



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Filippo Brunelleschi"
ACIREALE (CT)**



I.I.S. "F. BRUNELLESCHI" ACIREALE (CT)
Prot. 0006147 del 14/05/2022
IV (Entrata)

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA

CLASSE 5^a SEZ. B

Anno Scolastico 2021/2022

Docente coordinatore: prof. Mario Giuseppe Leotta

Sommario

DESCRIZIONE DELLA SCUOLA	3
BREVE STORIA DELL'INDIRIZZO TURISMO	3
FINALITÀ	4
PROFILO PROFESSIONALE DEL TECNICO PER IL TURISMO.....	4
OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI.....	5
OBIETTIVI EDUCATIVI E RELAZIONALI	5
PROFILO DELLA CLASSE	6
I DOCENTI E LA CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO.....	7
ATTIVITÀ DIDATTICA anno scolastico 2021-2022	7
COMPETENZE COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE	8
STRATEGIE E STRUMENTI COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE	8
STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E VALUTAZIONE	9
TABELLA DI RIFERIMENTO PER LA VALUTAZIONE.....	10
CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI.....	11
ATTIVITÀ RICONOSCIUTE COME CREDITI FORMATIVI	12
INCONTRI SCUOLA - FAMIGLIA.....	12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	12
PROSPETTO ORE SVOLTE DI PCTO - ALUNNI	13
SIMULAZIONI ELABORATI ESAME DI STATO	14
CITTADINANZA E COSTITUZIONE.....	14
IL CONSIGLIO DI CLASSE	15
ALLEGATI: RELAZIONI FINALI E PROGRAMMAZIONI SVOLTE.....	16

DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Filippo Brunelleschi" rappresenta da anni, nel panorama dell'istruzione acese, un polo di attrazione scolastica eterogenea ed offre i suoi servizi ad un bacino di utenza che nella maggior parte dei casi proviene dal suo hinterland. Esso costituisce un punto di riferimento importante per la formazione nel settore del turismo e dell'arte per centinaia di giovani provenienti da un ambito territoriale vasto, che abbraccia diversi paesi etnei. La provenienza degli allievi, pertanto, è eterogenea. L'alta percentuale di studenti pendolari condiziona negli orari l'attività didattica ed extra curricolare, ma nonostante ciò, gli alunni evidenziano un notevole interesse ed una motivata partecipazione ai percorsi formativi ed alle attività extracurricolari sportive, teatrali, musicali e ad altre attività organizzate nell'istituto, nonché ai momenti di aggregazione organizzati dalla scuola nel corso dell'anno scolastico.

Buona è la fruizione degli spazi per l'attività sportiva, delle aule multimediali e della biblioteca. Molti sono i servizi/strumenti attivati per gli studenti: Biblioteca - Videoteca per attività didattiche - Auditorium - Aula Magna - Laboratori informatici, linguistici - Laboratori di Fisica e Chimica - Laboratorio di Discipline Turistiche - Palestra e impianti sportivi - Pannelli interattivi multimediali installati nelle singole aule - parcheggio - bar e mensa - CIC.

BREVE STORIA DELL'INDIRIZZO TURISMO

L'Indirizzo Turismo nasce, nel 2001, dall'esigenza di creare un corso di studi che potesse inserirsi bene nella realtà turistica delle Aci, famosa per le sue bellezze naturalistiche, paesaggistiche e monumentali.

Il settore economico maggiormente sviluppato è quello turistico: Acireale è la città del barocco, ricca di chiese, palazzi nobiliari, case patronali, opere d'arte, edicole votive. Notevole è il patrimonio di beni culturali ed ambientali del circondario: siti archeologici, beni storico-artistici ed edifici religiosi di vario genere. Acireale inoltre richiama un gran numero di turisti anche in occasione del famoso carnevale acese.

Intento della scuola era, pertanto, rispondere alle richieste diffuse nel territorio e ampliare l'offerta formativa. Il Tecnico Turismo ha potuto contare al suo avvio su docenti fortemente motivati, che hanno cercato di rispondere, nella progettazione e nella realizzazione dei vari percorsi, allo spirito innovativo del Progetto assistito Iter, ma anche alle personali esigenze di sperimentazione e di innovazione didattica. Le lingue straniere studiate sono: Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo. I docenti si sono adoperati per adeguare l'Istituto, sia nella metodologia didattica che nelle attività proposte, agli altri Istituti Turistici italiani ed europei.

FINALITÀ

Finalità precipua dell'Istituto Tecnico per il Turismo è quella di fornire allo studente una cultura turistica, insieme a specifiche competenze maturate alla fine del percorso di studio.

Tale iter educativo/formativo pertanto mira specificamente a dotare gli allievi di:

- una formazione culturale generale

finalizzata a permettere l'accesso a corsi post-diploma o alle facoltà universitarie;

- competenze linguistiche e comunicative

per consentire ai giovani di comprendere i linguaggi e le culture dei Paesi che si intendono raggiungere;

- un'adeguata competenza in campo professionale

per inserirsi nel mondo del lavoro, sapendo operare nell'ambito della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici all'interno di aziende private e di enti pubblici.

PROFILO PROFESSIONALE DEL TECNICO PER IL TURISMO

In particolare il tecnico per il turismo è in grado di svolgere le seguenti attività:

- individuare le risorse turistiche da valorizzare;
 - gestire aziende turistiche (alberghi, villaggi, agenzie di viaggi);
 - progettare programmi di viaggio;
 - organizzare viaggi a domanda;
 - coordinare i servizi connessi (trasporti, ristorazione, attività ricreative e culturali);
 - coordinare attività di animazione (villaggi turistici, crociere ecc.);
 - svolgere funzione di operatore nelle agenzie di viaggio e c/o Tour Operator, di guida ed accompagnatore turistico, di Hostess, di Steward.
- L'allievo, inoltre, relativamente alla pratica e al lavoro di ufficio, è in grado di:
- svolgere conversazioni telefoniche in lingua straniera;
 - redigere corrispondenza commerciale in italiano e in altre lingue;
 - adattarsi con rapidità a situazioni nuove, facilitando le relazioni interpersonali;
 - avere competenze di: marketing, progettazione, consulenza, comunicazione, documentazione.

OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo presente la situazione di partenza degli allievi, è stato concorde nel promuovere i seguenti obiettivi cognitivi trasversali, finalizzati al raggiungimento di un pieno sviluppo della personalità dei discenti.

L'alunno deve:

- saper lavorare in gruppo in modo produttivo;
- potenziare le capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione;
- affinare la sensibilità verso la cultura dell'accoglienza, della solidarietà e della legalità;
- saper usare linguaggi specifici e strumenti propri delle singole discipline;
- consolidare le conoscenze interdisciplinari e la capacità di stabilire relazioni tra esse;
- acquisire un valido metodo di studio;
- risolvere problemi in modo autonomo;
- acquisire conoscenze e competenze proprie di ciascuna disciplina;
- saper compilare documenti di vario genere riguardanti il turismo;
- saper rielaborare, oralmente e/o per iscritto, le conoscenze acquisite con pertinenza, coerenza logico-discorsiva ed uso appropriato dei linguaggi settoriali.

OBIETTIVI EDUCATIVI E RELAZIONALI

Il Consiglio di classe, tenendo presente la situazione di partenza degli allievi, è stato concorde nel promuovere i seguenti obiettivi educativi e relazionali, finalizzati alla crescita dei discenti sul piano personale e umano. Si è lavorato quindi per:

- stimolare negli alunni la partecipazione attiva al dialogo educativo;
- far acquisire un atteggiamento di rispetto nei confronti di se stessi, della classe, degli insegnanti, dell'ambiente, delle strutture e dei materiali della scuola;
- far acquisire coscienza della propria realtà sociale, affettiva ed ambientale;
- promuovere la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri;
- far maturare un approccio agli altri senza pregiudizi, nel rispetto delle altrui diversità;
- sviluppare la capacità di essere flessibile, sapendo accettare consigli e critiche;
- stimolare la capacità di prendere decisioni autonomamente;
- stimolare una forma di comunicazione sempre chiara, corretta ed adeguata al contesto;

- promuovere la riflessione critica.

PROFILO DELLA CLASSE

I ventidue studenti che frequentano la classe V B ITT (17 femmine e 5 maschi) provengono tutti dalla classe IV B dello scorso anno scolastico. Molti di loro sono pendolari, e risiedono in varie frazioni di Acireale (Stazzo, Scillichenti, Guardia Mangano, Santa Maria Ammalati), ad Aci Catena, Aci sant'Antonio e Acitrezza, e in diversi comuni pedemontani (Viagrande, Pedara, Santa Venerina, Zafferana etnea, Trecastagni).

L'ambiente socio-economico e culturale di provenienza degli alunni è quello legato al mondo del lavoro dipendente, della piccola impresa e dell'artigianato.

Tutti gli alunni, nel precedente anno scolastico, sono stati promossi a giugno, con obbligo di frequentare -per alcuni di loro- il corso di recupero, riferito a diverse discipline, attivato nello scorso mese di settembre e inserito nel progetto "Piano Estate".

La componente docenti ha subito diverse variazioni nel corso del triennio riguardanti le seguenti discipline: Italiano e Storia, Diritto, Francese, Inglese, Tedesco, Geografia, Scienze motorie, Matematica, Sostegno.

Gli studenti della 5B ITT nel corrente anno scolastico, complessivamente, hanno frequentato con regolarità le lezioni, per quanto è stato possibile anche dalla situazione generata dalla pandemia da virus Covid 19. Diversi alunni, infatti, hanno dovuto affrontare periodi di Didattica a distanza a causa del contagio subito o, in maniera cautelativa, per arginare il diffondersi dell'infezione.

Si individuano, pertanto, tre gruppi all'interno della classe: il primo, costituito da studenti che hanno manifestato propensione allo studio, buone capacità argomentative e in grado di effettuare analisi e collegamenti interdisciplinari/pluridisciplinari, costanti nell'impegno, aperti al dialogo educativo e corretti anche nell'atteggiamento in classe; il secondo gruppo, rappresentato da alunni -a volte incostanti- che hanno indotto i docenti ad insistere nei loro confronti con sollecitazioni e stimoli al fine di migliorare l'applicazione nei confronti dello studio; solo qualche elemento, infine, ha manifestato un impegno discontinuo nello studio, raggiungendo -a stento- anche a causa di carenze pregresse, risultati sufficienti.

All'interno della classe una studentessa con disabilità ha seguito, in tutte le discipline, la progettazione didattica della classe raggiungendo gli obiettivi previsti. In tal senso, per la piena inclusione, preziosa si è rivelata la presenza della docente di sostegno riguardo l'organizzazione del lavoro e dello studio, insieme all'affettuosa solidarietà dei compagni di classe.

I DOCENTI E LA CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO

<i>Docente</i>	<i>Materia</i>	<i>CONTINUITÀ DIDATTICA</i>
Barbagallo Tiziana (sostituisce Coco Annalisa)	Lingua e cultura tedesca	5° anno
Calabretta Danilo	Geografia del Turismo	4° – 5° anno
Alagna Simona Laura	Arte e Territorio	3°- 4°-5° anno
Melita Augusto	Materia Alternativa Religione Cattolica	5° anno
La Rosa Maria Pia	Diritto e Legislazione Turistica, Educazione Civica	3°- 4° – 5° anno
Scavo Rosa Maria	Discipline Turistiche Aziendali	3° - 4° – 5° anno
Leotta Mario Giuseppe	Religione	3° - 4° – 5° anno
Granata Alessandra	Lingua e letteratura italiana - Storia	5° anno
Vinciguerra Patrizia	Lingua e cultura Inglese	4°-5° anno
Costanzo Elisabetta	Matematica	5° anno
Foti Laura	Scienze Motorie e Sportive	5° anno
Panebianco Rosa	Francese seconda lingua	5° anno
Gangemi Angela	Sostegno	5° anno

ATTIVITÀ DIDATTICA anno scolastico 2021-2022

La grave situazione d'emergenza, dovuta alla propagazione del coronavirus Covid-19, ha indotto l'istituzione scolastica ad attuare un'organizzazione adeguata a contenere la diffusione del virus, oltre a modelli educativi alternativi nell'ottica di una eventuale esigenza di didattica a distanza, al fine di continuare a garantire il successo formativo di tutti gli alunni. L'attività didattica infatti, seguendo le indicazioni operative delle ordinanze del MIUR e del Presidente della regione Sicilia, ha seguito rigidi protocolli, volti ad arginare la propagazione del contagio, attuando immediatamente gli adeguamenti previsti. Il ritorno a scuola in presenza ha permesso agli studenti di riprendere il rapporto quotidiano con i docenti, e con i compagni al fine di recuperare tra loro la socializzazione per troppo tempo mortificata.

COMPETENZE COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE

- Favorire la capacità di analisi, sintesi e decodificazione dei linguaggi relativi alle diverse discipline al fine di realizzare una forma di apprendimento interdisciplinare;
- Promuovere la capacità di comprendere ed interpretare testi, formule, tabelle e grafici, passando dal linguaggio simbolico a quello parlato e viceversa;
- Far acquisire conoscenze specifiche e la capacità di esporre in modo chiaro i contenuti appresi, passando dalla ripetizione mnemonica alla interiorizzazione delle conoscenze, arricchendole di contributi personali derivanti dallo studio parallelo delle altre discipline;
- Promuovere l'acquisizione di un metodo di studio autonomo e proficuo;
- Favorire lo sviluppo dell'autonomia del giudizio critico e la capacità di assumere autonomamente decisioni.

STRATEGIE E STRUMENTI COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE

I docenti si sono avvalsi di diverse strategie e tecniche sia didattiche sia di organizzazione del gruppo classe:

- Ricerca di collegamenti pluridisciplinari per consentire ai ragazzi di analizzare i problemi da vari punti di vista e di affrontarli unitariamente con l'ausilio di una pluralità di linguaggi;
- contestualizzazione dei concetti, dei principi, dei contenuti disciplinari nella realtà e nell'esperienza;
- valorizzazione dell'esperienza dell'allievo attraverso la proposta di problemi da risolvere, situazioni da gestire, prodotti da realizzare in autonomia e responsabilità, individualmente e in gruppo, utilizzando le conoscenze e le abilità già possedute e acquisendone di nuove, attraverso le procedure di *problem solving* e di ricerca;
- riflessione e riformulazione metacognitive continue, prima, durante e dopo l'azione, per trovare giustificazione, significato, fondamento e sistematizzazione al proprio procedere;
- conversazione libera e guidata;
- lezione frontale e dialogata;
- lavori individuali e di gruppo;
- individualizzazione dell'insegnamento nella fase di recupero in itinere;
- attività di recupero, approfondimento e ricerca;
- attività di laboratorio, ove possibile;
- interazione telematica con le famiglie degli studenti con il duplice scopo di tenere costantemente informate le famiglie dello stato di avanzamento del processo educativo e di concertare con loro eventuali interventi in caso di necessità.

In seguito alla diffusione della pandemia da Coronavirus Covid-19 e, secondo le direttive accolte nei dipartimenti disciplinari, si sono adottate, in caso di necessità, le metodologie didattiche adeguate alle nuove esigenze della Didattica Digitale Integrata: piattaforme educative; gruppo whatsapp per le comunicazioni immediate; chat di gruppo; video lezioni; videoconferenze; esercitazioni; e-learning; tutoring; ricerca-azione; problem solving; trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali; impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica; interazione su sistemi e app interattive educative digitali; aule virtuali.

Oltre ai libri di testo che hanno costituito le basi da cui attingere informazioni, si è fatto ricorso ad altre fonti, quali tabelle esemplificative, mappe concettuali, presentazioni al computer, DVD, diapositive, piattaforme, video lezioni, altro. Si sono utilizzati tutti gli spazi ed i materiali di cui dispone la scuola: laboratori linguistico e multimediale (con collegamenti a Internet) ove possibile, palestra, proiettore, Pannello digitale multimediale.

STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche hanno avuto il duplice scopo di controllare il grado di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione e sono state utili per aggiustamenti in itinere della programmazione.

Le modalità ed i tempi delle prove somministrate sono state in numero congruo tale da fornire un quadro, il più fedele possibile, del percorso di apprendimento degli studenti. Ogni docente ha scelto le tipologie più opportune tra quelle previste in sede di programmazione ad inizio anno scolastico.

Gli strumenti utilizzati per la verifica sono stati:

A. Strumenti per la verifica formativa: ci si è avvalsi di procedure di osservazione sistematiche e continue, attraverso la sollecitazione quotidiana per eventuali chiarimenti dei dubbi degli allievi, della formulazione di domande per saggiare le conoscenze acquisite a vari livelli, del controllo delle esercitazioni prodotte per la verifica dell'applicazione e del metodo di lavoro.

B. Strumenti per la verifica sommativa: sono state le interrogazioni tradizionali, compresi gli interventi dal posto, relazioni, ricerche, prove scritte e grafiche, test di tipo soggettivo e oggettivo, questionari.

Durante l'attività didattica svolta a distanza sono stati oggetto di valutazione:

- partecipazione e coinvolgimento individuale;
- puntualità nel rispetto delle scadenze;
- cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati;
- test a tempo, verifiche e prove scritte, incluse simulazioni di prove d'esame, consegnate tramite classi virtuali, mail e simili;
- colloqui attraverso piattaforme didattiche;

- Partecipazione alle attività sincrone;
- Partecipazione alle attività asincrone;
- rilevazione della fattiva partecipazione alle lezioni.

La valutazione ha considerato sia il profitto (cioè le conoscenze e le abilità acquisite in rapporto alle condizioni iniziali e alle capacità di ciascun allievo), sia la frequenza, l'interesse, l'impegno profuso e la partecipazione al dialogo educativo.

La valutazione, oltre a determinare i diversi gradi di raggiungimento di obiettivi specifici, deve fornire dati per l'analisi delle cause reali di insuccesso, per poter individuare gli interventi più efficaci atti al superamento dello stesso, che possono essere:

- individualizzazione dell'insegnamento nella fase di recupero in itinere
- revisione delle unità didattiche
- ridimensionamento degli obiettivi specifici.

La valutazione deve altresì promuovere negli studenti l'attitudine all'autovalutazione e alla valorizzazione delle proprie capacità; pertanto, di volta in volta, vengono chiariti agli studenti gli obiettivi che si intendevano raggiungere insieme ad una esplicita informazione dei livelli conseguiti.

TABELLA DI RIFERIMENTO PER LA VALUTAZIONE

La valutazione porta ad un giudizio sintetico tradotto in voto, secondo una classificazione che il Consiglio di Classe ha elaborato seguendo le linee guida dettate dal P.T.O.F., basata sulla seguente tabella:

CONOSCENZE	COMPETENZE: ESPOSIZIONE	COMPRENSIONE APPLICAZIONE	CAPACITA'	VOTI IN DECIMI
Totalmente assenti	Incapace di comunicare i contenuti richiesti; grave povertà di lessico	Totalmente assente	Non è in grado di effettuare analisi e sintesi; non è capace di autonomia di giudizio anche se stimolato	1/2 Totale insufficienza
Caratterizzate da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili	Del tutto confusa	Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	Incapace di analisi, sintesi e di autonomia di giudizio	3 Gravemente insufficiente
Contraddistinte da lacune diffuse, tali da fornire scarsi elementi valutabili	Confusa	Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	Confonde i dati essenziali con gli aspetti secondari, se guidato effettua semplici analisi e sintesi	4 Insufficiente
Incomplete, frammentarie e superficiali	Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata	Insicura e parziale la comprensione; sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise; se sollecitato è in grado di effettuare valutazioni non approfondite	5 Mediocre

Complete ma non approfondite	Accettabile sul piano lessicale e sintattico e capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale	Corretta complessivamente la comprensione; sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori	Sa effettuare analisi complete ma non approfondite; sa sintetizzare ma deve essere guidato; è in grado di effettuare valutazioni	6 Sufficiente
Complete	Corretta, ordinata anche se non sempre specifica nel lessico	Corretta la comprensione; sa applicare le conoscenze senza difficoltà	Sa effettuare analisi e sintesi quasi complete in modo autonomo	7 Discreto
Complete e puntuali	Chiara, scorrevole con lessico specifico	Corretta e consapevole	Analisi e sintesi in modo autonomo, è in grado di effettuare valutazioni autonome se pur parziali	8 Buono
Complete e approfondite	Ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure e le conoscenze senza errori e imprecisioni	Stabilisce relazioni e confronti, analizza e sintetizza efficacemente; è capace di effettuare valutazioni autonome e complete	9 Ottimo
Complete e approfondite, ricca di riferimenti pluridisciplinare	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure e le conoscenze senza errori e imprecisioni.	Stabilisce relazioni e confronti, analizza con precisione, sintetizza efficacemente; è capace di effettuare valutazioni autonome, complete e approfondite	10 Eccellente

CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Per l'attribuzione del punteggio più alto, entro la banda di oscillazione, si terrà conto dei seguenti elementi:

- Assiduità della frequenza, interesse, impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo e assenza di sanzioni disciplinari gravi (max 0.05 punti)
- Attività organizzate e/o promosse dalla scuola: partecipazione certificata ad attività extracurricolari complementari e integrative (POF, PON, POR, alternanza scuola-lavoro) (max 0.05 punti)
- Attività non organizzate dalla scuola: crediti formativi (max 0.2 punti)
- Partecipazione attiva negli organi collegiali della scuola (max 0.05 punti)
- Interesse mostrato e profitto positivo nell'insegnamento della Religione Cattolica (o materia alternativa) (max 0.15 punti).

ATTIVITÀ RICONOSCIUTE COME CREDITI FORMATIVI

Le attività riconosciute come crediti formativi sono:

- Attività lavorative coerenti con il curriculum di almeno due settimane.
- Attività sportiva agonistica, a livello almeno regionale.
- Attività di volontariato all'interno di organismi riconosciuti almeno a livello regionale.
- Attività artistico-espressive attestate da enti di cultura riconosciuti almeno a livello regionale.
- Corsi o esami di lingua straniera e/o informatica con certificazione delle competenze da parte di enti certificatori riconosciuti a livello nazionale.

L'attestazione delle attività deve contenere:

- Continuità della presenza;
- Descrizione sintetica delle attività svolte;
- Firma del responsabile.

INCONTRI SCUOLA - FAMIGLIA

Nel corso dell'anno scolastico sono stati organizzati tre incontri tra coordinatore di classe e genitori. Uno si è svolto nel mese di novembre, il secondo nel mese di febbraio -legato ai risultati emersi dallo scrutinio del primo quadrimestre, ed un terzo incontro si è svolto nel mese di aprile; il primo è stato effettuato in modalità telematica a causa delle restrizioni alla mobilità emanate dal Governo, il secondo e il terzo in modalità mista.

La finalità è stata quella di informare i genitori del comportamento dei figli, della loro partecipazione al dialogo educativo, della reale preparazione in tutte le discipline e delle assenze. Il tutto è stato anche comunicato in modo chiaro per iscritto ai genitori degli alunni con insufficienze gravi e/o elevato numero di assenze. La risposta delle famiglie è stata quasi sempre soddisfacente dal punto di vista della partecipazione agli incontri.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

La Legge n.145 del 30 dicembre 2018 prevede la ridenominazione dei percorsi di alternanza scuola lavoro (Legge 107/2015 art. 1 c. 33 e seguenti) in **“percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento”** prevedendo una durata complessiva non inferiore a 150 ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici.

Tenuto conto delle restrizioni scaturite dalla pandemia dovuta al Coronavirus (Covid 19) l'attività di PCTO, svolta durante il corrente anno scolastico all'interno dell'istituto, è stata **“IMPRESA FORMATIVA SIMULATA”**.

Gli studenti, attraverso l'impresa formativa simulata, hanno assunto le sembianze di giovani imprenditori riproducendo in laboratorio il modello lavorativo di un'azienda vera, e apprendendo i principi di gestione attraverso il fare (action-oriented learning).

La docente-tutor, prof.ssa Rosa Maria Scavo, con la collaborazione del Consiglio di classe, ha predisposto il progetto di lavoro spiegando le finalità e i risultati che si intendevano conseguire.

Dopo avere effettuato un accurato studio del territorio Acese, si è deciso di costituire un'azienda nel settore dei servizi, in particolare per la cura del benessere psicofisico dell'individuo; successivamente si è scelto il nome dell'azienda -"Etna Benefit"- attraverso un sondaggio, rendendo partecipi tutti i soci, e con lo stesso metodo è stato creato un logo. Sono stati predisposti i documenti, inseriti i prodotti e richiesta l'attivazione delle utenze, la partita IVA, e il conto corrente, l'iscrizione alla camera di commercio, la scia, la PEC e si sono curati i rapporti con l'impresa madrina L'ALTAIR.

Sono stati attuati 6 incontri curriculari iniziati dal 13-12-2021 al 18-12-2021 per la predisposizione atto costitutivo di una s.r.l. semplificata, per lo studio del territorio e la creazione della business idea dell'azienda simulata.

Nei sei incontri pomeridiani dal 17-01-2022 tutta l'attività si è concentrata sulla redazione del business plan aziendale e il supporto agli alunni per la relazione sull'attività personale svolta nell'ambito dell'azienda simulata. L'attività è terminata il 28-01-2022 e con l'inserimento di tutti i dati sulla piattaforma CONFAO. Sono state effettuate 50 ore complessive.

Gli studenti hanno svolto il lavoro con entusiasmo ed alcuni con una buona motivazione ed impegno personale, dando prova di affiatamento, maturità e attitudine verso il lavoro di squadra.

PROSPETTO ORE SVOLTE DI PCTO - ALUNNI

<i>Alunni</i>	<i>Ore svolte di PCTO</i>	<i>Alunni</i>	<i>Ore svolte di PCTO</i>
Bella Giulia	55	Motta Aurora	65
Carbone Vanessa	70	Paladino Martina	60
Di Bartolo Lucia	60	Pappalardo Riccardo	55
Fazio Gabriele	55	Pennisi Rebecca	70
Idrizaj Kristina	58	Presti Alessia	60
La Spina Agnese	70	Russo Grazia Martina	70
Leotta Alessandra	65	Scalia Carmen	60

Liotta Simone	60	Sciacca Cristina	62
Lombardo Facciale Valeria	57	Sciuto Luca	55
Mammino Maria Catena	70	Spina Desirée	60
Massara Giulia	65	Sulfaro Antonino	55

SIMULAZIONI ELABORATI ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha predisposto la simulazione delle due prove scritte oggetto dell'Esame di Stato. La prova simulata di Italiano è stata effettuata il 06 maggio 2022. La prova simulata di Discipline turistiche aziendali verrà attuata il 24 maggio e 31 maggio 2022.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

I nuovi esami di Stato (Dlgs 62/2017) prevedono la verifica, nella fase del colloquio, delle conoscenze e competenze maturate dallo studente nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".

A tal proposito, riguardo **l'Educazione civica**, sono stati privilegiati i seguenti argomenti:

- lo Stato, la Costituzione Italiana e gli Organi costituzionali;
- l'Unione Europea e l'ONU;
- l'Agenda 2030 e i 17 obiettivi, con particolare attenzione ai goals n. 16 e 17;
- l'educazione ambientale e la tutela del patrimonio artistico e culturale;
- lo sviluppo sostenibile.

Acireale 12/05/2022

Il docente coordinatore

Il Dirigente Scolastico

Il presente documento è stato redatto, letto, approvato e sottoscritto dal Consiglio di Classe della V B ITT riunitosi in data 12/05/2022.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Firma
Alagna Simona	Arte e territorio	
Calabretta Danilo	Geografia del Turismo	
Barbagallo Tiziana (sostituisce Coco Annalisa)	Lingua e cultura tedesca	
Costanzo Elisabetta	Matematica	
Foti Laura	Scienze motorie e sportive	
Gangemi Angela	Sostegno	
Granata Alessandra	Lingua e letteratura italiana - Storia	
La Rosa Maria Pia	Diritto e legislazione turistica, Educazione civica	
Leotta Mario Giuseppe	Religione	
Melita Augusto	Materia alternativa alla religione cattolica	
Panebianco Rosa	Francese seconda lingua	
Scavo Rosa Maria	Discipline turistiche aziendali	
Vinciguerra Patrizia	Lingua e cultura inglese	

**ALLEGATI: RELAZIONI FINALI E
PROGRAMMAZIONI SVOLTE**

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "F. BRUNELLESCHI"
SEZIONE ASSOCIATA: TECNICO TURISMO
ACIREALE

RELAZIONE FINALE RELATIVA ALLA DISCIPLINA:

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Anno Scolastico 2021/2022

- **Classe: V B**
- **DOCENTE: Prof.ssa Alessandra Granata**

TESTO IN ADOZIONE:

- Marta Sambugar, Gabriella Salà, *Tempo di letteratura*, La Nuova Italia

ANALISI FINALE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 22 alunni, 5 ragazzi e 17 ragazze, di cui una con disabilità, che segue la programmazione curriculare ed è affiancata dalla docente di sostegno. Tutti gli studenti sono provenienti da Acireale o dai paesi limitrofi, quasi tutti hanno frequentato le lezioni con regolarità. La sottoscritta ha iniziato a seguire la classe solo a partire dal mese di ottobre del corrente anno scolastico. Gli alunni si sono dovuti confrontare con un metodo e un approccio alla disciplina diversi rispetto agli anni precedenti; è stato necessario un periodo di conoscenza reciproca e di valutazione delle necessità dei singoli. In questa fase gli studenti hanno mantenuto comunque un atteggiamento disponibile e collaborativo, lasciandosi coinvolgere nelle varie attività con curiosità e disponibilità, partecipando con spirito attivo e con correttezza e rispetto delle regole. La maggior parte degli studenti hanno mostrato interesse per la disciplina e quasi tutti hanno partecipato attivamente al dialogo educativo. Nel corso dell'anno scolastico, a causa dei periodi di quarantena e/o isolamento domiciliare, si è fatto ricorso alla didattica in modalità mista che ha creato qualche difficoltà soprattutto agli studenti in DDI che sembravano meno motivati e necessitavano di stimoli costanti.

Per i livelli di preparazione raggiunti, le abilità e le competenze dimostrate è possibile distinguere la classe in tre gruppi: un gruppo di studenti ha mostrato propensione allo studio e buone capacità argomentative, ha sviluppato capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale dei contenuti appresi, una buona padronanza delle competenze richieste, un'applicazione costante, consapevolezza, autonomia e un buon metodo di studio. Un gruppo di studenti ha conseguito una discreta conoscenza degli argomenti, migliorando le capacità di analisi e critiche; ha mostrato un'applicazione nel complesso adeguata anche se non sempre costante; un gruppo, infine, pur avendo migliorato il proprio metodo di studio ed avendo globalmente acquisito i contenuti proposti in maniera essenziale, necessita di stimoli per instaurare collegamenti.

Tutti gli studenti, nel complesso, hanno dimostrato una maturità adeguata che si traduce nel rispetto delle regole e in un atteggiamento collaborativo e propositivo.

OBIETTIVI CONSEGUITI

Gli alunni, ciascuno in rapporto alle proprie capacità, sono in grado di utilizzare il lessico specifico della disciplina e di comprendere e produrre testi secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; sono in grado di riconoscere le linee essenziali della storia della letteratura, orientandosi fra testi e autori fondamentali, stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali; di riconoscere gli aspetti formali del testo letterario e gli elementi che lo caratterizzano e cogliere nei

testi di un autore l'ideologia dominante.

