



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n. . Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fisc. 81005960877
ctis008004@istruzione.it

ESAME DI STATO - ANNO SCOLASTICO 2023/24
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V A CORSO SERALE
(III PERIODO DIDATTICO)
INDIRIZZO TECNICO PER IL TURISMO

Coordinatore di classe	Prof.ssa Carmelina Caruso
------------------------	----------------------------------

SOMMARIO

• Descrizione della scuola	pag. 3
• Finalità dell'Istituto tecnico per il turismo	pag. 4
• Profilo professionale del perito tecnico per il turismo	pag. 4
• Finalità del corso professionale per adulti	pag. 4
• Il Consiglio di Classe	pag. 5
• Elenco degli alunni	pag. 6
• Profilo della Classe	pag. 7
• Obiettivi formativi in termini di conoscenze, capacità e competenze	pag. 8
• Metodologie didattiche	pag. 9
• Strumenti e spazi didattici	pag. 9
• Strumenti di verifica	pag.10
• Obiettivi delle singole discipline	pag.10
• Griglia di valutazione quadrimestrale e finale espressa in decimi	pag.11
• Percorso di Educazione civica	pag.12
• Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	pag.13
• Note e sanzioni disciplinari	pag.13
• Visite guidate e viaggi d'istruzione	pag.13
• Incontri scuola-famiglia	pag.13
• Simulazioni prove Esami di Stato	pag.13
• Criteri generali per l'attribuzione dei crediti scolastici	pag.14
• Criteri fissati per il riconoscimento dei crediti formativi	pag.15
• Il Consiglio di Classe- firme-	pag.16

ALLEGATI

ALLEGATO A:

Consuntivo delle attività disciplinari e programma svolto delle seguenti discipline:

- Italiano
- Storia
- Francese
- Inglese
- Spagnolo
- Arte e territorio
- Matematica
- Geografia turistica
- Diritto e legislazione turistica
- Discipline turistiche ed aziendali
- Materia alternativa alla Religione

ALLEGATO B:

Lavori in formato multimediale realizzati da alcuni alunni sui temi dell'Educazione Civica.

DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

L'Indirizzo Turistico è nato venti anni fa, grazie all'esigenza di creare un corso di studi che bene si inserisse nella realtà turistica delle Aci, famosa per le sue bellezze naturalistiche, paesaggistiche e monumentali.

Il Corso Serale per Adulti, esistente da circa otto anni, offre l'opportunità a coloro che intendono riprendere il corso di studi, di svolgere attività formativa in orari compatibili con il lavoro svolto e di ottenere un diploma che gli permetta la specializzazione e l'inserimento nel mondo del lavoro

La scommessa era, quindi, quella di dare risposte significative alle richieste diffuse nel territorio e ampliare l'offerta formativa. Le lingue straniere studiate sono: Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo, per quanto possibile equiparate agli standard europei. La Dirigenza ed i Docenti hanno cercato di adeguare l'Istituto sia nella metodologia didattica che nelle attività proposte, agli Istituti Turistici italiani ed europei.

L'Istituto "F. Brunelleschi" avendo, negli anni passati, diversificato la propria offerta formativa si è caratterizzato per la notevole capacità di attrarre nuove iscrizioni nel bacino d'utenza acese.

Il fenomeno ha provocato l'ampliamento dei locali, che ha richiesto l'impegno e la disponibilità del Dirigente e degli operatori della scuola. Da otto anni, in centrale, sono presenti anche delle classi del Liceo Artistico.

Il bacino di utenza dell'Istituto proviene da un'ampia fascia territoriale che, oltre ad Acireale e la zona ionica, comprende i paesi etnei.

Il pendolarismo nell'Istituto è elevato ed ha creato e crea qualche condizionamento nella progettazione delle attività extracurricolari, ma nonostante ciò, gli alunni hanno evidenziato un notevole interesse ed una motivata partecipazione ai percorsi formativi ed alle attività extracurricolari sportive, teatrali, musicali e ad altre attività organizzate nell'istituto, nonché ai momenti di aggregazione organizzati dalla scuola nel corso dell'anno scolastico.

Buona è la fruizione degli spazi per l'attività sportiva, delle aule multimediali e della biblioteca.

