA LAURA

IL NEOCLASSICISMO

Winckelmann e i "Pensieri sull'imitazione"

Jaques-Louis David: il disegno, *Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Le Sabine, Leonida alle Termopili*

IL ROMANTICISMO

Il Romanticismo. Caratteri generali

Il Romanticismo in Germania:

Caspar Friedrich: *Viandante davanti a un mare di nebbia*

Il Romanticismo inglese:

John Constable: *Studio di nuvole a cirro*

William Turner: *Ombra e tenebre, La sera del Diluvio, Tramonto*

Il Romanticismo in Francia:

Eugène Delacroix: *La barca di Dante, La libertà che guida il popolo*

Théodore Gericault: *La zattera della Medusa*

Il Romanticismo in Italia:

Francesco Hayez: *La congiura dei Lampugnani, Il bacio, Ritratto di Alessandro Manzoni*

L'IMPRESSIONISMO

I caratteri dell'Impressionismo

Edouard Manet: *Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergere*

Claude Monet: *Impressione: sole nascente, La cattedrale di Rouen, Le ninfee, La Grenouillere*

Edgar Degas: *La lezione di danza, L'assenzio*

Pierre-Auguste Renoir: *La Grenouillere, Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri*

IL POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cezanne: *Le bagnanti, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire*

Georges Seurat e il Divisionismo: *I bagnanti ad Asnieres, Una domenica pomeriggio all'isola del la Grande Jatte*

Paul Gauguin: *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Vincent van Gogh: *I mangiatori di patate, Autoritratti, La stanza di Arles, Notte stellata*

VERSO IL CROLLO DEGLI IMPERI CENTRALI

L'Art Nouveau

Gustav Klimt: *Giuditta I, Giuditta II, Il ritratto di Adele Bloch-Bauer*

L'ESPRESSIONISMO

Edvard Munch: *Sera nel corso Karl Johann, Il grido*

ESPRESSIONISMO FRANCESE

I Fauves

Henri Matisse: *Donna con cappello, La stanza rossa, La danza*

IL CUBISMO

Il Cubismo analitico e il Cubismo sintetico

Pablo Picasso: i "periodi". Periodo blu e Periodo rosa, *Les demoiselles d'Avignon, Il ritratto di Ambroise Vallard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica*

IL FUTURISMO

Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista. Il Manifesto del Futurismo

Umberto Boccioni: *La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio*

IL SURREALISMO

Cenni sul Dadaismo

René Magritte: *L'uso della parola, La condizione umana, Le grazie naturali, La battaglia delle Argonne*

Salvador Dalì: *Costruzione molle, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia, Sogno causato dal volo di un'ape, Crocifissione*

LA METAFISICA

Giorgio de Chirico: *L'enigma dell'ora, Le Muse inquietanti, La Vittoria, Piazza d'Italia con statua e roulotte*

L'ASTRATTISMO

Caratteri generali

Vasilij Kandiskij: *Il cavaliere azzurro, Composizione VI, Alcuni cerchi, Blu cielo*

Piet Mondrian e *De Stijl*: il tema dell'albero, il Neoplasticismo, *Composizioni*

L'esperienza del Bauhaus

Il Docente

Simona Laura Alagna

GLI STUDENTI

Peppelorde Erika

Francesca Maiore

Ire Maiore

Lingua Francese

Anno scolastico 2021 /2022

Docente **: Alì Carmela Maria Concetta**

CONTENUTI TRATTATI

Modulo : **Facturer**
Facturer (communication orale et écrite)
Les paiements : les modes de paiement, le chèque et la comptabilité de l'hôtel
L'ABC de la banque
Les expressions pour écrire une facture ou un rappel de paiement

Modulo : **Travailler à la réception**
Travailler à la réception (communication orale et écrite)
L'accueil du client et le séjour
Les hébergements touristiques
Les types d'hébergement et définition d'hôtel
L'hôtellerie et les origines de l'hôtellerie
Le classement des hôtels, les chaînes hôtelières, les services et les équipements hôteliers (les types de chambre, les équipements d'une chambre et de la salle de bains, les types d'arrangements
Réserver son hébergement en ligne
Les autres formes d'hébergement : les villages touristiques, résidences et locations, les gîtes ruraux, les chambres d'hôtes (la table d' hôtes, le classement, le prix), les campings-caravanings, les auberges de jeunesse.