CONTENUTI

Il percorso progettato è partito dal recupero di argomenti dell'anno precedente, propedeutici all'inquadramento storico anche degli autori di letteratura. Il percorso programmato è stato svolto operando delle selezioni. Nel corso dell'anno scolastico l'attività didattica, in maniera non programmata, è stata sospesa a causa di allerta meteo e ha subito dei rallentamenti dovuti all'attuazione dei percorsi PCTO. L'emergenza Covid, inoltre, ha costretto alunni e docente alla quarantena o all'isolamento domiciliare. Il ricorso alla D.I.D. per lunghi periodi per gli studenti in isolamento o quarantena ha reso necessario, al rientro in presenza, il recupero di alcuni argomenti. Nell'ultima fase dell'anno si è cercato quindi di recuperare il più possibile, ma è stato comunque opportuno operare una selezione degli argomenti oggetto di studio.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Per incoraggiare alla collaborazione e motivare allo studio si è cercato di rendere attiva la partecipazione dello studente attraverso il dialogo costante, mettendo in relazione gli argomenti oggetto di studio all'esperienza personale e di vita del discente in modo da rendere l'alunno protagonista attivo del proprio iter formativo. Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche: metodo induttivo e deduttivo, lezione partecipata, ricostruzione delle conoscenze pregresse attraverso discussioni guidate, lavoro di gruppo e di ricerca su temi individuati o attraverso la lettura e analisi di testi di approfondimento; lezione frontale, lezione frontale con l'ausilio di strumenti multimediali e *flipped teaching*. Per favorire il potenziamento e il recupero degli apprendimenti si è fatto ricorso al *cooperative learning* e del *peer-tutoring*. Oltre al libro di testo in adozione, sono stati condivisi materiali didattici (videolezioni, mappe concettuali, schemi e link). Nel corso di tutto l'anno scolastico si è fatto uso della piattaforma Google Classroom per comunicare con gli studenti e per condividere il materiale didattico, della piattaforma Google Meet durante i periodi di DDI e dei vari strumenti associati per le videolezioni, oltre al Portale Argo.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nella valutazione si è tenuto conto della partecipazione, del coinvolgimento fattivo degli studenti sia in presenza sia in D.D.I., dei colloqui, del rispetto delle scadenze, della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. Si è inoltre tenuto conto delle conoscenze dei contenuti, dell'uso del linguaggio specifico, delle abilità di analisi e sintesi, della capacità di sostenere un giudizio motivato. Per il recupero sono state messe in campo varie strategie volte a stimolare la collaborazione e il raggiungimento del successo formativo. La valutazione è avvenuta in maniera formale e informale tenendo conto dei progressi rispetto alla situazione di partenza, dei processi di apprendimento, dell'acquisizione delle competenze dei miglioramenti conseguiti, della capacità di rielaborazione personale dei contenuti proposti. Grande importanza è stata data alla motivazione, all'impegno dimostrato, alla partecipazione al metodo di lavoro e di studio, alla disponibilità al dialogo e alla frequenza scolastica. Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate verifiche orali e scritte in itinere e finali sugli argomenti trattati.

Gli strumenti utilizzati per la verifica sono stati nel corso dell'anno:

- Elaborati scritti sul modello della prova dell'esame di Stato.
- Verifica orale individuale, analisi di un testo dato ed esposizione orale argomentata.
- Verifiche sommative semi-strutturate e strutturate (risposte aperte, risposte multiple, vero-falso).
- Interventi dal posto.

09/05/2022

**La docente
Alessandra Granata**

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "F. BRUNELLESCHI"
SEZIONE ASSOCIATA: TECNICO TURISMO
ACIREALE

RELAZIONE FINALE RELATIVA ALLA DISCIPLINA:

STORIA

Anno Scolastico 2021/2022

- **Classe: V B**

- **DOCENTE: Prof.ssa Alessandra Granata**

TESTO IN ADOZIONE:

S. Paolucci G. Signorini, *La storia in tasca*, edizione rossa vol. 5, Zanichelli, Bologna 2016.

ANALISI FINALE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 22 alunni, 5 ragazzi e 17 ragazze, di cui una ragazza con disabilità che segue la programmazione curriculare ed è affiancata dalla docente di sostegno. Tutti gli studenti sono provenienti da Acireale o dai paesi limitrofi, quasi tutti hanno frequentato le lezioni con regolarità. La sottoscritta ha iniziato a seguire la classe solo a partire dal mese di ottobre del corrente anno scolastico. Gli alunni si sono dovuti confrontare con un metodo e un approccio alla disciplina diversi rispetto agli anni precedenti; è stato necessario un periodo di conoscenza reciproca e di valutazione delle necessità dei singoli. In questa fase gli studenti hanno mantenuto comunque un atteggiamento disponibile e collaborativo, lasciandosi coinvolgere nelle varie attività con curiosità e disponibilità, partecipando con spirito attivo e con correttezza e rispetto delle regole.

Sotto il profilo didattico si è reso necessario recuperare alcuni argomenti ritenuti propedeutici per la comprensione e lo sviluppo dei temi da affrontare durante l'anno scolastico. La maggior parte degli studenti hanno mostrato interesse per la disciplina e quasi tutti hanno partecipato attivamente al dialogo educativo. Nel corso dell'anno scolastico, a causa dei periodi di quarantena e/o isolamento domiciliare, si è fatto ricorso alla didattica in modalità mista che ha creato qualche difficoltà soprattutto agli studenti in DDI che sembravano meno motivati e necessitavano di stimoli costanti.

Per i livelli di preparazione raggiunti, le abilità e le competenze dimostrate è possibile distinguere la classe in tre gruppi: un gruppo di studenti ha mostrato propensione allo studio critico e buone capacità argomentative, ha sviluppato capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale dei contenuti appresi, una buona padronanza delle competenze richieste, un'applicazione costante, consapevolezza, autonomia e un buon metodo di studio. All'interno di questo gruppo si distingue uno studente che ha dimostrato anche grande passione e propensione per la disciplina. Un gruppo di studenti ha conseguito una discreta conoscenza degli argomenti, migliorando le capacità di analisi e critiche; ha mostrato un'applicazione nel complesso adeguata anche se non sempre costante; un gruppo, infine, pur avendo migliorato il proprio metodo di studio ed avendo globalmente acquisito i contenuti proposti in maniera essenziale, necessita di stimoli per instaurare collegamenti.

Tutti gli studenti, nel complesso, hanno dimostrato una maturità adeguata che si traduce nel rispetto delle regole e in un atteggiamento collaborativo e propositivo.

OBIETTIVI CONSEGUITI

Gli alunni, ciascuno in rapporto alle proprie competenze e abilità, sono in grado di utilizzare il lessico specifico della disciplina e di stabilire collegamenti tra gli eventi storici e culturali locali, nazionali ed internazionali, collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della storicità dei saperi; riconoscere il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale e globale.

CONTENUTI

Il percorso progettato è partito dal recupero di argomenti dell'anno precedente, propedeutici all'inquadramento storico anche degli autori di letteratura. Il percorso programmato è stato svolto operando delle selezioni. Nel corso dell'anno scolastico l'attività didattica, in maniera non programmata, è stata sospesa a causa di allerta meteo e ha subito dei rallentamenti dovuti all'attuazione dei percorsi PCTO. L'emergenza Covid, inoltre, ha costretto alunni e docente alla quarantena o all'isolamento domiciliare. Il ricorso alla D.I.D. per lunghi periodi per gli studenti in isolamento o quarantena ha reso necessario, al rientro in presenza, il recupero di alcuni argomenti. Nell'ultima fase dell'anno si è cercato quindi di recuperare il più possibile, ma è stato comunque opportuno operare una selezione degli argomenti oggetto di studio.

METODOLOGIE E STRUMENTI

Per incoraggiare alla collaborazione e motivare allo studio si è cercato di rendere attiva la partecipazione dello studente attraverso il dialogo costante, mettendo in relazione gli argomenti oggetto di studio all'esperienza personale e di vita del discente in modo da rendere l'alunno protagonista attivo del proprio iter formativo. Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche: metodo induttivo e deduttivo, lezione partecipata, ricostruzione delle conoscenze pregresse attraverso discussioni guidate, lavoro di gruppo e di ricerca su temi individuati o attraverso la lettura e analisi di testi di approfondimento; lezione frontale, lezione frontale con l'ausilio di strumenti multimediali e *flipped teaching*. Per favorire il potenziamento e il recupero degli apprendimenti si è fatto ricorso al *cooperative learning* e del *peer-tutoring*. Oltre al libro di testo in adozione, sono stati condivisi materiali didattici (videolezioni, mappe concettuali, schemi e link). Nel corso di tutto l'anno scolastico si è fatto uso della piattaforma Google Classroom per comunicare con gli studenti e per condividere il materiale didattico, della piattaforma Google Meet durante i periodi di DDI e dei vari strumenti associati per le videolezioni, oltre al Portale Argo.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nella valutazione si è tenuto conto della partecipazione, del coinvolgimento fattivo degli studenti sia in presenza sia in D.D.I., dei colloqui, del rispetto delle scadenze, della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. Si è inoltre tenuto conto delle conoscenze dei contenuti, dell'uso del linguaggio specifico, delle abilità di analisi e sintesi, della capacità di sostenere un giudizio motivato. Per il recupero sono state messe in campo varie strategie volte a stimolare la collaborazione e il raggiungimento del successo formativo. La valutazione è avvenuta in maniera formale e informale tenendo conto dei progressi rispetto alla situazione di partenza, dei processi di apprendimento, dell'acquisizione delle competenze, della capacità di rielaborazione personale dei contenuti proposti. Grande importanza è stata data alla motivazione, all'impegno dimostrato, alla partecipazione al metodo di lavoro e di studio, alla disponibilità al dialogo e alla frequenza scolastica.

Gli strumenti utilizzati per la verifica sono stati nel corso dell'anno:

- Elaborati scritti sul modello della prova dell'esame di stato: analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.
- Verifica orale individuale, analisi di un testo dato ed esposizione orale argomentata su argomenti noti
- Verifiche sommative semi-strutturate e strutturate (risposte aperte, risposte multiple, vero-falso).
- Interventi dal posto.

09/05/2022

**La docente
Alessandra Granata**

IISS “F.”BRUNELLESCHI”- ACIREALE

RELAZIONE FINALE DI LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: PROF.SSA PATRIZIA VINCIGUERRA

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

CLASSE V B ITT

Libro di testo adottato Rizzo, Montanari “Travel & Tourism Expert” – Pearson

COMPETENZE MATURATE DAGLI STUDENTI E OBIETTIVI FORMATIVI RAGGIUNTI

La classe composta da 22 alunni si presenta molto eterogenea riguardo partecipazione, interesse e profitto. Per quanto concerne il linguaggio settoriale turistico, gli alunni, in modo diversificato, hanno imparato a conoscere il lessico specifico, comprendere, analizzare testi di varia tipologia e a comunicare i contenuti appresi, producendo sintesi, commentando e collegando.

La classe si è comunque articolata su tre livelli: il primo, composto da alunni che possedendo ottime abilità linguistiche, con costanza e impegno hanno approfondito gli argomenti in modo personale e produttivo raggiungendo le competenze linguistico-comunicative del livello B2; ad un secondo gruppo appartengono allievi che possiedono discrete capacità linguistiche e che hanno ottenuto risultati nel complesso soddisfacenti; gli alunni del terzo gruppo hanno iniziato l'anno scolastico con una sufficiente capacità di rielaborazione personale dei contenuti, spesso si sono sottratti alle verifiche orali, ma con impegno e determinazione hanno in parte colmato la difficoltà ad interagire con l'insegnante in lingua inglese..

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscere sufficientemente il lessico e le forme linguistiche specifiche della comunicazione turistica;
- Comprendere testi di varia natura (descrittivi, informativi, narrativi) per individuarne anche le informazioni implicite o analizzare e comprendere testi di natura tecnica con particolare riguardo al linguaggio settoriale;
- Riassumere in modo semplice ma coerente gli argomenti trattati o redigere, con correttezza ortografica e morfo-sintattica, brevi relazioni scritte sui temi trattati.

COMPETENZE

- Costruire testi argomentativi ed espositivi (compositions, essays, itinerari) attinenti agli argomenti di studio con un linguaggio sufficientemente coeso e appropriato;
- Essere in grado di concettualizzare in forma orale gli argomenti trattati;
- Saper leggere i testi, capire le parole ed i concetti “chiave”, analizzarli, contestualizzarli ed interpretarli;
- Saper operare sintesi globali;
- Collegare gli argomenti della disciplina ad almeno un'altra materia rispetto ai nodi comuni evidenti.

CONTENUTI

I contenuti sviluppati nel corso dell'anno scolastico sono dettagliatamente riportati nel programma allegato al presente documento. Si è privilegiato lo studio della microlingua del settore turistico. Infine, gli allievi hanno curato la realizzazione in lingua inglese di alcuni itinerari.

METODI D'INSEGNAMENTO

L'insegnamento-apprendimento si è basato sull'approccio comunicativo di tipo funzionale-nozionale. Varie le metodologie utilizzate: le lezioni frontali, le lezioni dialogate, interattive, il problem solving, il role-play, il lavoro di gruppo. Diverse esercitazioni sono state effettuate durante il periodo di potenziamento del primo quadrimestre per recuperare, consolidare e eventualmente potenziare le varie strutture linguistiche. La pandemia, causata dal Coronavirus (Covid 19), ha determinato una rimodulazione di parte della programmazione presentata all'inizio del corrente anno scolastico 2021/2022, infatti, sin dal primo quadrimestre, l'attività didattica si è svolta per qualche alunno a distanza modificando in parte sia la metodologia che i mezzi didattici.

MATERIALIE SPAZI OCCORRENTI

Libri di testo, fotocopie, aula, DAD.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Vista la nota MIUR n° 388 del 17 marzo 2020 recante indicazioni operative per la DAD, per la valutazione dei risultati di apprendimento si è tenuto conto di: pertinenza del messaggio, corretta pronuncia e intonazione, proprietà e ricchezza lessicale, adeguatezza delle forme linguistiche. A questi elementi si aggiunge: partecipazione alle attività sincrone e asincrone, puntualità nella consegna dei lavori assegnati, qualità dei lavori di restituzione, colloqui attraverso piattaforme. Infine, la valutazione finale ha tenuto conto anche della valutazione del primo quadrimestre oltre che dei risultati delle verifiche, anche dell'interesse, della partecipazione attiva e dell'impegno nello studio dimostrati da ciascuno alunno.

Acireale, 10/05/2022

La docente

Patrizia Vinciguerra

ANNO SCOLASTICO:2021-2022
DOCENTE: PANEBIANCO ROSA
DISCIPLINA INSEGNATA: FRANCESE SECONDA LINGUA
ORE SETTIMANALI: 3
TESTO IN ADOZIONE: Zanotti-Paour PASSION TOURISME editrice San Marco

RELAZIONE FINALE DELLA CLASSE V B I. T.T.

DESCRIZIONE DELLA CLASSE:

La classe è formata da 22 studenti di cui 17 studentesse e 5 studenti.

Durante tutto l'anno scolastico, tra la docente e i discenti si è mantenuta una buona relazione comunicativa. Gli alunni hanno mantenuto un comportamento educato e disponibile nei confronti dell'insegnante e nelle relazioni interpersonali creando un clima favorevole al processo d'insegnamento-apprendimento.

La partecipazione al dialogo educativo è stata attiva e costante.

L'applicazione nello studio personale è stata sistematica e responsabile per la maggior parte degli alunni, un po' meno regolare in pochi altri.

MODALITA' DIDATTICHE E STRUMENTI ADOTTATI NELL'ATTIVITA' D'INSEGNAMENTO:

E' stato seguito un approccio metodologico comunicativo, proposto con gradualità nella progressione e con la conseguente scansione d'insegnamento: lettura .comprensione, analisi, sintesi, controllo ed eventuale revisione.

L'insegnamento è stato effettuato principalmente attraverso la lezione frontale , sollecitando l' interazione da parte degli studenti.