Molti sono i servizi attivati per gli studenti: Biblioteca - Videoteca per attività didattiche - Auditorium - Aula Magna - Laboratori informatici, linguistici e LIM - Laboratori di Fisica e Chimica - Aula di Agenzia Turistica - Palestra e impianti sportivi - parcheggio - bar e mensa - CIC- attività e ricerca individuale in alternanza alla religione cattolica.

FINALITA' DELL'ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO

Finalità basilare dell'Istituto Tecnico per il Turismo è quella di fornire allo studente una **cultura turistica** e delle **competenze esecutive**.

Il percorso di studi previsto mira a dare agli allievi:

- **una formazione culturale generale**

per permettere agli alunni l'accesso a corsi post-diploma o a facoltà universitarie;

- **competenze linguistiche e comunicative**

per consentire agli alunni la comprensione della lingua e della cultura dei turisti;

- **un'adeguata competenza in campo professionale**

che dia agli alunni la possibilità di inserirsi nel mondo del lavoro, sapendo operare nell'ambito della produzione, della commercializzazione e dell'effettuazione dei servizi turistici all'interno di aziende private e di enti pubblici.

PROFILO PROFESSIONALE DEL PERITO TECNICO PER IL TURISMO

In particolare il Perito Tecnico per il Turismo è in grado di svolgere le seguenti attività:

- individuare le risorse turistiche da valorizzare;
- gestire aziende turistiche (alberghi, villaggi, agenzie di viaggi);
- progettare programmi di viaggio;
- organizzare viaggi a domanda;
- coordinare i servizi connessi (trasporti, ristorazione, attività ricreative e culturali);
- coordinare attività di animazione (villaggi turistici, crociere etc.);
- svolgere funzione di operatore nelle agenzie di viaggio e c/o Tour Operators, di guida ed accompagnatore turistico, di Hostess, di Steward di terra. L'alunno, inoltre, relativamente alla pratica e al lavoro di ufficio, è in grado di:
 - svolgere conversazioni telefoniche in lingua straniera;
 - redigere corrispondenza commerciale in italiano e in lingue straniere;
 - adattarsi con rapidità a nuove situazioni, facilitando le relazioni interpersonali;
 - avere competenze di marketing, progettazione, consulenza, comunicazione.

FINALITA' DEL CORSO PER ADULTI

Il corso serale offre un'occasione di promozione socio-culturale per stimolare la ripresa degli studi e migliorare l'inserimento nel mondo del lavoro a coloro che intendono migliorare la propria condizione culturale e professionale.

Il corso serale permette al discente adulto, anche con cittadinanza non italiana, di istruirsi al di fuori degli orari di lavoro diurni.

È rivolto anche agli adulti che si sono inseriti nel mondo del lavoro con una bassa scolarità e agli studenti che non hanno completato il corso di studi.

Il Consiglio di Classe

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maria Elena Grassi

Il Coordinatore di classe Prof.ssa Caruso Carmelina

Elenco dei Docenti e delle rispettive discipline di insegnamento:

Maria Stefania Rita Napoli	Lingua e letteratura italiana, Storia
Venera Pulvirenti	Lingua Straniera- Inglese
Rosa Panebianco	Lingua straniera- Francese
Carmelo Papotto	Discipline Turistiche e aziendali
Anna Rita Pulvirenti	Lingua straniera - Spagnolo
Danilo Calabretta	Geografia Turistica
Filippo Grasso	Matematica
Caruso Carmelina	Diritto e Legislazione Turistica, Materia Alternativa Religione Cattolica
Concetta Tiziana Scandurra	Arte e Territorio

Elenco degli alunni della classe V A III periodo didattico (corso serale) ITT

N.	COGNOME	NOME	CLASSE DI PROVENIENZA
1	██████	████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
2	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
3	██████	██████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
4	██████	██████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
5	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
6	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
7	███	██████	CORSO DIURNO
8	██████	██████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
9	████	██████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
10	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
11	██████████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
12	██████	████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
13	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
14	██████	██████	CORSO DIURNO
15	██████	██████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
16	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)
17	██████	██████████	II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale)

PROFILO DELLA CLASSE DELINEATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe si compone in totale di 17 alunni, 9 femmine e 8 maschi, provenienti 16 alunni dal II PERIODO DIDATTICO (3-4 ANNO corso serale) e 2 alunni dal CORSO DIURNO dell'anno scolastico 2022/23.