Modulo : **La demande d'emploi**
La recherche d'un emploi : les petites annonces et les offres de recrutement sur les sites, les parties essentielles d'une offre d'emploi
Publier une petite annonce
Des organismes ou événements pour l'emploi : Pôle emploi, les agences d'intérim, les forums pour l'emploi
La lettre de motivation

Le CV europass en français: la présentation, les coordonnées, la formation, l'expérience professionnelle, le Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECRL)
L'entretien de travail et le langage du corps (communication non verbale)

Les produits touristiques
Les produits touristiques classiques : le tourisme œnogastronomique, le tourisme sportif, la rando aquatique, le tourisme de montagne, les séjours linguistiques, les congrès, les voyages de motivation
Les produits touristiques intemporels : le tourisme de santé (le thermalisme, les eaux minérales et Evian, la thalassothérapie), le tourisme religieux en Europe (Lourdes).

Albert Camus : Vie et oeuvre . Version abrégée de l'oeuvre "La Peste "; comparaison entre la peste de Camus et la pandémie avec le Corona Virus d'aujourd'hui. Power point sur classroom de : La Peste .

Les droits humains : Vidéo sur classroom sur la naissance des droits humains.

La France Phisique.

Gli studenti

Sergio Grasso
Sonia Bella
Francesca Maiore

La docente

I.I.S. "FILIPPO BRUNELLESCHI" - ACIREALE
ANNO SCOLASTICO 2021/22 - CLASSE V serale ITT
Programma di Geografia del turismo

MODULO 1 – L'Asia
LA CINA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Xi'an e l'esercito di terracotta
- Pechino e la Città Proibita
- La grande muraglia cinese
- La pesca con il cormorano

L'UNIONE INDIANA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Benares ed il turismo religioso
- Il triangolo d'oro (Agra – Jaipur – Delhi)

LA REPUBBLICA DELLE MALDIVE
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Gli atolli corallini

MODULO 2 – L'Africa
L'EGITTO
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La piana di Giza
- Luxor e la valle dei Re e delle Regine
- Il tempio di Abu Simbel

IL KENYA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il Safari

MODULO 3 – L'America
GLI STATI UNITI D'AMERICA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- I grandi parchi naturali
- Il turismo balneare
- Las Vegas
- New York
- Le cascate del Niagara
- I parchi divertimento

IL MESSICO
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Le civiltà Maya ed Azteca

IL BRASILE
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- I grandi parchi naturali
- Rio de Janeiro
- Brasilia
- Le cascate dell'Iguacu

MODULO 4 – L'Oceania
L'AUSTRALIA
- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il turismo naturalistico
- Ayers Rock
- Sydney

Acireale, Maggio 2022

IL DOCENTE

Francesca Maiore
Bella Sonia

PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE_____

DOCENTE MAVILIA LUCIO_____

CLASSE E INDIRIZZO _V SEZ.A CORSO SERALE TURISTICO___ TERZO PERIODO DIDATTICO

ANNO SCOLASTICO __2021/2022_

U.D.A. 1
ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI

- Il metodo del direct costing.
- Le scelte di convenienza con il metodo del direct costing.
- Il metodo del full costing. Le configurazioni di costo.
- Il metodo dell'ActivityBased Costing (ABC).
- L'analisi del punto di pareggio. la rappresentazione grafica del BEP. Le modifiche del BEP
- La qualità in azienda. La certificazione di qualità.sti: definizione e classificazione. La rappresentazione grafica dei costi.

U.D.A. 2
I PRODOTTI TURISTICI

- L'attività dei tour operator
- La determinazione del prezzo del pacchetto turistico da parte del tour operator.
- Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici.
- Il business travel.

U.D.A. 3
PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE

- La pianificazione strategica
- Le strategie aziendali e i piani azienda
- Il business plan
- Il budget
- L'analisi degli scostamenti.

U.D.A. 4
IL MARKETING TERRITORIALE

- Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'Ente Pubblico
- Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta
- I fattori di attrazione di una destinazione turistica:
- I fattori che influenzano la domanda turistica.
- Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica.
- Il piano di marketing territoriale.