Come strumenti sono stati utilizzati il libro di testo, fotocopie e materiale condiviso su classroom. Inoltre è stata utilizzata la Lim per la visione di video.

TIPOLOGIA DI PROVE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Conformemente a quanto stabilito nella programmazione iniziale sono state effettuate due verifiche scritte e due orali ogni quadrimestre.

Per quanto riguarda le prove scritte sono state volte a tastare la conoscenza dei contenuti, la comprensione, la proprietà lessicale, la correttezza formale e la rielaborazione personale.

L'interrogazione orale ha tenuto conto della capacità d'esposizione dei contenuti.

Relazione finale del docente

Docente: Barbagallo Tiziana

Disciplina: Lingua e cultura tedesca

Classe: 5° B ITT

A.S. 2021-2022

1. Libro di testo utilizzato:

Reisezeit Neu – Deutsch für Tourismus, di Pierucci Tiziano e Fazzi Alessandra – Loescher Editore

Ulteriori materiali forniti dalla docente e caricati su Classroom (Landeskunde, storia e letteratura)

2. Obiettivi disciplinari:

Obiettivi generali

L'obiettivo principale è stato quello di far acquisire agli studenti una sufficiente autonomia in ambito comunicativo e di renderli in grado di utilizzare la lingua straniera, ovvero il tedesco, in maniera adeguata al contesto e nell'ambito della lingua settoriale (ambito turistico).

La didattica ha sempre privilegiato un approccio di carattere comunicativo attraverso lezioni frontali, stimolando la partecipazione degli studenti al dialogo didattico. Si è lavorato sulla comprensione di testi scritti e sull'ascolto di dialoghi/descrizioni di carattere turistico. Si è cercato di sviluppare le competenze chiave, come la competenza personale e la capacità di imparare ad imparare.

Sia pure a livelli molto diversi, una parte degli studenti è in grado di organizzare e riferire, in forma sia orale che scritta, i contenuti tematici proposti. La maggior parte degli studenti necessita di essere guidata nell'esposizione.

Obiettivi specifici

- La struttura ricettiva – descrivere hotel di diverse tipologie e elaborare depliant
- Il ricevimento – conoscere e descrivere il personale di ricevimento, le relative mansioni e le principali attrezzature del front office
- La corrispondenza - gestire la corrispondenza inerente a richieste d'informazioni, offerte, prenotazioni e conferme
- Programmi di viaggio – descrizioni di città d'arte e di cultura, organizzare visite guidate, comprendere e produrre un itinerario turistico
- Mondo del lavoro – comprendere annunci mirati alla ricerca di personale in ambito turistico, elaborazione del proprio curriculum vitae europeo

3. Metodologie didattiche utilizzate:

Lezioni frontali, ricerche individuali su argomenti specifici, peer tutoring

4. Strumenti di insegnamento utilizzati:

Lavagna interattiva, materiali integrativi forniti dal docente, materiali tratti da siti internet (esercizi interattivi)

5. Prove di verifica:

Sono state somministrate prove scritte con quesiti di carattere turistico, grammaticale o relativi agli argomenti trattati. I quesiti di carattere turistico sono stati legati alla comprensione e

produzione scritta. Per quanto riguarda la valutazione orale sono state effettuate interrogazioni tematiche e grammaticali; inoltre si è tenuto conto della partecipazione, dell'interesse e dello impegno dimostrati.

6. Attività integrative:

Da marzo a maggio (25 ore) una studentessa ha frequentato il corso di approfondimento e preparazione alla certificazione linguistica Goethe - Zertifikat A1.

7. Giudizio complessivo sulla classe:

La classe 5°B ITT, con cui sto lavorando dal 21 ottobre 2021 per 3 ore settimanali, è composta da 22 alunni, di cui 17 femmine e 5 maschi. E' presente una studentessa con disabilità, per la quale è stato redatto dal consiglio di classe il Piano Educativo Individualizzato (PEI). Essa è affiancata dalla docente di sostegno che è presente nelle ore di tedesco per 2 ore settimanali. La maggior parte della classe ha dimostrato interesse e partecipazione alle proposte didattiche nonché costanza e impegno nello studio, cercando di raggiungere, al loro meglio, gli obiettivi di apprendimento. Sebbene l'impegno sia stato sempre adeguato e costante da parte della maggioranza della classe, per alcuni studenti il livello di profitto raggiunto mostra lacune e difficoltà pregresse.

I rapporti interpersonali, sia con la docente che tra compagni di classe, sono stati positivi nell'ottica del reciproco rispetto e della collaborazione.

Programma svolto nella classe 5°B ITT a.s.2021/22

Ambito turistico

Kapitel 1 - Das Hotel

- Die Hotelbeschreibung
- Verschiedene Hotelarten: Hotels in der Stadt - Hotels am Meer - Hotels im Gebirge - Hotels am See

Kapitel 2 - Zur Arbeit an der Rezeption

- Das Rezeptions- und Etagenpersonal
- Die Ausstattung im Frontbüro

Kapitel 3 - Bauernhof: Der Trendurlaub von heute

- Die Korrispondenz: die schriftliche und mündliche Anfrage - das Angebot - die Reservierung- die Bestätigung der Reservierung

Kapitel 7 - Reiseprogramme

- Kunst- und Kulturstädte: Rom, die ewige Stadt - Florenz, die Wiege der Renaissance - Florenz: Tourismus und Gastronomie - Weltwunder Venedig - Stadtführungen
- Gruppenreise: Reiseorganisation (Toskana und Sizilien)

Kapitel 8 - Rund um die Arbeitswelt

- Auf der Suche nach Personal: Stellenangebot

- Berufliche Kontakte: Europäischer Lebenslauf

Grammatica

- Costruzione della frase principale e le regole dell'inversione
- L'uso del pronome "man"
- I verbi separabili
- Aggettivo predicativo ed attributivo
- Declinazione dell'aggettivo attributivo
- Il Perfekt
- L'uso degli ausiliari
- Le frasi secondarie e la costruzione traspositiva con dass, weil e wenn (temporale)

Landeskunde – Storia e letteratura

- Deutschland
- Die Nachkriegszeit (Zweiter Weltkrieg)
- Die Trümmerliteratur: Wolfgang Borchert – „Das Brot“

Acireale, 15 maggio 2022

La docente

Tiziana Barbagallo

**ISTITUTO TECNICO TURISTICO STATALE
FILIPPO BRUNELLESCHI di ACIREALE (CT)
Relazione finale di Discipline Turistiche aziendali
Anno scolastico 2021-2022 classe 5° sez. B
Docente: prof. ssa Rosa Maria Scavo**

Libri di testo adottato:

Turismo: Scelta Turismo 3.

Autore: Giorgio Campagna e Vito Loconsole

Editore: Tramontana

Ore di lezione:

Ore di lezioni settimanali n. 4

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022 in presenza 100.

Osservazione sullo svolgimento del programma:

Lo svolgimento del programma non ha subito rallentamenti poiché la classe ha risposto in modo positivo a tutte le unità didattiche.

Ogni tanto si è rallentato per recuperare e approfondire alcuni argomenti.

Obiettivi realizzati:

In termini di conoscenze la maggior parte degli alunni ha acquisito le conoscenze necessarie per esaminare, interpretare ed utilizzare documenti di varia natura, nel rispetto degli adempimenti giuridici e fiscali; hanno compreso la gestione economica e finanziaria delle imprese turistiche e la loro pianificazione e programmazione, interpretare piani e progetti al fine di trarne indicatori operativi per l'azienda di appartenenza.

In termini di competenze la maggioranza degli alunni è in grado di compilare e gestire documenti in entrata e in uscita di strutture alberghiere e di agenzie viaggi utilizzare le procedure automatizzate, effettuare prenotazioni, progettare operativamente viaggi e soggiorni.

Attività curriculari ed extra-curricolari:

Le unità didattiche previste nella programmazione iniziale sono state svolte. Non sono state svolte attività di potenziamento pomeridiane.

Contenuti disciplinari:

Modulo 1 Altre forme di comunicazione aziendale

Modulo 2 Prodotti turistici a catalogo e a domanda

Modulo 3 I prezzi dei pacchetti turistici

Modulo 4 L'organizzazione di eventi e viaggi.

Modulo 5 La strategia aziendale e la pianificazione strategica

Modulo 6 Il controllo di gestione

Modulo 7 La programmazione il budget e il controllo budgetario.

Modulo 8 Strategie di marketing turistico e nuove tecniche di comunicazione.

Modulo 9 Marketing territoriale e della destinazione, il piano di marketing.

Capacità:

La maggioranza degli alunni, ha acquisito la capacità di utilizzare un linguaggio tecnico, di risolvere casi aziendali complessi e semplici, organizzare il proprio lavoro con senso di responsabilità e in modo autonomo. Pochi alunni a causa della discontinuità dello studio sono riusciti a raggiungere le conoscenze e le competenze minime programmate.

Metodi d'insegnamento:

Il programma è stato sviluppato partendo dall'osservazione diretta dei fenomeni aziendali per coglierne la logica e le caratteristiche attraverso la lezione frontale per introdurre i vari argomenti. Si è proceduto con l'esposizione degli argomenti in termini molto semplici e chiari, cercando di intercalare alcuni esempi pratici tratti dalla realtà aziendale. Per ogni argomento si è verificato il possesso dei pre-requisiti, si è evidenziato l'obiettivo e l'aspetto essenziale, partendo dai presupposti del problema e passando poi all'analisi del contenuto e allo sviluppo completo dell'argomento. L'acquisizione delle conoscenze e delle relative abilità è stata verificata sia in itinere e sia alla fine di ogni segmento didattico. Non sono state trascurate le esercitazioni, le quali hanno avuto per oggetto l'esame e il commento di alcuni casi di particolare interesse. Nello svolgimento del programma si sono seguite le tematiche proposte dal libro di testo. Per ogni argomento si è cercato di mettere in luce il triplice aspetto contabile, giuridico e fiscale, favorendo il collegamento interdisciplinare.

Moduli svolti in Da

Esercitazioni , e-learning , tutoring, ricerca-azione , problem solving , collegamento diretto su Meet , collegamento immediato, trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali, impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, interazione su sistemi piattaforme educative, restituzione elaborati registro elettronico su Argo e utilizzo di aule Virtuali su Meet .

Mezzi, spazi, attrezzature:

Per la Didattica in presenza:

Sono stati utilizzati il libro di testo, la lavagna, la calcolatrice, fotocopie di riviste per approfondire i vari argomenti specifici del settore. Non si è potuto utilizzare il laboratorio informatico per fare apprendere i necessari strumenti per la specifica formazione professionale

Per la Didattica a Distanza

Testi, video lezioni su MEET, esempi di problemi e compiti strutturati sul pannello multimediale, Piattaforme e App educative, Restituzione elaborati tramite il Registro Elettronico Argo Didap, si sono utilizzate sintesi vocali dei contenuti, mappe e schemi .

Esercitazioni, e-learning, tutoring, ricerca-azione, problem solving, collegamento diretto su Meet, , video lezioni, videoconferenze, trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali, impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, interazione su sistemi e app interattive educative digitali, piattaforme educative, restituzione elaborati Registro Elettronico .

Criteri di misurazione e valutazione.

Il percorso formativo dei discenti si è svolto in modo abbastanza regolare, tranne per alcuni che, a causa di un impegno non sempre adeguato e di incertezze nella preparazione di base hanno rallentato lo svolgimento del programma per effettuare, durante le ore curricolari, interventi di

recupero.

I risultati conseguiti alla fine del ciclo di studi si possono ritenere, nel complesso, soddisfacenti: conoscenze, competenze e capacità logiche sono variamente differenziate negli allievi. La classe si presenta formata da due gruppi di alunni. Il primo gruppo, più numeroso, già dotato di discrete capacità e di una preparazione di base accettabile, ha partecipato al dialogo educativo in maniera attiva e propositiva, raggiungendo gli obiettivi programmati in modo completo e dimostrando una preparazione buona, in alcuni casi, ottima. Il secondo gruppo, di numero più limitato è formato da alunni non particolarmente interessati alla materia che hanno partecipato ricettivamente al percorso educativo manifestando un impegno discontinuo. Le interrogazioni orali sono state limitate ed utilizzate per accertare le capacità di analisi e sintesi, la maggior parte di controlli sono stati scritti, test a risposta multipla, esercitazione applicativa. La verifica sommativa ha avuto come scelta prove oggettive. Nel colloquio si è valutato oltre alla conoscenza, comprensione ed applicazione degli argomenti (standard minimo per la sufficienza) anche il modo di esprimersi. Si è inoltre tenuto conto per la valutazione finale, di altri elementi quali l'impegno teso come disponibilità a fare e a portare a termine un determinato compito e la partecipazione al dialogo educativo. Ho cercato di valorizzare la crescita, compiuta da ciascuno, per cui anche se in assoluto i risultati non sono stati del tutto soddisfacenti, si è considerato per quanto possibile la progressione rispetto al punto di partenza.

Numero di verifiche effettuate:

Sono state effettuate tre verifiche scritte e una media di tre verifiche orali per il primo quadrimestre. Sono state effettuate due prove a classi parallele una nel mese di gennaio l'altra nel mese di maggio, per verificare le competenze raggiunte dal gruppo classe e analizzare le criticità emerse.

Acireale li; 08 maggio 2022

FIRMA
Prof.ssa Rosa Maria Scavo

DOCENTE: Alagna Simona Laura

Libro di testo: *Itinerario nell'arte*, di G. Cricco e F.P. Di Teodoro, ed. verde compatta

La classe VB risulta costituita da 22 alunni (di cui 17 femmine e 5 maschi). Uno degli alunni è seguito dall'insegnante di sostegno per 18 ore settimanali. Tutti gli alunni sono frequentanti, ma alcuni di loro ha totalizzato un cospicuo numero di ore di assenza.

Il gruppo classe, nel corso del triennio, si è mostrato sempre interessato all'attività didattica, distinguendosi per un impegno quasi sempre diffuso, sia a livello di attenzione nel seguire le lezioni che nell'apprendimento e nel consolidamento domestico dei contenuti disciplinari.

Gli alunni nel loro complesso sono apparsi in possesso delle conoscenze, competenze ed abilità minime, anche se non tutti sono sembrati in grado di elaborare le tematiche trattate in maniera critica, limitandosi qualcuno ad esporre le conoscenze in maniera talora mnemonica e meccanica.

È possibile individuare, all'interno della classe, tre fasce dei livelli: la prima, costituita da alunni preparati e in grado di effettuare analisi e collegamenti inter- e pluridisciplinari, costanti nell'impegno, aperti al dialogo educativo e corretti anche nell'atteggiamento in classe; il secondo, costituito da alunni talora incostanti, necessitanti di sollecitazioni e stimoli da parte del docente in vista di un loro maggiore impegno che non fosse solo finalizzato alla verifica; il terzo da qualche alunno che ha palesato poco impegno nello studio e una certa inclinazione ad assentarsi dalle lezioni in maniera mirata.

Gli studenti della classe hanno mostrato subito interesse nei confronti della disciplina. Tutti hanno raggiunto gli obiettivi fissati all'inizio dell'anno, ciascuno con i propri ritmi, conseguendo risultati commisurati alla qualità dell'impegno, alle capacità critiche maturate e al livello di approfondimento dei contenuti.

Essi, pertanto, sono in grado di:

- rielaborare in maniera personale gli argomenti studiati
- analizzare un'opera, individuandone i significati e le caratteristiche formali
- utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina
- riconoscere le caratteristiche fondamentali del linguaggio di un'epoca, di un autore, di un movimento

- effettuare confronti e collegamenti tra autori ed opere
- individuare i rapporti che legano le manifestazioni artistiche studiate a fenomeni di altri ambiti disciplinari

TEMPI

L'attività didattica si è basata su due ore settimanali e su un monte ore complessivo di 66.