Il gruppo classe presenta una distribuzione anagrafica variegata tipica dei corsi serali, la provenienza risulta essere prevalentemente locale, infatti quasi tutti gli allievi risiedono e lavorano in zone vicine (Acireale e comuni limitrofi).

Per accertare la situazione di partenza della classe nell'anno in corso, durante le prime settimane di conoscenza sono state effettuate verifiche sia scritte che orali, per confermare le competenze già in possesso dei singoli corsisti, al fine del riconoscimento dei crediti relativi all'apprendimento formale, non formale e informale e della definizione dei Patti formativi individuali che sono stati approvati dal CPIA 2 il 21/11/2023 con Delibera n.78.

Una parte degli allievi ha iniziato il percorso di studi anni prima presso diverse scuole durante orario antimeridiano per poi lasciare, per vari motivi, e riprendere successivamente gli studi nel corso serale proposto da questa scuola. La classe ha dimostrato di accogliere, pur se con atteggiamenti diversificati, le proposte operative dei docenti.

La situazione della classe, dal punto di vista disciplinare, risulta essere, nel complesso, sufficiente, dal punto di vista didattico, invece, sono evidenti, in alcuni casi, carenze di base che limitano il processo di apprendimento soprattutto per le materie tecniche e di indirizzo.

Sulla base dei risultati del profitto registrati, la classe si presenta suddivisa in due distinti livelli:

- il primo composto da allievi assidui nell'impegno allo studio, puntuali nelle consegne e partecipi in modo attivo al dialogo educativo. Essi hanno raggiunto un buon livello di preparazione e hanno acquisito autonomia e sicurezza nell'applicazione delle competenze;
- il secondo costituito da studenti che, a causa di particolari condizioni personali, ha conseguito una preparazione e risultati quasi sufficienti in tutte le discipline.

Il C.d.C. si è costantemente impegnato a guidare gli allievi nel recupero e nel consolidamento delle conoscenze, promuovendo attività in itinere ed effettuando costanti verifiche orali, anche concordate circa i tempi, i modi e i contenuti di ogni singolo colloquio per facilitare l'organizzazione dello studio a studenti che contemporaneamente portano avanti attività lavorative.

In taluni casi l'attenzione dei docenti è stata rivolta ad incoraggiare gli allievi rafforzando la motivazione e l'autostima, al fine di facilitare l'acquisizione dei nuclei concettuali essenziali e di sviluppare la capacità di rielaborare i contenuti, secondo una prospettiva multidisciplinare.

Per quanto concerne la continuità didattica i docenti che hanno seguito gli alunni nel secondo e terzo periodo didattico sono la Prof. Anna Rita Pulvirenti Lingua straniera – Spagnolo e la Prof. Carmelina Caruso Diritto e Legislazione Turistica, Materia Alternativa Religione Cattolica

Per le conoscenze e le competenze raggiunte dalla classe nelle singole discipline, si fa riferimento alle relazioni dei singoli docenti.

OBIETTIVI FORMATIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

CONOSCENZE
Italiano: Conosce la struttura linguistica e le varie tipologie testuali che si affermano dalla fine dell'Ottocento al Novecento
Storia: Conosce eventi, fatti e personaggi dalla fine dell'Ottocento al Novecento, individua la valenza dell'intercultura
Geografia: Conosce i territori extra europei dal punto di vista geografico e turistico
Matematica: Conosce le funzioni e le tecniche basilari del loro studio
Disc. Tur- Aziendali: Conosce gli aspetti patrimoniali, economico-finanziari della gestione dell'azienda turistica
Diritto: Conosce le norme giuridiche, gli istituti fondamentali di diritto pubblico e privato e della legislazione turistica
Arte: Conosce i movimenti artistici principali dell'arte dell'Ottocento e del Novecento e le opere più significative degli artisti
Lingue Straniere: Conosce il linguaggio turistico, i settori turistici, le aziende e i vari tipi di turismo
Ed. Civica: Conosce l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro paese e le emergenze ambientali, economiche e sociali della realtà attuale
Mat. Alternativa: Conosce la nascita, la struttura, i principi fondamentali della Costituzione, gli elementi che caratterizzano la partecipazione dei cittadini alla vita sociale