Bella Sonia
Francesca Maiora
Sergio Grasso

IL DOCENTE

ISTITUTO BRUNELLESCHI

CORSO DI ISTRUZIONE PER ADULTI – CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

INGLESE

AT A TRAVEL AGENCY

BOOKING AN E–TICKET

ON BOARD ANNOUNCEMENTS

TAKING A BOOKING

PROMOTING TOURISM PRODUCTS

A CULTURAL AND HISTORIC RESOURCE: MUSEUMS

ASKING AND GIVING INFORMATION

GUIDING A TOUR

DESCRIBING A CITY

PALERMO

MAKING A RESTAURANT RESERVATION

DESCRIBING A REGION

EXPLORING THE DOLOMITES

EXPLORING SARDINIA

ITINERARY FOLDER: HOW TO PLAN AN ITINERARY: A STEP - BY – STEP GUIDE

WRITING AN ITINERARY

HISTORICAL CITIES: EXPLORING ROME - THE ETERNAL CITY

EXPLORING VENICE: THE FLOATING CITY

DESTINATION ITALY:E XPLORING FLORENCE – THE OPEN - AIR MUSEUM

ITINERARY FOLDER: A WALKING TOUR

A CITY BREAK

THREE GREAT CAPITAL CITIES

EXPLORING LONDON

A THEMED TOUR – LITERARY LONDON

THE USA IN A NUTSHELL

KAHOOTS

ACIREALE, 07 MAGGIO 2022

GLI ALUNNI

Sofia Rosso

Francesca Maiore

Bella Sonia

DOCENTE

Massimino Maria Grazia

ISTITUTO D'ISTRUZIONE STATALE

"FILIPPO BRUNELLESCHI"

TECNICO TURISMO- LICEO ARTISTICO

ACIREALE

CORSO TURISTICO SERALE A.S.2021/2022
V A TERZO PERIODO DIDATTICO

Prof.ssa Giuseppina Maria Maddalena Leonardi

Gramàtica y Morfosintaxis

Diferencia entre Hay/Està
Diferencia entre Ser/Estar
Los Interrogativos
Los Indefinidos
Verbos con diptongaciòn
Verbos con cambio vocàlico
Formaciòn del Gerundio
Acciòn en desarrollo
Formaciòn del Participio Pasado
Participios irregulares
Formaciòn del Pretèrito Perfecto de los verbos regulares e irregulares
Marcadores temporales del Pretèrito Perfecto
Pretèrito Imperfecto de los verbos regulares e irregulares
Pretèrito Indefinido de los verbos regulares e irregulares
Marcadores temporales del Pretèrito Indefinido

Geografia

El Mapa de España
La Penìnsula Ibèrica
Las Comunidades Autònomasy sus capitales
Barcelona
Madrid

Turismo

Los tipos de Turismo
Los modelos de turistas españoles
El Hotel
Tipos de Hoteles
Los personales del Hotel
La Reserva Hotelera
Hoteles y su clasificaciòn
Presentar una zona turìstica
Organizar Itinerarios

Hacer un itinerario
Los Cruceros
Las Quejas
El Check out
Cuestionario de Satisfacciòn
La Carta Comercial
Curriculum Vitae
Carta de presentaciòn

Civilizaciòn

Comer en España
Los platos tìpicos de España
Ir de tapas
La Inmigraciòn
Francisco Franco
La Guerra Civil
Pablo Picasso: El Guernica

GLI ALUNNI

Bellon Sonia
Francesca Maiorano

IL DOCENTE

Prof.ssa Giuseppina Maria Maddalena Leonardi

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Associata: Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE

****

PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/22

Classe 5^ Sez. A – TERZO PERIODO DIDATTICO - CORSO SERALE - Turismo

DISCIPLINA: **MATEMATICA** DOCENTE: **MELITA AUGUSTO LUCIANO**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): **2**

Periodo Ottobre – Novembre

Richiami di geometria analitica e introduzione alle Funzioni

Richiami sul piano cartesiano: punti e loro coordinate, dalle coordinate al punto e dal punto alle sue coordinate. Distanza tra due punti nel piano cartesiano e relativa formula basata sul teorema di Pitagora. La retta e la sua equazione, rappresentazione della retta nel piano cartesiano, retta per due punti dati. Equazione della retta in forma esplicita ($y = mx + q$) , coefficiente angolare e suo significato geometrico, rette parallele e rette perpendicolari. Intersezione tra due rette, ricerca grafica e ricerca analitica mediante sistema delle coordinate del punto di intersezione tra due rette. La retta come funzione $y = f(x)$. Concetto e definizione di funzione. Richiami sugli insiemi numerici N, Z, Q, R. Funzioni reali di variabile reale, definizioni, primi esempi di semplici funzioni e loro proprietà. Dominio e codominio delle funzioni. Classificazione delle funzioni. Esempi di grafici di funzioni, con ausilio di plotter grafico alla LIM. Concetto di crescenza e decrescenza del grafico di una funzione.