METODOLOGIE, MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Nel periodo compreso tra settembre e ottobre gli argomenti sono stati presentati facendo ricorso alla lezione frontale e alla lezione interattiva, attraverso l'uso di powerpoint appositamente creati. Le immagini sono state rese fruibili tramite computer e lavagna interattiva al fine di coinvolgere gli allievi stimolandoli, ad una partecipazione più dinamica. I powerpoint sono stati condivisi con gli alunni tramite classroom e hanno costituito le dispense utili al loro studio.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Le verifiche, continue e sistematiche, sono consistite in colloqui, ma occasionalmente in prove scritte

pertinenti alla tipologia analisi di opere.

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Nella valutazione si è tenuto conto dell'impegno, della frequenza scolastica, della partecipazione, dei

progressi rispetto alla situazione di partenza, dell'acquisizione dei contenuti e del linguaggio tecnico,

dell'apprendimento delle capacità di analisi di un'opera e di rielaborazione personale.

Gli alunni, al bisogno, sono stati messi in grado di recuperare con una serie di verifiche idonee ad accertare una preparazione adeguata.

Piattaforma/servizi utilizzate (è possibile selezionare più risposte)

- Software del registro elettronico per condividere materiali e/o compiti
- MEET DI GOOGLE
- CLASSROOM

CONTENUTI DISCIPLINARI

IL NEOCLASSICISMO

Winckelmann e i "Pensieri sull'imitazione"

Jaques-Louis David: *Il giuramento degli Orazi*, *La morte di Marat*, *Le Sabine*, *Leonida alle Termopili*

IL ROMANTICISMO

Il Romanticismo. Caratteri generali

Il Romanticismo in Germania:

Caspar Friedrich: *Viandante davanti a un mare di nebbia*

Il Romanticismo inglese:

John Constable: *Studio di nuvole a cirro*

William Turner: *Ombra e tenebre*, *La sera del Diluvio*, *Tramonto*

Il Romanticismo in Francia:

Eugène Delacroix: *La barca di Dante*, *La libertà che guida il popolo*

Théodore Gericault: *La zattera della Medusa*

Il Romanticismo in Italia:

Francesco Hayez: *La congiura dei Lampugnani*, *Il bacio*, *Ritratto di Alessandro Manzoni*

L'IMPRESSIONISMO

I caratteri dell'Impressionismo

Edouard Manet: *Colazione sull'erba*, *Olympia*, *Il bar delle Folies Bergere*

Claude Monet: *Impressione: sole nascente*, *La cattedrale di Rouen*, *Le ninfee*, *La Grenouillere*

Edgar Degas: *La lezione di danza*, *L'assenzio*

Pierre-Auguste Renoir: *La Grenouillere*, *Moulin de la Galette*, *Colazione dei canottieri*

IL POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cezanne: *Le bagnanti, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire*

Georges Seurat e il Divisionismo: *I bagnanti ad Asnieres, Una domenica pomeriggio all'isola del la Grande Jatte*

Paul Gauguin: *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Vincent van Gogh: *I mangiatori di patate, Autoritratti, La stanza di Arles, Notte stellata*

VERSO IL CROLLO DEGLI IMPERI CENTRALI

L'Art Nouveau

Gustav Klimt: *Giuditta I, Giuditta II, Il ritratto di Adele Bloch-Bauer*

L'ESPRESSIONISMO

Edvard Munch: *Sera nel corso Karl Johann, Il grido*

ESPRESSIONISMO FRANCESE

I Fauves

Henri Matisse: *Donna con cappello, La stanza rossa, La danza*

IL CUBISMO

Il Cubismo analitico e il Cubismo sintetico

Pablo Picasso: i “periodi”. Periodo blu e Periodo rosa, *Les demoiselles d'Avignon, Il ritratto di Ambroise Vallard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica*

IL FUTURISMO

Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista. Il Manifesto del Futurismo

Umberto Boccioni: *La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio*

IL SURREALISMO

Cenni sul Dadaismo

René Magritte: *L'uso della parola, La condizione umana, Golconda*

Salvador Dalí: *La persistenza della memoria, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia, Sogno causato dal volo di un'ape*

LA METAFISICA

Giorgio de Chirico: *L'enigma dell'ora, Le Muse inquietanti*

L'ASTRATTISMO

Caratteri generali

Der Blaue Reiter

Vasilij Kandiskij: *Il cavaliere azzurro, Composizione VI, Alcuni cerchi, Blu cielo*

Piet Mondrian e *De Stijl*, Bauhaus, Architettura Razionalista in Europa e in Italia

Il Docente

Simona Laura Alagna

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI" - ACIREALE
classe V B ITT

anno scolastico 2021/2022

- RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA

GEOGRAFIA DEL TURISMO

Prof.

CALABRETTA DANILO

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si compone in totale di 22 alunni, tutti provenienti dalla classe IV D dell'anno scolastico 2020/21, ed il sottoscritto è stato loro docente dal quarto anno di corso.

La classe è stata sufficientemente unita, non manifestando particolari problematiche di tipo disciplinare, con una frequenza delle lezioni in linea di massima regolare e costante. Tutti hanno imparato le regole che vigono nell'Istituto, manifestando, nella quasi totalità dei casi, con il passare degli anni una sufficiente maturità e capacità di assunzione delle proprie responsabilità.

I risultati finali sono stati globalmente positivi e tutti hanno raggiunto quantomeno gli obiettivi minimi previsti all'inizio dell'anno scolastico.

La classe si presenta ovviamente eterogenea per i diversi livelli di preparazione, per le capacità, per le competenze raggiunte e le conoscenze acquisite.

Un gruppetto ha mostrato curiosità, interesse e partecipazione attiva nei confronti della disciplina, ottenendo ottimi risultati. Altri hanno raggiunto un discreto livello di preparazione grazie all'impegno assiduo e responsabile. Solo qualche elemento, a causa di carenze pregresse e per il discontinuo impegno nei confronti dello studio, non ha ottenuto i risultati attesi, attestandosi a malapena su livelli di sufficienza.

All'interno della classe una ragazza è seguita da un'insegnante di sostegno, ed ha seguito una programmazione didattica riconducibile agli obiettivi minimi. L'assistenza del docente si è rivelata di grande aiuto per l'organizzazione del lavoro e dello studio.

Il programma previsto è stato interamente svolto rispetto a quanto programmato ad inizio anno, nonostante qualche difficoltà di continuità per alcuni dovuta all'epidemia di COVID-19. La classe ha comunque globalmente partecipato all'avanzamento del programma proposto.

CONOSCENZE

Mediamente discreta da parte degli alunni la conoscenza degli argomenti trattati nel corso dell'anno, così come la conoscenza del linguaggio specifico della materia.

Qualcuno ha evidenziato poca propensione allo studio ed in particolare alle problematiche di carattere geografico. Alcuni hanno approfondito le tematiche e raggiunto buoni livelli di conoscenza.

COMPETENZE

Nel corso dell'anno quasi tutti gli studenti hanno conseguito delle accettabili competenze nei settori della capacità di lettura, interpretazione e rielaborazione delle nozioni inerenti la disciplina, con l'evidenza di qualche elemento che , oltre a ciò, è riuscito ad inserire elementi di approfondimento e di critica con un'ottima capacità di sintesi.

CAPACITÀ

La classe nel suo complesso ha acquisito la capacità di utilizzare i contenuti studiati in chiave interdisciplinare, ed altresì di sfruttare moderatamente gli stessi in ambito professionale.

PROGRAMMA SVOLTO:

MODULO 1 – L'Asia

LA CINA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- X'ian e l'esercito di terracotta
- Pechino e la Città Proibita
- La grande muraglia cinese
- La pesca con il cormorano

L'UNIONE INDIANA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Benares ed il turismo religioso
- Il triangolo d'oro (Agra – Jaipur – Delhi)

LA REPUBBLICA DELLE MALDIVE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Gli atolli corallini

MODULO 2 – L'Africa

L'EGITTO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La piana di Giza
- Luxor e la valle dei Re e delle Regine
- Il tempio di Abu Simbel

IL KENYA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il Safari

MODULO 3 – L'America

GLI STATI UNITI D'AMERICA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- I grandi parchi naturali
- Il turismo balneare
- Las Vegas
- New York
- Le cascate del Niagara
- I parchi divertimento

IL MESSICO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Le civiltà Maya ed Azteca

IL BRASILE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La foresta Amazzonica
- Rio de Janeiro
- Brasilia
- Le cascate dell'Iguacu

MODULO 4 – L'Oceania

L'AUSTRALIA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il turismo naturalistico
- Ayers Rock
- Sydney

METODOLOGIE:

L'insegnamento si è basato inizialmente sulla lezione frontale per l'introduzione dei vari argomenti, seguita poi dal dibattito in classe generato dalla riflessione sui vari temi trattati, e sostituita infine dalla Didattica a Distanza per gli alunni in quarantena, con l'utilizzo del Registro elettronico supportato dalla piattaforma Google Meet.

MATERIALI DIDATTICI:

Libro di testo: Iarrera - Pilotti I paesaggi del Turismo (paesi extraeuropei) - ZANICHELLI

Sussidi audiovisivi, carte geografiche, atlanti.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche sommative per monitorare in modo costante il livello d'apprendimento raggiunto dai vari alunni. La valutazione ha tenuto conto inoltre dei miglioramenti conseguiti dagli stessi nel corso dell'anno rispetto al proprio livello di partenza.

Acireale, Maggio 2022

Firma del docente

RELAZIONE FINALE
MATERIA Legislazione turistica
Classe V sez. B Anno Scolastico 2021-22

Docente Prof.ssa Maria Pia La Rosa

Libro di testo adottato: Marco Capiluppi – Maria Giovanna D’Amelio “Il Turismo e le sue regole più” volume B - Tramontana

Ore settimanali: 3

1) Condotta degli alunni ed assiduità nella frequenza

La classe V sez. B è formata da 22 alunni, tutti provenienti dalla IV B dello stesso Istituto. La maggior parte degli allievi si è sempre dimostrata interessata alle problematiche giuridiche e ha sempre partecipato attivamente al dialogo educativo. I rapporti con il docente sono sempre stati distesi e amichevoli; anche sotto il profilo disciplinare, non sono mai stati rilevati episodi degni di nota. Sotto il profilo didattico tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi fissati in sede di programmazione iniziale ottenendo buoni risultati, alcuni di essi hanno raggiunto livelli di preparazione ottimi, solo alcuni elementi, inizialmente meno interessati, hanno nel corso dell’anno notevolmente migliorato l’atteggiamento nei confronti della materia raggiungendo gli obiettivi minimi.

2) Svolgimento del programma e suo coordinamento con quello delle altre materie

I contenuti disciplinari sono rimasti sostanzialmente quelli indicati nella Programmazione Annuale di concerto con la Programmazione di Dipartimento anche se riproposti in termini di saperi minimi essenziali e di argomenti pluridisciplinari, utili per affrontare il colloquio finale dell’esame di Stato.

Sono stati trattati tutti gli argomenti previsti nell’ambito della programmazione: lo Stato e gli Organi costituzionali; la Pubblica Amministrazione diretta e indiretta; l’organizzazione turistica italiana sia a livello pubblico che privato ; il turismo in ambito internazionale ed europeo.

Ogni argomento è stato affrontato oltre che da un punto di vista astratto anche nei suoi aspetti concreti collegandolo alle esperienze dirette degli alunni al fine di fornire delle competenze di base utili a favorire la comprensione della realtà sociale e delle regole che la disciplinano.

Si è prestata particolare attenzione, all’acquisizione da parte degli alunni di un corretto metodo di studio e soprattutto di un adeguato modo di esprimersi cercando di arricchire il patrimonio linguistico di nuovi termini da utilizzare sia nel linguaggio comune che in quello specifico della materia al fine di migliorare la comunicazione e le capacità di apprendimento.

3) Grado di istruzione degli alunni e profitto della classe

Tenuto conto della situazione di partenza, del grado di comprensione, delle capacità logiche, di sintesi e di rielaborazione personale, può affermarsi che, in media, la classe ha raggiunto un livello di preparazione accettabile e che ha elevato il grado generale di istruzione posseduto all’inizio dell’anno raggiungendo gli obiettivi minimi prefissati.

4) Metodologie

Si è seguito il metodo tradizionale della lezione frontale, con spiegazione personale dei singoli argomenti, per favorire la possibilità di interventi e di richieste di esemplificazioni da parte degli alunni.

5) Mezzi e strumenti di lavoro

Il lavoro e lo studio del libro di testo è stato affiancato dall’uso critico del codice civile, della Costituzione e dalla lettura in classe di argomenti inerenti alla materia di studio tratti dai quotidiani

6) Verifiche

Le conoscenze sono state verificate attraverso un congruo numero di prove, con le seguenti tipologie di verifica:

Prove strutturate (domande a risposta multipla, vero / falso, domande aperte);

verifiche orali, per abituare gli studenti al colloquio finale, curando specialmente l'esposizione degli argomenti di interesse pluridisciplinare

7) Criteri di valutazione

Per la valutazione si sono applicati i criteri riportati nella tabella approvata dal Collegio dei Docenti. Si è tenuto conto sia della valutazione formativa (capacità di attenzione e coinvolgimento alla vita di classe) che della valutazione sommativa (alla fine di ciascun quadrimestre e dell'anno scolastico). Essa non dovrà rispecchiare solo la conoscenza di specifici argomenti, ma anche le competenze dell'allievo e lo sviluppo delle sue capacità intellettive: ragionamento critico, attitudine a cogliere problematiche diverse e a sviluppare le conoscenze interdisciplinari per un sapere organico ed organizzato.

8) Contenuti

Vedi programmi allegati al documento.

Acireale, 9 maggio 2021

L'insegnante

(Prof.ssa Maria Pia La Rosa)

RELAZIONE FINALE
MATERIA Educazione Civica
Classe V sez.B Anno Scolastico 2021-22

Docente Prof.ssa Maria Pia La Rosa

Libro di testo adottato: Francesca Faenza - Educazione civica – Zanichelli

Ore settimanali: 1

2) Condotta degli alunni ed assiduità nella frequenza

La classe V sez. B, è formata da 22 alunni. La maggior parte degli allievi si è sempre dimostrata interessata alle problematiche finalizzate a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica e sociale, e ha sempre partecipato attivamente al dialogo educativo. I rapporti con il docente sono sempre stati distesi e amichevoli; anche sotto il profilo disciplinare, non sono mai stati rilevati episodi degni di nota. Sotto il profilo didattico tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi fissati in sede di programmazione iniziale ottenendo buoni risultati, alcuni di essi hanno raggiunto livelli di preparazione ottimi, solo alcuni elementi, inizialmente meno interessati, hanno nel corso dell'anno notevolmente migliorato l'atteggiamento nei confronti della materia raggiungendo gli obiettivi minimi

2) Svolgimento del programma e suo coordinamento con quello delle altre materie

I contenuti disciplinari sono rimasti sostanzialmente quelli indicati nella Programmazione Annuale di concerto con la Programmazione di Dipartimento, proposti in termini di saperi minimi essenziali e di argomenti pluridisciplinari, utili per affrontare il colloquio finale dell'esame di Stato.

Sono stati trattati tutti gli argomenti previsti nell'ambito della programmazione: lo Stato, la Costituzione Italiana e gli Organi costituzionali; l'Unione Europea e l'ONU; L'Agenda 2030 e i 17 obiettivi, con particolare attenzione ai goals n° 16 e 17; l'educazione ambientale e la tutela del patrimonio artistico e culturale; lo sviluppo sostenibile e momenti di riflessione sui più importanti avvenimenti di attualità.

Ogni argomento è stato affrontato per stimolare e promuovere negli allievi il rispetto reciproco, la cittadinanza attiva, l'importanza delle pubbliche istituzioni e il loro funzionamento, il rispetto dell'ambiente e del patrimonio culturale. Si è prestata particolare attenzione, all'acquisizione da parte degli alunni di un corretto metodo di studio e soprattutto di un adeguato modo di esprimersi cercando di arricchire il patrimonio linguistico di nuovi termini da utilizzare sia nel linguaggio comune che in quello specifico della materia al fine di migliorare la comunicazione e le capacità di apprendimento.