COMPETENZE	CAPACITA'
<p>1. Italiano: pronuncia discorsi corretti, coerenti e coesi; conduce la lettura autonoma di diverse tipologie testuali; produce testi di diverso tipo, in rapporto alle situazioni comunicative</p> <p>2. Storia: Individua connessioni logiche e linee di sviluppo tra gli accadimenti storici dalla fine dell'Ottocento alla Globalizzazione.</p> <p>3. Geografia: Comprende i legami tra clima, territorio e fenomeno turistico</p> <p>4. Matematica: Sa matematizzare situazioni semplici e risolvere problemi</p> <p>5. Dic. Turistiche Az: Sa muoversi agilmente riguardo ciò che interessa l'ambito turistico</p> <p>6. Diritto: Comprende l'importanza del diritto privato, pubblico legato alla legislazione turistica</p> <p>7. Arte: Comprende l'importanza dell'arte e la valenza che ha a livello sociale, relazionale e a livello lavorativo</p> <p>8. Lingue: Comprende l'importanza fondamentale delle lingue per la comunicazione personale e legata al turismo.</p> <p>9. Ed. civica: Comprende e riconosce il valore dei</p>	<p>1. Possiede le necessarie capacità linguistico-espressive atte a comunicare</p> <p>2. Possiede capacità logico-interpretative</p> <p>3. E' in grado di organizzare un lavoro in modo autonomo o di gruppo che riguardi il territorio e il turismo.</p> <p>4. Sa utilizzare in modo accettabile tecniche e procedure di calcolo studiate.</p> <p>5. E' in grado di effettuare collegamenti semplici fra le diverse situazioni che si presentano nell'ambito della struttura turistica.</p> <p>6. E' in grado di costituire relazioni interpersonali e di prendere decisioni collettive nel rispetto delle norme giuridiche.</p> <p>7. Comprende il significato positivo e fondamentale dell'arte come espressione di un popolo in una determinata situazione</p> <p>8. Sa comunicare in lingua su argomenti di carattere quotidiano e turistico</p> <p>9. Promuove azioni di cittadinanza attiva;</p>

fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	sviluppa il ragionamento critico; favorisce la crescita culturale, civile e sociale.
10. Materia alternativa alla religione catt: Sa orientarsi nella lettura del testo della Costituzione, sa individuare il significato del principio democratico, repubblicano e lavorista	10. Ha consapevolezza rispetto alla Cittadinanza e Costituzione e ai diritti fondamentali dell'uomo.

Metodologie didattiche

	Italian	Storia	Inglese	Frances	Spagnol	Disc. Arte turistiche		Matema	Diritto	Geogr	Ed. civica	Mat.alter.
Lezioni frontali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni interattive	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Discussioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Role-play	X		X	X	X						X	
Attività di laboratorio												

Strumenti e spazi didattici

	Italiano	Storia	Inglese	Erancese	Spagnolo	Disc. Turistic	Arte	Matema	Diritto	Geografia	Ed. civica	Mat. Altern.
LABORATORI ANCHE MULTIMED.												
ARTICOLI VARI E RIVISTE SPECIALIZZ.	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
SUSSIDI AUDIOVISIV	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
CONFERENZ E SEMINARI												

Strumenti di verifica previsti

	Italia	Storia	Inglese	Frances	Spagnol	Disc.TA.	Matema	Arte	Diritto	Geograf	Ed. civica	Mat.alter
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Produzione di testi	X	X	X	X	X	X				X	X	
Prove strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove Semistrutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Costruzione di modelli						X	X	X				X
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Prova di labor.			X	X	X						X	
Questionari		X	X	X	X	X	X	X	X			X
Dialog. Gui	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
Relazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Esercizi	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	

OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Per questo punto si rimanda alle relazioni finali dei singoli Docenti ed ai programmi svolti nelle singole discipline contenute nel presente documento in **Allegato A**.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE E FINALE ESPRESSA IN DECIMI

La valutazione quadrimestrale e quella finale terranno conto, accanto al raggiungimento o meno degli obiettivi trasversali, delle conoscenze, competenze e capacità acquisite. I parametri utilizzati saranno quelli della seguente tassonomia.