Periodo Dicembre-Gennaio

Funzioni razionali intere, loro proprietà e relativi grafici

Studio della funzione lineare: individuazione di dominio, intersezione con gli assi X (zeri di una funzione) e Y, determinazione dell'andamento del segno, intervalli di crescenza e decrescenza (primissimo concetto di derivata, collegato al coefficiente angolare (esempi con le funzioni $y = -2x +1$ e $y = -3x +4$). Studio della parità (simmetrie rispetto all'asse Y e all'origine: esempi con le funzioni $y = x$ e $y = k$ e con quelle $y=x^2$ e $y = x^3$).

Studio della funzione quadratica (parabola): esempio con la funzione $y = x^2 + x -2$ e con quella $y = x^2 - 5x +4$ (individuazione di dominio, intersezione con gli assi X e Y, determinazione dell'andamento del segno, intervalli di crescenza e decrescenza, ricerca del minimo o massimo (vertice della parabola) tramite derivata prima e suo annullamento).

- Studio di funzioni cubiche (esempio con la funzione $y = x^3 - 1$).
-
- *Periodo Febbraio-Marzo*

- **Funzioni varie, loro proprietà e relativi grafici**

- Richiami sulle funzioni lineari, quadratiche e cubiche e proprietà generali delle funzioni polinomiali (razionali intere) con ausilio del plotter di funzioni alla LIM.
- Le funzioni razionali fratte, definizione ed esempi. Studio di funzioni razionali fratte, esempi con le funzioni $y = (2x - 3)/(x-3)$, $y = (x^3 - 1)/2x(x+1)$, con individuazione del dominio, intersezioni con gli assi, andamento del segno, parità e simmetrie, individuazione degli asintoti verticali e tracciamento del grafico probabile e confronto con quello del plotter di funzioni alla LIM.
- Introduzione ai limiti delle funzioni (per x che tende a un valore finito e per x tendente ad infinito) e loro calcolo pratico, con ausilio del grafico e/o con approccio numerico. Definizione di limite destro e sinistro.
- Le funzioni irrazionali: generalità e ricerca del loro dominio. Esempi grafici con le funzioni $y = \sqrt{x}$ e $y = \sqrt{(x2 - 1)}$. Studio di funzioni irrazionali, esempi con le funzioni $y = \sqrt{(x^2-3x-4)}$ e $y = x/\sqrt{(3x-2)}$.
- La funzione esponenziale $y = a^x$, caratteristiche e grafico. Esempi vari con impiego del plotter di funzioni alla LIM, con valori di $a > 1$ e valori di $a < 1$. Limiti della funzione esponenziale per x tendente a + o a - infinito.
- Richiami sulla definizione di logaritmo e cenni alla funzione logaritmica, in termini di funzione inversa di quella esponenziale e confronto tra i grafici delle funzioni $y = 10^x$ e $y = \log x$.
- Le funzioni periodiche: generalità e caratteristiche fondamentali. Funzioni periodiche goniometriche sen(x), cos(x), tang(x) e cotg(x) e loro grafici. Limiti ed asintoti verticali delle funzioni tang(x) e cotg(x). Modifiche di ampiezza e frequenza della funzione sen(x) e grafici a confronto di Ksen(x) e sen(kx).
- Funzione derivata di una funzione generica e suo significato. Derivate di funzioni polinomiali. Esempio di calcolo: derivata della la funzione $y = 4x^3 + 4x^2 - 3x + 5$, confronto grafico funzione e grafico della sua funzione derivata tramite plotter alla LIM.
-
- *Periodo Aprile-Maggio*
- Riepilogo delle fasi dello studio di una funzione. Le funzioni di tipo iperbolico $1/x$, $1/x^2$, $1/x^n$ (con n pari e n dispari), caratteristiche principali e grafici con ausilio del plotter di funzioni.
- Gli asintoti obliqui: definizione e condizioni di esistenza, esempio concreto con la funzione
- $y = x^3/(x^2-9)$, rappresentazione grafica e calcolo dell'equazione della retta asintoto obliquo $y = x$.
- La funzione valore assoluto di x e il suo grafico, come esempio di funzione a più righe ($y = x$ per $x>=0$ e $y = -x$ per $x<0$). Richiami sullo studio delle funzioni razionali, esempio con lo studio della cubica $y = x^3-5x+4$.
-

- ***Argomenti conclusivi preventivati per le restanti lezioni successive al 10 maggio***

- Elementi di statistica descrittiva. Introduzione alla statistica. Distribuzione di frequenze. Rappresentazioni grafiche. Valori medi (moda, mediana e media aritmetica). Indici di variabilità.
-
- ***Maggio 2022***
-
- **Il Docente** **Gli Alunni**
- **prof. Melita Augusto Luciano**
-
-

Balla Sonia
Francesca Maiore