3) Grado di istruzione degli alunni e profitto della classe

Tenuto conto della situazione di partenza, del grado di comprensione, delle capacità logiche, di sintesi e di rielaborazione personale, può affermarsi che, in media, la classe ha raggiunto un livello di preparazione accettabile e che ha elevato il grado generale di istruzione posseduto all'inizio dell'anno raggiungendo gli obiettivi minimi prefissati.

4) Metodologie

Si è seguito il metodo tradizionale della lezione frontale, con spiegazione personale dei singoli argomenti, per favorire la possibilità di interventi e di richieste di esemplificazioni da parte degli alunni.

5) Mezzi e strumenti di lavoro

Il lavoro e lo studio del libro di testo è stato affiancato dall'uso critico del codice civile, della Costituzione e dalla lettura in classe di argomenti inerenti alla materia di studio tratti dai quotidiani

6) Verifiche

Le conoscenze sono state verificate attraverso un congruo numero di prove, con le seguenti tipologie di verifica:

Prove strutturate (domande a risposta multipla, vero / falso, domande aperte);

verifiche orali, per abituare gli studenti al colloquio finale, curando specialmente l'esposizione degli argomenti di interesse pluridisciplinare

7) Criteri di valutazione

Per la valutazione si sono applicati i criteri riportati nella tabella approvata dal Collegio dei Docenti. Si è tenuto conto sia della valutazione formativa (capacità di attenzione e coinvolgimento alla vita di classe) che della valutazione sommativa (alla fine di ciascun quadrimestre e dell'anno scolastico). Essa non dovrà rispecchiare solo la conoscenza di specifici argomenti, ma anche le competenze dell'allievo e lo sviluppo delle sue capacità intellettive: ragionamento critico, attitudine a cogliere problematiche diverse e a sviluppare le conoscenze interdisciplinari per un sapere organico ed organizzato.

8) Contenuti

Vedi programmi allegati al documento.

Acireale, 9 maggio 2022

L'insegnante

(Prof.ssa Maria Pia La Rosa)

MATERIA: Matematica
DOCENTE: Prof.ssa Costanzo Elisabetta

OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

<p><i>La classe in generale ha dimostrato un buon interesse nei confronti della disciplina; una buona parte degli allievi ha dimostrato una partecipazione attiva e continua, mentre un esiguo numero, pur dimostrando sufficiente attenzione, non è intervenuto in modo efficace e costruttivo nello sviluppo degli argomenti proposti.</i></p> <p><i>Un modesto numero di alunni si è distinto per capacità di apprendimento ed interesse dimostrato ottenendo ottimi risultati, una buona parte ha invece ottenuto discreti risultati, altri, dotati di buona volontà, si sono sforzati di superare difficoltà imputabili a problemi pregressi raggiungendo risultati accettabili, in quanto non sono riusciti a colmare totalmente le lacune attribuite ad uno studio superficiale e discontinuo.</i></p> <p><i>In generale, gli alunni hanno acquisito più che sufficientemente capacità di esprimersi, utilizzando una terminologia semplice, sostanzialmente corretta anche se non del tutto precisa e talora mnemonica, e di usare, anche se a livello poco approfondito, gli strumenti matematici fondamentali per eseguire correttamente l'impostazione di un problema sostanzialmente adeguato agli obiettivi minimi. Solo un piccolo gruppo presenta qualche difficoltà in più a trattare con sicurezza, se non opportunamente guidato, anche gli argomenti più semplici.</i></p> <p><i>Quindi nell'insieme i risultati ottenuti possono considerarsi positivi in quanto gli obiettivi fissati in sede di programmazione curricolare sono stati nel complesso raggiunti, anche se in misura diversa, da parte di tutti gli allievi.</i></p>

METODOLOGIA

<p><i>Vista la mancanza di basi, dovuta in generale ad un iter scolastico poco regolare, è stato indispensabile, inizialmente, recuperare qualche argomento non trattato precedentemente e riprendere e soffermarsi su alcuni argomenti necessari alla comprensione dei nuovi concetti previsti dal programma. Evidenziato, inoltre, nella classe un diverso ritmo di apprendimento, si è adeguato lo svolgimento del programma alle loro capacità ed attitudini.</i></p> <p><i>In seguito si è cercato di svolgere e far svolgere una attività, sia in classe che a casa, che enfatizzasse maggiormente l'aspetto applicativo della teoria piuttosto che soffermarsi su aspetti particolari della stessa.</i></p> <p><i>Si è utilizzata con maggiore frequenza la lezione frontale preoccupandosi, nel corso della stessa, del grado di comprensione dei concetti esposti mediante la loro immediata applicazione. Gli argomenti trattati sono stati introdotti, di volta in volta, attraverso la presentazione di appropriati esempi.</i></p> <p><i>Negli esempi e negli esercizi si è cercato di utilizzare funzioni semplici in modo da non appesantire i calcoli e lasciare più spazio all'acquisizione e alla comprensione della tecniche di calcolo relative ai vari argomenti.</i></p>
--

MATERIALI DIDATTICI

LIBRO DI TESTO:
Bergamini M., Trifone A., Barozzi G. – Fondamenti di probabilità e statistica descrittiva $\alpha + \beta$ Zanichelli

ALTRI SUSSIDI DIDATTICI:

Oltre al libro di testo in adozione si è fatto ricorso a fotocopie integrative di appunti personali.

E' stato fatto uso sporadico della calcolatrice.

La lezione frontale è stata svolta con l'ausilio della tradizionale lavagna e della LIM.

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Sono state effettuate verifiche sia scritte (esercizi di controllo della conoscenza di definizioni e concetti, esercizi di accertamento delle capacità di rielaborazione, esercizi di verifica dell'acquisizione di schemi, nozioni e tecniche di calcolo) che orali (interrogazioni tradizionali o interventi durante le lezioni), atte ad accertare le capacità logiche deduttive ed il possesso di un adeguato linguaggio scientifico.

Per la valutazione sono stati seguiti i criteri elaborati all'interno del dipartimento disciplinare, tenendo conto del livello di partenza, delle competenze e le conoscenze disciplinari acquisite, delle capacità espressive raggiunte nello specifico linguaggio disciplinare, della capacità di rielaborare in maniera critica e personale i contenuti disciplinari e del complessivo atteggiamento di partecipazione alla vita della classe e scolastica in genere.

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo è stato attuato svolgendo settimanalmente 3 ore di lezione.

CONTENUTI

Modulo 1 : Richiami sulle equazioni di secondo grado.

Modulo 2 : Le disequazioni di secondo grado.

Modulo 3 : Le funzioni.

Modulo 4: I limiti delle funzioni.

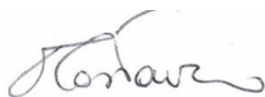
Modulo 5: Lo studio di funzione.

Modulo 6: La statistica descrittiva.

Acireale lì, 04/05/2022

Il Docente

Prof.ssa Elisabetta Costanzo



Relazione per il documento del 15 maggio di Scienze Motorie e Sportive

Classe V Sez. B TURISTICO I.I.S. F. BRUNELLESCHI - ACIREALE

Anno Scolastico 2021/2022

Docente Prof.ssa Laura Foti

Libro di testo adottato

Competenze Motorie, Corso di Scienze Motorie e Sportive per la scuola secondaria di secondo grado, (Zocca – Gulisano – Manetti – Marella - Sbragi) – G. D'Anna

Obiettivi realizzati (in termini di conoscenze, abilità, competenze).

Conoscenze:

- Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in grado di migliorare la padronanza motoria.
- Consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita.
- Raggiungimento del completo sviluppo corporeo e motorio della persona attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e delle funzioni neuromuscolari.
- Approfondimento teorico di contenuti relativi ad un sano stile di vita.
- Arricchimento della coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport.

Abilità:

- Miglioramento delle qualità fisiche.
- Affinamento delle funzioni neuromuscolari.
- Comprendere a livello teorico e saper applicare (laddove possibile e nel rispetto della normativa anti covid-19), i fondamentali di gioco e il regolamento degli sport più comuni: pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio a 5, tennistavolo.

Competenze:

- Saper utilizzare efficacemente le proprie capacità coordinative e percettive anche in situazioni complesse.
- Possedere ottime capacità condizionali ed essere in grado di adattarle alla situazione e al contesto.
- Utilizzare efficacemente il linguaggio corporeo e comprendere l'importanza dello stesso nella pratica sportiva.
- Approfondimento pratico e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio alle attitudini e propensioni personali, favoriscano l'acquisizione di capacità trasferibili anche all'esterno della scuola (lavoro-tempo libero-salute e sport).
- Essere cosciente dell'importanza di corretti comportamenti e delle abitudini finalizzate al mantenimento di un buono stato di salute.

Contenuti

Parte pratica:

- Esercizi di potenziamento generale a corpo libero, eseguiti individualmente e con dovuto distanziamento.
- Esercizi di mobilità articolare: allungamento dei principali gruppi muscolari.
- Esercizi di destrezza e coordinazione generale a corpo libero e con piccoli attrezzi.
- Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi, coreografie a ritmo di musica, fitness musicale.
- Attività di avviamento motorio gestite in autonomia.
- Simulazione gesti tecnici di alcune discipline dell'atletica leggera.
- Esercitazioni di camminata/corsa in regime aerobico.
- Fondamentali tecnici individuali e regole di gioco degli sport più comuni: pallavolo,

pallacanestro, calcio a 5, pallamano, tennistavolo.

Parte teorica:

- Apparato locomotore, respiratorio e cardiocircolatorio.
- Le dipendenze.
- Il doping.
- L'atletica leggera nei suoi aspetti generali.
- Le olimpiadi antiche e moderne e i suoi simboli (cenni storici e Giochi Olimpici estivi).
- Classificazione tipologie di sport.
- Alimentazione e sport.
- Salute, benessere e cittadinanza.
- Baskin e inclusione sociale.

Metodologia

Esercitazioni individuali, in coppia e lavori di gruppo sono stati alternati in base alla tipologia di lavoro proposto, in presenza mantenendo il dovuto distanziamento fisico necessario a causa della Pandemia da Covid-19, a distanza usufruendo delle tecnologie informatiche computerizzate. La didattica frontale è sempre stata affiancata alla didattica attiva e interattiva. La metodologia utilizzata nel corso delle lezioni pratiche: laboratoriale, globale –analitico – globale, interattiva. La forma ludica è sempre stata privilegiata.

Mezzi e strumenti di lavoro

A causa dell'emergenza covid-19 non è stato possibile condividere piccoli attrezzi (palloni di vario tipo, cerchi, bastoni, racchette varie, elastici, manubri, funicelle, ecc.). Questi ultimi sono stati talvolta utilizzati, ma solo in forma individuale e con igienizzazione delle mani prima e dopo l'utilizzo degli stessi, mantenendo il distanziamento fisico. Non è stato possibile utilizzare i grandi attrezzi (trave, asse d'equilibrio, parallele, quadro svedese, spalliere, ecc.), ad eccezione dell'asse di equilibrio poggiata a terra, evitando così l'assistenza diretta del docente. Sono stati utilizzati inoltre musica, immagini, video, libro di testo personale, risorse web e tecnologie informatiche personali ad uso didattico e scolastico (BYOD). L'utilizzo della piattaforma G-Suite, in particolare l'App "Classroom" e l'App "Meet", è stato garantito tutto l'anno.

Spazi

Palestra scolastica e campetto esterno della sede centrale. Aula. Nel periodo di didattica a distanza e/o di didattica digitale integrata gli spazi scolastici sono stati sostituiti da spazi virtuali: App del pacchetto G-Suite for education.

Criteri e strumenti di valutazione adottati

La valutazione finale rappresenta il risultato delle verifiche sia teoriche che pratiche, quest'ultime incentrate sull'osservazione sistematica del processo di apprendimento, sull'analisi qualitativa delle esercitazioni proposte, tenendo conto della partecipazione e dell'impegno messo durante le attività proposte, nonché del rispetto della normativa anti covid-19.

I criteri di valutazione tengono conto dei seguenti indicatori:

- impegno e applicazione;
- partecipazione attiva alla lezione;
- abbigliamento sportivo e scarpa adeguata;
- autonomia corporea;

- automatizzazione schemi motori complessi;
- accettazione delle regole, dei ruoli e dei compiti;
- miglioramento rispetto al livello di partenza;
- conoscenza del linguaggio tecnico – specifico;
- partecipazione sui contenuti della lezione con osservazioni e quesiti mirati.

Nei periodi di Dad/ddi in particolare:

- assiduità di frequenza;
- partecipazione attiva alle singole lezioni a distanza;
- disponibilità al dialogo educativo – didattico;
- senso del collettivo;
- senso dell'efficacia.

Considerazioni finali

La classe è costituita da 22 alunni/e. Tutti hanno sempre mostrato un grande senso di responsabilità e partecipazione al dialogo educativo.

Il gruppo classe ha acquisito e consolidato le competenze relative agli obiettivi sopra elencati, raggiungendo nel complesso un ottimo livello di profitto. Nonostante la drastica riduzione dei contenuti pratici a causa della pandemia da Covid-19, gli studenti e le studentesse hanno consolidato la propria padronanza motoria, riuscendo ad esprimersi anche attraverso il linguaggio del corpo. I contenuti teorici sono stati appresi attraverso una vivace interazione e partecipazione attiva in classe e, laddove possibile, trasferiti con applicazione pratica.

Dal punto di vista disciplinare tutti hanno partecipato attivamente alla strutturazione di un clima sociale positivo nel contesto classe, mostrando grande rispetto delle regole di vita scolastica e di palestra, di convivenza civile adeguata e appropriata, adattandosi costantemente alle situazioni dettate anche dalla pandemia.

Acireale, 06/05/2022

Docente
Prof.ssa Laura Foti

Istituto d'Istruzione Superiore "F. Brunelleschi" – Acireale
Sezione Tecnico Turismo
Religione - Relazione finale Classe V B
Anno scolastico 2021-2022

Profilo generale della classe.

I 21 studenti/studentesse della V B hanno mostrato, nell'anno scolastico in corso, un'adeguata attenzione verso le attività proposte dal docente ed una pressoché totale partecipazione al lavoro didattico, manifestando appropriate abilità relazionali e rispettose verso idee/convinzioni differenti dalle proprie. I risultati conseguiti, in termini di conoscenze/competenze, sono complessivamente buoni. Una studentessa non si avvale dell'insegnamento della religione cattolica.

Didattica.

La *lettura del quotidiano in classe* ha favorito, in alcuni momenti, la riflessione e l'approfondimento di argomenti religiosi legati all'attuale contesto sociale, politico ed economico; frequente è stato il ricorso al *dibattito in classe* per questioni riguardanti soprattutto la situazione esistenziale degli alunni; costante è stata la preoccupazione di collocare "l'ora di religione" all'interno di un *progetto educativo interdisciplinare*. L'uso della *prossemica* ha favorito, in alcune circostanze, la comunicazione educativa; è stata tenuta in considerazione la *didattica cooperativa* allo scopo di rendere maggiormente protagonisti gli studenti nel processo di apprendimento. Si è privilegiato il modello didattico *modulare* per favorire flessibilità e personalizzazione dei percorsi formativi, e quello della *didattica breve* allo scopo di ottenere una migliore utilizzazione del tempo nell'organizzazione formativa.

Competenze e abilità attese.

La studentessa/lo studente sa interrogarsi sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.

È in grado di elaborare inoltre -utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana, una posizione libera e responsabile aperta alla ricerca della verità, alla pratica della giustizia e della solidarietà.

Metodologie, strumenti didattici.