LIVELLO	CONOSCENZE	COMPETENZE:	COMPRENSIONE	CAPACITA'	VOTI IN DECIMI
		ESPOSIZIONE	APPLICAZIONE		
1	Totalmente assenti	Incapace di comunicare i contenuti richiesti. Grave povertà di lessico.	totalmente assente	Non è in grado di effettuare analisi e sintesi; non è capace di autonomia di giudizio anche se stimolato	1/2/3 totale insufficienza
2	Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili	del tutto confusa	molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	confonde i dati essenziali con gli aspetti secondari, incapace di analisi, sintesi e di autonomia di giudizio	4 gravemente insufficiente
3	Incomplete, frammentarie e superficiali	Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata	Insicura e parziale la comprensione; sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise; se sollecitato è in grado di effettuare valutazioni non approfondite	5 Insufficiente
4	Complete ma non approfondite	Accettabile. Capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale	Corretta complessivamente la comprensione; sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori	Sa effettuare analisi complete ma non approfondite; sa sintetizzare ma deve essere guidato; è in grado di effettuare valutazioni	6 Sufficiente
5	complete	Corretta, ordinata anche se non sempre specifica nel lessico	Corretta la comprensione; sa applicare le conoscenze senza difficoltà	complete in modo autonomo	7 Discreto
6	Complete e puntuali	Chiara, scorrevole esauriente con lessico specifico	Corretta e consapevole	Analisi e sintesi in modo autonomo, è in grado di effettuare valutazioni autonome se pur parziali	8 Buono
7	Complete e approfondite Complete, approfondite,	Ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure e le conoscenze senza errori e imprecisioni	Stabilisce relazioni e confronti, analizza e sintetizza efficacemente; è capace di effettuare	9 Ottimo 10

				valutazioni autonome, complete	
8	ricche di riferimenti pluridisciplinare	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico	Applica le procedure senza errori e imprecisioni Creativa	Stabilisce relazioni e confronti, analizza e sintetizza efficacemente; è capace di effettuare valutazioni autonome, Complete, approfondite	Eccellente

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Sono state affrontate, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti tematiche:

Tematiche proposte	Ore	Periodo dell'anno
1.1 L'Unione Europea ed i rapporti internazionali	33	Intero anno scolastico
1.2 Agenda 2030 goal 16 e 17		
1.3 Educazione ambientale e tutela del patrimonio artistico e culturale		
1.4 Educazione alla salute		
1.5 Agenda 2030 goal 5		
1.6 Agenda 2030 goal 8		

Tematiche proposte	Ore	Disciplina
Agenda 2030: Obiettivo 16 pace, giustizia ed istituzioni solide. L'educazione stradale, l'Educazione alla salute e al benessere; l'Eutanasia	6	Italiano
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni: evoluzione storica	2	Storia
Parità di genere	2	Inglese
Parità di genere	2	Francese
Parità di genere	2	
L'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere: statistiche sulla speranza di vita	2	Matematica
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni: la bellezza nell'arte	2	Arte
L'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere: viaggi, benessere e cure termali	2	Geografia turistica
Lavoro dignitoso e crescita economica: Diritti e tutela dei lavoratori	6	Discipline Turistiche
Costituzione e cittadinanza, gli organi dell'Unione Europea	7	Diritto

Sono stati prodotti dei lavori attinenti agli argomenti di Educazione Civica nelle materie di Spagnolo, Francese e Legislazione Turistica che sono allegati al presente documento.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Le attività di PCTO (comma 33 Legge 107/2015) si propongono di orientare le studentesse e gli studenti verso scelte future consapevoli e, nel contempo, di indirizzarli verso concrete realtà lavorative consentendo loro l'acquisizione di competenze indispensabili e spendibili nel mercato del lavoro.

Gli allievi della classe V A serale in quanto studenti lavoratori non hanno svolto attività riconducibili ai PCTO, quindi, come riportato nell'O.M. n.45 del 09 marzo 2023 (art.22, comma 8 lettera b): *“per i candidati che non hanno svolto i PCTO,”* come nel caso della classe in esame, *“il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.”*

A tal riguardo, il colloquio potrebbe riguardare la discussione di un progetto di vita e di lavoro elaborato dall'adulto nel corso degli anni.

NOTE E SANZIONI DISCIPLINARI

Gli alunni hanno mantenuto un comportamento corretto rispettando le regole fissate dal regolamento d'Istituto e consono alla dignità della classe, pertanto non è stato necessario applicare alcun tipo di sanzione.