Cooperative learning, Problem solving, Brainstorming, Storytelling. Le attività didattiche, tenuto conto degli argomenti svolti in presenza e, in alcune circostanze, nella didattica a distanza/modalità integrata mista, hanno focalizzato tematiche anche riportate nel libro di testo, e selezionate/approfondite tramite schede didattiche fornite dal docente. L'utilizzo di mappe concettuali e (breve) lezioni registrate ha contribuito a facilitare l'apprendimento degli alunni, mentre l'assegnazione/consegna di compiti è avvenuta anche per mezzo di Argo Next e whatsapp.

Verifiche e valutazione.

La valutazione degli apprendimenti tiene conto dell'interesse mostrato da ciascun studente nell'attività didattica, delle abilità applicative verso le pratiche digitali, la partecipazione al dialogo educativo, nonché la puntualità nelle consegne.

Acireale, 10 maggio 2022

Il docente
Mario Giuseppe Leotta

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s. n . Tel. 095/6136005 – Fax 095/9892316
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fiscale 81005960877
ctis008004@istruzioni.it

CLASSE: V SEZIONE: B TECNICO TURISMO

DISCIPLINA: MAT. ALT. RELIGIONE CATTOLICA DOCENTE: MELITA AUGUSTO LUCIANO

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): 1

RELAZIONE FINALE ANNO SCOLASTICO 2021/22

L'alunna Massara Giulia della classe 5^aB ITT dell'Istituto "F. Brunelleschi" di Acireale (CT), che non si è avvalsa dell'insegnamento della religione cattolica, ha iniziato l'attività alternativa affidata al sottoscritto solo sul finire del primo quadrimestre. Le tematiche principali affrontate sono state quelle connesse con lo studio e l'approfondimento della nostra Costituzione, con la realizzazione anche di un progetto concreto, a cui hanno partecipato anche altre tre alunne di altre tre classi dell'Istituto, che durante questo anno scolastico hanno svolto con il sottoscritto l'ora alternativa. Il progetto in questione ha riguardato la realizzazione di un calendario illustrato sui 12 articoli fondamentali della nostra Costituzione. Per ciascuno dei 12 articoli fondamentali, dopo una fase di ricerca e discussione, si è scelto un soggetto per quanto possibile attinente al nostro territorio (un edificio, un monumento, ecc.) da disegnare, con cui illustrare l'articolo fondamentale e il corrispondente mese. Il progetto è in fase di completamento, l'alunna Giulia Massara ha contribuito con la scrittura in bella grafia di molti dei 12 articoli. Oltre all'attività relativa al progetto e allo studio della Costituzione, sono state affrontate altre tematiche, in occasione di particolari ricorrenze o collegate all'attività principale, come la dichiarazione dei diritti umani, il funzionamento di istituzioni e di organizzazioni internazionali e la preparazione allo svolgimento delle prove parallele. L'alunna si è sempre mostrata interessata e partecipe a tutte le attività e l'attività didattica è stata sempre proficua e significativa.

Alla presente si allega elenco dettagliato delle attività svolte, estratto dal registro elettronico compilato giornalmente.

Maggio 2022

Il Docente
prof. Melita Augusto Luciano

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
“FILIPPO BRUNELLESCHI”
 TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
 ACIREALE

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 5B SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO
 TURISMO TURISTICO - ACIREALE (IT04)

Anno: 2021/2022

Docente: MELITA AUGUSTO LUCIANO **Materia:** MATERIA ALTERNATIVA RELIGIONE CATTOLICA

Data	Ora	Attività svolta Assegnati	Compiti
09/02/2022	5	Attività sugli articoli fondamentali della costituzione per il progetto calendario 2022.	
16/02/2022	5	Gli articoli fondamentali della costituzione. Trascrizione per il progetto calendario su costituzione 2022.	
23/02/2022	5	Attività sugli articoli fondamentali della costituzione per il progetto calendario.	
02/03/2022	5	Attività sugli articoli fondamentali della costituzione per il progetto calendario.	
09/03/2022	5	ALUNNA ASSENTE.	
16/03/2022	5	Attività sui 12 articoli fondamentali della costituzione per il progetto relativo al calendario 2022 incentrato su questi.	
30/03/2022	5	ALUNNA ASSENTE.	
06/04/2022	5	ALUNNA ASSENTE.	
20/04/2022	5	Controllo attività di progetto sui 12 articoli fondamentali della costituzione. La festività del 25 aprile.	
27/04/2022	5	ALUNNA ASSENTE.	
04/05/2022 (disponibile condivisi di argo) parallele di 11/05/2022)	5	ALUNNA ASSENTE.	Ripasso generale della Costituzione in pdf su documenti docente in vista della prova per classi mercoledì prossimo. (Assegnati per il
11/05/2022	5	Svolgimento prova questionario per classi parallele.	

Maggio 2022

prof. Melita Augusto Luciano

Il Docente

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "F. BRUNELLESCHI"
SEZIONE ASSOCIATA: TECNICO TURISMO
ACIREALE

PROGRAMMA SVOLTO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Anno scolastico 2021/2022

- Classe: V B
- DOCENTE: Prof.ssa Alessandra Granata

TESTO IN ADOZIONE:

M. Samburgar, G. Salà, *Tempo di letteratura*, vol. 3, La Nuova Italia, Milano 2018.

L'età del Positivismo: Naturalismo e Verismo

Edmond e Jules de Goncourt:

Germinie Lacerteux:

- “Questo romanzo è un romanzo vero”

Émile Zola

Il romanzo sperimentale:

- “Osservazione e sperimentazione”

Giovanni Verga

Vita dei campi:

- “La lupa”
- “Il documento umano” prefazione all’*Amante di Gramigna*
- “Rosso Malpelo”

I Malavoglia:

- *Prefazione*
- *La famiglia Malavoglia*

Mastro Don Gesualdo:

- “L’addio alla roba”

Il Decadentismo

Charles Baudelaire

I fiori del male:

- “L’albatro”
- “Corrispondenze”

Paul Verlaine

Allora e ora:

- “Arte poetica”

Arthur Rimbaud

Poesie:

- “Vocali”

Giovanni Pascoli

Myricae:

- “X Agosto”
- “Temporale”
- “Il lampo”
- “Il tuono”

Il Fanciullino:

- “È dentro di noi un fanciullino”

I Canti di Castelvecchio

- “Nebbia”

La grande Proletaria si è mossa

- “Sempre vedendo in alto...il nostro tricolore”

Gabriele D’Annunzio

Il piacere

- “Il ritratto di un esteta” libro I, cap. II
- “Il verso è tutto” libro II, cap. I

Poema paradisiaco

- “Consolazione”

Le Avanguardie

Il Futurismo e Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del Futurismo

- “Aggressività, audacia, dinamismo”

Zang Tumb Tumb

- “Il bombardamento di Adrianopoli”

La narrativa della crisi

Italo Svevo

La coscienza di Zeno

- “Prefazione e preambolo”
- “L’ultima sigaretta”
- “Una catastrofe inaudita”

Luigi Pirandello

Il fu Mattia Pascal

- “Premessa” – capitolo I
- “Cambio treno” capitolo VII

Uno, nessuno e centomila

- “Salute”, libro I, capitolo VII

Sei personaggi in cerca d’autore

- “La condizione di personaggi” atto I

Giuseppe Ungaretti

L’Allegria

- “Veglia”

- “Fratelli”
- “In memoria”

Salvatore Quasimodo

Acque e terre

- “Ed è subito sera”

Giorno dopo giorno

- “Alle fronde dei salici”

La vita non è sogno

- “Lamento per il Sud”

*** Dante Alighieri**

La Divina Commedia – Paradiso

- Canto I, vv. 1-36, 82-99, 100-142
- Canto III, vv. 91-108, 109-120
- Canto XXXIII

Gli studenti

La docente

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "F. BRUNELLESCHI"
SEZIONE ASSOCIATA: TECNICO TURISMO
ACIREALE

PROGRAMMA SVOLTO
STORIA
Anno Scolastico 2021/2022

Classe: V B

DOCENTE: Prof.ssa Alessandra Granata

TESTO IN ADOZIONE:

S. Paolucci, G. Signorini, *La storia in tasca*, edizione rossa vol. 5, Zanichelli, Bologna 2016.

Fra Democrazia e Nazionalismo

- Progresso della democrazia
- L'età giolittiana
- I partiti di massa
- La nazionalizzazione delle masse
- Darwinismo sociale e razzismo

Le grandi potenze si spartiscono il mondo

- La ripresa dell'espansione coloniale: la conquista dell'Africa
- La politica coloniale italiana
- L'Oriente nell'età degli imperi coloniali
- Il "manifesto destino" degli Stati Uniti

Prodromi e postumi della Prima guerra mondiale

- Il logoramento degli antichi imperi
- La Grande guerra
- Dopoguerra senza pace

L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale

- L'età dei totalitarismi: il fascismo in Italia
- L'età dei totalitarismi: stalinismo e nazismo
- La Seconda guerra mondiale

Dalla catastrofe all'età dell'oro

- USA e URSS: la Guerra fredda
- L'età del benessere
- L'America e i problemi sociali
- Il mondo sovietico tra speranze e oppressioni

La Repubblica italiana

- L'Italia diventa una Repubblica
- Il miracolo economico
- La stagione dei movimenti
- Gli anni più recenti

Cambia la carta dell'Europa

- Dall'URSS alla Federazione Russa
- I popoli della Penisola Balcanica

Gli studenti

La docente

IISS F.BRUNELLESCHI” Acireale

Classe V B a.s 2021/2022

Programma di lingua Inglese - Prof.ssa Patrizia Vinciguerra

TESTO

Travel & tourism expert

Autori : Daniela Montanari Rosa Anna Rizzo

LEARNING UNIT 4

RESOURCES FOR TOURISM

- **Natural resources**
- **Coastal resources**
- **Mountain resources**
- **Historic, cultural, man-made resources**
- **Archaeological resources**
- **A cultural and historic resource: museums**
- **Describing a city**
- **Circular letter**

LEARNING UNIT 5

DESTINATION: ITALY

- **Exploring Florence: the open-air museum.**
What to see, what to do, what to eat and shopping
- **Exploring Sicily. What to see, what to do, what to eat and shopping**
- **Writing an itinerary**

LEARNING UNIT 6

DESTINATION: THE BRITISH ISLES

- **Exploring London: the world's most Cosmopolitan city. What to see, what to do, London's main museums and art galleries, what to eat and shopping.**

GLI ALUNNI

LA DOCENTE

Prof.ssa Patrizia Vinciguerra

Acireale, 10/05/2022

La géographie de la France

MODULE 4

Le Nord de la France

-L'île de France

Un peu d'histoire

Les attrait touristiques

Paris

-La Bretagne

Un peu d'histoire

Les attrait touristiques

La Côte de Granit Rose

Carnac

Les îles

À goûter

-La Normandie

Un peu d'histoire

Les attrait touristiques

Le Mont-Saint-Michel

Les plages du débarquement

Honfleur

À goûter

-L'Alsace

Un peu d'histoire

Les attrait touristiques

Strasbourg

Colmar

À goûter

MODULE 5

Le Centre de la France

-Les pays de la Loire

Un peu d'histoire

Les attrait touristiques

Nantes
Saumur
Les châteaux de la Loire
À goûter

-La Bourgogne
Un peu d'histoire
Les attraits touristiques
Les climats des vignobles de Bourgogne
L'abbaye de Fontenay
La basilique de Vézelay
À goûter

MODULE 6
Le Sud de la France
La Provence
Un peu d'histoire
Les attraits touristiques
Marseille
La Camargue
Avignon

L'ITALIE
MODULE 2
Le Latium
Les attraits touristiques
Rome
La Cité du Vatican.

MODULE 3
L Sicile
Les attraits touristiques
Palerme et ses alentours
Taormine.

Gli alunni

La docente

Ambito turistico

Kapitel 1 - Das Hotel

- Die Hotelbeschreibung
- Verschiedene Hotelarten: Hotels in der Stadt - Hotels am Meer - Hotels im Gebirge - Hotels am See

Kapitel 2 - Zur Arbeit an der Rezeption

- Das Rezeptions- und Etagenpersonal
- Die Ausstattung im Frontbüro

Kapitel 3 - Bauernhof: Der Trendurlaub von heute

- Die Korrespondenz: die schriftliche und mündliche Anfrage - das Angebot - die Reservierung- die Bestätigung der Reservierung

Kapitel 7 - Reiseprogramme

- Kunst- und Kulturstädte: Rom, die ewige Stadt - Florenz, die Wiege der Renaissance - Florenz: Tourismus und Gastronomie - Weltwunder Venedig - Stadtführungen
- Gruppenreise: Reiseorganisation (Toskana und Sizilien)

Kapitel 8 - Rund um die Arbeitswelt

- Auf der Suche nach Personal: Stellenangebot
- Berufliche Kontakte: Europäischer Lebenslauf

Grammatica

- Costruzione della frase principale e le regole dell'inversione
- L'uso del pronome "man"
- I verbi separabili
- Aggettivo predicativo ed attributivo
- Declinazione dell'aggettivo attributivo
- Il Perfekt
- L'uso degli ausiliari
- Le frasi secondarie e la costruzione traspositiva con dass, weil e wenn (temporale)

Landeskunde - Storia e letteratura

- Deutschland
- Die Nachkriegszeit (Zweiter Weltkrieg)
- Die Trümmerliteratur: Wolfgang Borchert - „Das Brot“

Acireale, 15 maggio 2022

La docente

Gli alunni

TESTO

Scelta Turismo 3

Autori : G. Campagna e V. Loconsole

Edizione tramontana

Modulo A

Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche

Lezione 1 – L'analisi dei costi

- Che cosa si intende per costo?
- Che cos'è l'oggetto di riferimento di un costo?
- Come si classificano i costi?
- Come si rappresentano graficamente i costi fissi?
- Come si rappresentano graficamente i costi variabili?
- Come si calcola il costo totale?

Lezione 2-Il controllo dei costi: il direct costing

- In che cosa consiste il metodo del direct costing?
- Come si valuta la redditività di diversi prodotti?
- Come si valutano soluzioni alternative dal punto di vista economico?

Lezione 3- Il controllo dei costi: il full costing

- In che cosa consiste il metodo del full costing?
- Che cosa sono le configurazioni di costo?
- Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing a base unica?
- Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing con utilizzo dei centri di costo?

Lezione 5 - L'analisi del punto di pareggio (break even analysis)

- In che cosa consiste la break even analysis?
- Come si rappresenta graficamente il BEP?
- Come è possibile modificare il BEP?
- Come si calcola il BEP nelle aziende multiprodotto?

Lezione 6 - Il sistema di qualità nelle imprese turistiche

- Che cosa si intende per qualità in azienda?
- Che cos'è la certificazione di qualità?

- Quali sono le attività sistematiche che consentono di gestire la qualità?
- Che cosa si intende per qualità nei servizi turistici?

Modulo B

Prodotti turistici a catalogo e a domanda

Lezione 1-L'attività dei tour operator

- Chi sono i tour operator?
- In che cosa consiste l'attività di un tour operator?
- Come vengono realizzati i pacchetti turistici?
- In che cosa consiste la fase di ideazione di un pacchetto turistico a catalogo?
- In che cosa consiste la fase di sviluppo di un pacchetto turistico a catalogo?
- Quali sono i principali contratti che un tour operator può concludere con un'impresa di servizi turistici?
- Che cosa si intende per contratto di allotment?
- Che cosa si intende per contratto vuoto per pieno?
- In che cosa consiste la predisposizione del programma di viaggio di un prodotto turistico a catalogo?

Lezione 2- Il prezzo di un pacchetto turistico

- Con quali metodi un tour operator può fissare il prezzo di vendita di un pacchetto turistico?
- Come un tour operator determina il prezzo di vendita di un pacchetto turistico con il metodo del full costing?
- Che cosa accade se il pacchetto turistico a catalogo viene venduto tramite un'ADV?
- Come un tour operator utilizza il metodo del break even point?