In qualche occasione alcuni alunni hanno assunto un atteggiamento non sempre adeguato

VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Non sono state effettuate visite guidate e viaggi d'istruzione.

INCONTRI SCUOLA - FAMIGLIA

Data la presenza di studenti-lavoratori tutti maggiorenni si è instaurato un rapporto diretto con l'allievo. La finalità è stata quella di informare i discenti della loro reale preparazione in tutte le discipline e delle assenze.

SIMULAZIONI PROVE DI ESAMI

L'Istituto, su proposta dei dipartimenti, ha programmato le simulazioni delle prove scritte degli Esami di Stato, per la seconda prova scritta, come da circolare n. 163 del 4/4/2024, per la prima prova scritta, come da circolare n. 188 del 22/04/2024, che sono state svolte su tracce deliberate dai relativi dipartimenti nelle seguenti date:

- **Prima prova scritta Italiano giorno 26/04/2024**
- **Seconda prova scritta Discipline Turistiche e Aziendali giorno 19/04/2024**

CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Per l'attribuzione del punteggio più alto, entro la banda di oscillazione, si terrà conto dei seguenti elementi:

PARAMETRO		PUNTEGGIO
Assiduità della frequenza, interesse, impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo e assenza di sanzioni disciplinari gravi		Max 0,05 punti
Attività organizzate e/o promosse dalla scuola	PCTO ex Alternanza Scuola Lavoro, progetti PTOF, PON, POR	Max 0,03 punti
Attività organizzate e/o promosse dalla scuola	Mostre, conferenze, attività di accoglienza (Open day, incontri scuola famiglia ecc.)	Max 0,05 punti
Attività non organizzate dalla scuola – crediti formativi		Max 0,2 punti
Partecipazione attiva negli organi collegiali della scuola		Max 0,05 punti
Interesse mostrato e profitto positivo nell'Insegnamento della Religione Cattolica o Materia alternativa all'IRC		OTTIMO 0,15 punti BUONO 0,10 punti DISTINTO 0,05 punti

CRITERI FISSATI PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI FORMATIVI

Il Consiglio di Classe ha deciso di valutare le certificazioni relative alle attività

extra curricolari:

- Attività lavorative coerenti con il curricolo di almeno due settimane;
- Attività sportiva agonistica a livello regionale;
- Attività di volontariato all'interno di organismi riconosciuti almeno a livello regionale;
- Attività artistico–espressive attestate da enti di cultura, riconosciuti almeno a livello regionale;
- Corsi di esami di lingua straniera o di informatica con certificazione delle competenze da parte di enti certificatori riconosciuti a livello nazionale.

L'attestazione delle attività deve contenere:

- Continuità della presenza.
- Descrizione sintetica delle attività svolta.
- Firma del responsabile.

La banda di oscillazione relativa al credito scolastico per il quinto anno di corso è indicata nella tabella seguente:

Media dei voti di presentazione	Banda di oscillazione
<6	7-8
6	9-10
6,01-7	10-11
7,01-8	11-12
8,01-9	13-14
9,01-10	14-15

Il presente documento è stato redatto, letto, approvato e sottoscritto dal Consiglio della Classe V A
III PD ITT , Corso Serale, riunitosi in data 13/05/2024.

– IL CONSIGLIO DI CLASSE

– DOCENTI	– DISCIPLINA	– FIRMA
PAPOTTO CARMELO	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	
CARUSO CARMELINA	MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	
PANEBIANCO ROSA	LINGUA E CULTURA STRANIERA: FRANCESE	
PULVIRENTI VENERA	LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE	
GRASSO FILIPPO	MATEMATICA	
NAPOLI MARIASTEFNIA RITA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e STORIA	
SCANDURA C. TIZIANA	ARTE E TERRITORIO	
CALABRETTA DANILO	GEOGRAFIA DEL TURISMO	
PULVIRENTI ANNA RITA	LINGUA E CULTURA STRANIERA: SPAGNOLO	
CARUSO CARMELIA	LEGISLAZIONE TURISTICA	

ALLEGATO A

Istituto Filippo Brunelleschi di Acireale
Programma svolto
di Lingua e Letteratura Italiana
a. s. 2023/2024
III Periodo Didattico Corso Serale
Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

Il Realismo e il Naturalismo cenni.