Lezione 3- Il marketing e la vendita di pacchetti turistici

- Come un tour operator promuove e commercializza i pacchetti turistici?
- Quali strategie di vendita possono essere adottate dai tour operator?
- In che cosa consiste la fase della gestione del viaggio?
- In che cosa consiste la fase del controllo?

LEZIONE 4- IL BUSINESS TRAVEL

- Che cosa si intende per Business Travel?
- Che cos'è un viaggio incentive?
- Che cosa si intende per eventi aggregativi?
- Qual è l'importanza del prodotto congressuale per una località?
- Quali sono le figure professionali che si occupano dell'organizzazione dei viaggi di lavoro?
- Quali sono le fasi che caratterizzano un congresso?
- Qual è la situazione del mercato congressuale italiano?

Modulo C

Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche

Lezione 1-La pianificazione strategica

- In che cosa consiste il sistema di pianificazione, programmazione e controllo?
- Quali sono gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di un'impresa?
- Come si analizza l'ambiente esterno?
- Come si analizza l'ambiente interno?
- Come si definiscono gli obiettivi strategici aziendali?

Lezione 2-I piani aziendali

- Che cosa sono i piani aziendali?

Lezione 3 -Il business plan

- Che cos'è il business plan?
- Quali sono le fonti di finanziamento di un progetto imprenditoriale?
- Qual è il contenuto di un business plan?
- Qual è il contenuto di un piano di marketing?
- Come si redigono i prospetti economico-finanziari?
- Quale potrebbe essere il business plan di un tour operator?
- Quale potrebbe essere il business plan di un hotel?
- Quale potrebbe essere il business plan di un'agenzia di viaggio?

Lezione 4 -Il budget

- Che cos'è il budget?
- Come si predispongono i budget operativi?
- Come si predispone il budget aziendale?

Lezione 5- L'analisi degli scostamenti

- In che cosa consiste l'analisi degli scostamenti?
- Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei costi?
- Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei ricavi?

Modulo D

Marketing territoriale

Lezione 1- Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale

- Quando un territorio può essere considerato una destinazione turistica?
- Quali sono le fasi del ciclo di vita di una destinazione turistica?
- Perché è necessario effettuare l'analisi del ciclo di vita di una destinazione turistica?
- Come è possibile preservare una destinazione dagli effetti negativi del turismo?

- Come è possibile monitorare gli effetti del turismo sul territorio?
- Che cosa si intende per prodotto/destinazione?
- Quale ruolo svolgono gli enti pubblici territoriali nell'ambito del marketing territoriale?
- Come si può favorire la creazione di uno SLOT?

Lezione 2-I fattori di attrazione di una destinazione turistica

- Che cosa si intende per fattori di attrazione di una destinazione turistica?
- Quali sono i fattori che contribuiscono a determinare il livello di attrattività di un territorio?
- Quali sono i modelli dell'offerta di una destinazione turistica?
- Come si può analizzare l'offerta turistica di una destinazione?
- In che cosa consiste l'analisi della concorrenza?

Lezione 3- I flussi turistici

- Perché una destinazione turistica deve analizzare i flussi turistici?
- Quali sono i fattori che influenzano i flussi turistici?
- Come può una destinazione turistica analizzare i flussi turistici?
- Quali sono i trend della domanda turistica?

Lezione 4-Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica

- Perché una destinazione turistica deve effettuare l'analisi SWOT?
- Quali possono essere i punti di forza di un territorio?
- Quali possono essere i punti di debolezza di un territorio?
- Come può una destinazione turistica analizzare i propri punti di forza e di debolezza?
- Come può una destinazione turistica analizzare le opportunità e le minacce?
- Com'è possibile conseguire una posizione strategica di successo?
- Come una destinazione turistica determina il mercato obiettivo e il posizionamento?

Lezione 5- Il piano di marketing territoriale

- Perché una località turistica deve saper comunicare e promuovere il prodotto/destinazione?
- Quali strumenti di comunicazione e promozione offline può utilizzare una destinazione turistica?
- Quali strumenti di comunicazione e promozione online può adottare una destinazione turistica?
- Che cos'è un piano di marketing territoriale?

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Rosa Maria Scavo

ARTE E TERRITORIO - CONTENUTI DISCIPLINARI

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

CLASSE V B ITT

IL NEOCLASSICISMO

Winckelmann e i "Pensieri sull'imitazione"

Jaques-Louis David: *Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Le Sabine, Leonida alle Termopili*

IL ROMANTICISMO

Il Romanticismo. Caratteri generali

Il Romanticismo in Germania:

Caspar Friedrich: *Viandante davanti a un mare di nebbia*

Il Romanticismo inglese:

John Constable: *Studio di nuvole a cirro*

William Turner: *Ombra e tenebre, La sera del Diluvio, Tramonto*

Il Romanticismo in Francia:

Eugène Delacroix: *La barca di Dante, La libertà che guida il popolo*

Théodore Géricault: *La zattera della Medusa*

Il Romanticismo in Italia:

Francesco Hayez: *La congiura dei Lampugnani, Il bacio, Ritratto di Alessandro Manzoni*

L'IMPRESSIONISMO

I caratteri dell'Impressionismo

Edouard Manet: *Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergere*

Claude Monet: *Impressione: sole nascente, La cattedrale di Rouen, Le ninfee, La Grenouillere*

Edgar Degas: *La lezione di danza, L'assenzio*

Pierre-Auguste Renoir: *La Grenouillere, Moulin de la Galette, Colazione dei*

canottieri

IL POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cezanne: *Le bagnanti, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire*

Georges Seurat e il Divisionismo: *I bagnanti ad Asnieres, Una domenica pomeriggio all'isola del la Grande Jatte*

Paul Gauguin: *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Vincent van Gogh: *I mangiatori di patate, Autoritratti, La stanza di Arles, Notte stellata*

VERSO IL CROLLO DEGLI IMPERI CENTRALI

L'Art Nouveau

Gustav Klimt: *Giuditta I, Giuditta II, Il ritratto di Adele Bloch-Bauer*

L'ESPRESSIONISMO

Edvard Munch: *Sera nel corso Karl Johann, Il grido*

ESPRESSIONISMO FRANCESE

I Fauves

Henri Matisse: *Donna con cappello, La stanza rossa, La danza*

IL CUBISMO

Il Cubismo analitico e il Cubismo sintetico

Pablo Picasso: i “periodi”. Periodo blu e Periodo rosa, *Les demoiselles d'Avignon, Il ritratto di Ambroise Vallard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica*

IL FUTURISMO

Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista. Il Manifesto del Futurismo

Umberto Boccioni: *La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio*

IL SURREALISMO

Cenni sul Dadaismo

René Magritte: *L'uso della parola, La condizione umana, Golconda*

Salvador Dalí: *La persistenza della memoria, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia, Sogno causato dal volo di un'ape*

LA METAFISICA

Giorgio de Chirico: *L'enigma dell'ora, Le Muse inquietanti*

L'ASTRATTISMO

Caratteri generali

Der Blaue Reiter

Vasilij Kandiskij: *Il cavaliere azzurro, Composizione VI, Alcuni cerchi, Blu cielo*

Piet Mondrian e *De Stijl*, Bauhaus, Architettura Razionalista in Europa e in Italia

Il Docente

Simona Laura Alagna

I.I.S. “FILIPPO BRUNELLESCHI” - ACIREALE
ANNO SCOLASTICO 2021/22 - CLASSE V B ITT
- Programma di Geografia del turismo

MODULO 1 – L’Asia

LA CINA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Xi’an e l’esercito di terracotta
- Pechino e la Città Proibita
- La grande muraglia cinese
- La pesca con il cormorano

L’UNIONE INDIANA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Benares ed il turismo religioso
- Il triangolo d’oro (Agra – Jaipur – Delhi)

LA REPUBBLICA DELLE MALDIVE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Gli atolli corallini

MODULO 2 – L’Africa

L’EGITTO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La piana di Giza
- Luxor e la valle dei Re e delle Regine
- Il tempio di Abu Simbel

IL KENYA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il Safari

MODULO 3 – L’America

GLI STATI UNITI D’AMERICA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- I grandi parchi naturali
- Il turismo balneare
- Las Vegas
- New York
- Le cascate del Niagara
- I parchi divertimento

IL MESSICO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Le civiltà Maya ed Azteca

IL BRASILE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- I grandi parchi naturali
- Rio de Janeiro
- Brasilia
- Le cascate dell’Iguacu

MODULO 4 – L’Oceania

L’AUSTRALIA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il turismo naturalistico
- Ayers Rock
- Sydney

Libro di testo adottato: Marco Capiluppi – Maria Giovanna D’Amelio “Il Turismo e le sue regole più” volume B - Tramontana

Lo Stato

- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- Forme di Stato e forme di Governo
- Concetto di democrazia: diretta (referendum abrogativo e petizione popolare) e indiretta (il diritto di voto)
- Il corpo elettorale
- La Costituzione e i suoi principi fondamentali

Le istituzioni nazionali: gli organi politici

- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica

Le istituzioni nazionali: gli organi giudiziari

- La Magistratura; il C.S.M.
- La Corte Costituzionale

Le istituzioni locali

- I modelli organizzativi dello Stato: Stato unitario, Stato federale e Stato regionale
- La Pubblica Amministrazione
- I principi e i compiti fondamentali della funzione amministrativa
- Amministrazione centralizzata e decentramento amministrativo
- Le Regioni; i Comuni; le Province; le Città Metropolitane. I loro organi

Le istituzioni internazionali

- L’Unione europea
- Le istituzioni comunitarie: il Parlamento europeo; il Consiglio dell’Unione europea; il Consiglio europeo; la Commissione europea; la Corte di giustizia dell’Unione europea
- Il diritto comunitario: i Trattati europei; i regolamenti comunitari; le direttive; le decisioni; le raccomandazioni e i pareri

Amministrazione del turismo in Italia

L’amministrazione pubblica:

- Ministero del Turismo
- Conferenza Nazionale del Turismo.
- L’Ente Nazionale Italiano per il Turismo - ENIT
- L’Automobile Club Italiano - ACI
- Il Club Alpino Italiano – CAI

L’amministrazione privata:

- Pro Loco
- Touring Club Italiano (T.C.I.)

MATERIA Educazione Civica
Classe V sez. B Anno Scolastico 2021-22

Libro di testo adottato: Francesca Faenza - Educazione civica - Zanichelli

La Costituzione

- La Costituzione della Repubblica Italiana: la sua struttura e le sue caratteristiche
- I principi fondamentali: artt. 1 al 12

Gli Organi Costituzionali Italiani

- Il Parlamento: il procedimento legislativo ordinario e il procedimento di revisione costituzionale (art.138 Cost.)
- Il Governo: decreti legge, decreti legislativi e regolamenti
- Il Presidente della Repubblica, garante della Costituzione: la promulgazione
- La Magistratura: i principi costituzionali per il funzionamento dell'attività giurisdizionale (artt.101; 104;106; 107; 111 Cost.)
- La Corte Costituzionale: giudizio sulla legittimità costituzionale delle leggi e degli atti aventi forza di legge

Le istituzioni locali

- Lo Stato regionale e il decentramento amministrativo (art. 5 Cost.)
- Le Regioni: la riforma del titolo V della Costituzione (art.117 e 118 Cost.)

Le istituzioni internazionali

- L'Unione europea: le fonti del diritto comunitario
- L'ONU: l'art.1 dello Statuto

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

- I 17 obiettivi: In particolare i goals n.16 e 17

Educazione ambientale e tutela del patrimonio artistico e culturale

- Il nuovo testo dell'art.9 Cost.

Giornate commemorative:

- 25 novembre: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne
Istituita dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 17 dicembre 1999
- 3 dicembre: Giornata mondiale della disabilità
- 27 gennaio: Giorno della Memoria, in ricordo della Shoah, istituito con legge 20 luglio 2000 n° 211 dalla Repubblica italiana e dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 1° novembre 2005
- 10 febbraio: il Giorno del Ricordo, in memoria della strage delle Foibe, istituito con la legge del 30 marzo 2004 n° 92

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Modulo 1: RICHIAMI SULLE EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

U.D.1: EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

Equazioni di secondo grado complete. Equazioni di secondo grado incomplete.

Modulo 2: LE DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO

U.D.1: DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO E DI GRADO SUPERIORE

Disequazioni di secondo grado intere. Disequazioni di grado superiore al secondo. Disequazioni fratte.

Modulo 3: LE FUNZIONI

U.D.1: FUNZIONI E LORO CARATTERISTICHE

Relazioni e funzioni. Le funzioni iniettive, suriettive e biiettive. Definizione di funzione pari e dispari. Classificazione delle funzioni. Definizione del campo di esistenza e determinazione di esso nel caso di semplici funzioni algebriche. Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani e studio del segno.

Modulo 4: I LIMITI DELLE FUNZIONI

U.D.1: LIMITI DELLE FUNZIONI

Nozione di limite. Semplici operazioni sui limiti.

U.D.2: CALCOLO DEI LIMITI

Calcolo di semplici limiti che si presentano nella forma indeterminata $[+\infty, -\infty]$, $\left[\frac{\infty}{\infty}\right]$ e $\left[\frac{0}{0}\right]$.

Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui.

Modulo 5: LO STUDIO DI FUNZIONE

U.D.1: STUDIO DI FUNZIONE

Studio di funzione algebrica razionale intera e fratta. Lettura e interpretazione del grafico di una funzione scientifica.

Modulo 6: LA STATISTICA DESCRITTIVA

U.D.1: ELEMENTI DI STATISTICA DESCRITTIVA

I dati statistici. La rappresentazione grafica dei dati. Medie statistiche.

Gli Alunni

Il Docente

Prof.ssa Elisabetta Costanzo

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Classe V Sez. B TURISTICO I.I.S. F. BRUNELLESCHI - ACIREALE
Anno Scolastico 2021/2022
Docente Prof.ssa Laura Foti

Durante l'anno scolastico 2021/2022 è stato svolto il seguente programma teorico:

- Apparat locomotore, respiratorio e cardiocircolatorio.
- Le dipendenze.
- Il doping.
- L'atletica leggera nei suoi aspetti generali.
- Le olimpiadi antiche e moderne e i suoi simboli (cenni storici e Giochi Olimpici estivi) .
- Classificazione tipologie di sport.
- Alimentazione e sport.
- Salute, benessere e cittadinanza.
- Baskin e inclusione sociale.

Gli alunni

Prof.ssa Laura Foti

Istituto d'Istruzione Superiore "F. Brunelleschi" – Acireale
Sezione Tecnico Turismo
Religione – Linee programmatiche Classe V B
Anno scolastico 2021-2022

- La famiglia nella Costituzione, nella visione biblico-cristiana e nella “società liquida”.
- Femminicidio e nono comandamento.
- Profilo storico-religioso di Francesco d'Assisi.
- Cenni sulla Bioetica.
- Storia della Chiesa e dei papi tra ottocento e novecento: Pio IX (1846-1878) e la fine del potere temporale della Chiesa; Leone XIII (1878-1903) e la dottrina sociale della Chiesa; Pio X (1903-1914), il modernismo e l'enciclica *Pascendi*; Benedetto XV (1914-1922) e la Grande guerra; Pio XI (1922-1939): Regno sociale di Cristo e nazionalismo.
- Viktor Frankl (1905-1997) è “Uno psicologo nei lager” (nel giorno della memoria).
- Racconto della *Passione* di sant'Agata secondo un autore del III secolo.
- La Parabola evangelica del *Padre misericordioso* (Luca, capitolo 15) e il *Ritorno del figlio prodigo* di Rembrandt (1668, dipinto a olio su tela, museo dell'Ermitage – san Pietroburgo).
- Presentazione del documento “Il curriculum dello studente”.
- “*Sii la mia luce*”: itinerario spirituale di Madre Teresa di Calcutta attraverso il suo epistolario.
- Arte e religione: Il Cristo Pantocratore della cattedrale di Cefalù (XII secolo).

Acireale, 10 maggio 2022

Prof. Mario Giuseppe Leotta