Giovanni Verga, vita - pensiero - poetica - opere – trama della novella *Libertà* – trama del romanzo *I Malavoglia*, passi del cap. IX (online, su <https://moodle2.units.it> I Malavoglia cap. IX pdf) - la fortuna; *Nedda*, pp. 146 - 166 (on-line, <https://moodle2.units.it>. VERGA - NOVELLE pdf).

La Scapigliatura. Arrigo Boito, *L'alfiere nero*, brano tratto da *Poesie e racconti* (fotocopie).

Il Decadentismo. Gabriele D'Annunzio, vita ed ideologia - modi espressivi e opere – trama del romanzo *Il piacere*. *Andrea Sperelli* (fotocopie) brano tratto da *Il piacere*, cap. II; *La pioggia nel pineto* (fotocopie), dall'*Alcyone*.

Giovanni Pascoli, vita – ideologia – poetica – tematiche – stile; *Lavandare*, poesia tratta da *Myricae* (fotocopia), analisi; *La servetta di monte*, poesia tratta da *Canti di Castelvecchio*, analisi e commento (<https://laterzalibropiuinternet.it> pdf); *X Agosto*, analisi e commento (fotocopie); *Arano*, poesia tratta da *Myricae* analisi e commento (fotocopie).

Italo Svevo, vita e opere - trama del romanzo: *Una vita. L'insoddisfazione di Alfonso*, brano tratto da *Una vita* - trama dei romanzi: *Senilità*; *La coscienza di Zeno. Il vizio del fumo*, brano tratto dal terzo capitolo de *La coscienza di Zeno* (online.scuola.zanichelli.it pdf).

Elsa Morante, vita - opere (anche online su www.treccani.it, Elsa Morante, di Nadia Setti, 2012 - sino al romanzo *Menzogna e sortilegio*) – pensiero e poetica - trama dei romanzi: *Menzogna e sortilegio*; *L'Isola di Arturo*; *La Storia*.

Giuseppe Ungaretti, vita e opere; *Veglia*, in *Allegria*.

Libro di testo: M. Sambugar, G. Salà, 2022, *Il bello della letteratura - Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea*, vol. 3, La Nuova Italia.
Appunti, fotocopie, pdf online.

Acireale – 5 – 2024
Studenti

Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

Si prevede di svolgere anche i seguenti argomenti:

Luigi Pirandello, vita, opere, la poetica dell'umorismo – passi scelti.

Primo Levi, *Se questo è un uomo* – passi scelti.

Italo Calvino - passi scelti.

Ed. Civica: agenda 2030, obiettivo 16 pace, giustizia ed istituzioni solide. L'educazione stradale; l'educazione alla salute e al benessere; l'eutanasia.

Acireale – 5 – 2024

Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

ISTITUTO FILIPPO BRUNELLESCHI DI ACIREALE
RELAZIONE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
A.S. 2023 - 2024

VA III PERIODO - II LIVELLO

PROF.SSA MARIASTEFANIA RITA NAPOLI

Presentazione della classe a maggio

La classe è composta da 20 studenti, tre dei quali non hanno mai frequentato.

Tra gli allievi vi sono lavoratori, casalinghe.

Alcuni studenti hanno seguito con interesse costante, partecipando attivamente al dialogo scolastico e mostrando un atteggiamento responsabile e di collaborazione reciproca.

Un gruppo è stato costantemente distratto, dall'utilizzo improprio dello smartphone, non richiesto dalla docente ed ha assunto atteggiamenti inadeguati.

Si distingue un gruppo di studenti che ha ottenuto esiti più che discreti o discreti; altri hanno raggiunto una preparazione più che sufficiente o sufficiente; qualche allievo ha riportato mediocri risultati; qualcuno ha mostrato una insufficiente conoscenza degli argomenti trattati; uno studente ha frequentato soltanto un giorno, durante il secondo quadrimestre.

Competenze

Gli studenti assimilano gli argomenti inerenti alla letteratura italiana, istituendo collegamenti anche con le altre discipline.

Abilità

Gli studenti sono in grado di redigere testi chiari e corretti. Conoscono gli aspetti fondamentali dell'evoluzione della letteratura italiana dall'Unità d'Italia al Novecento. Confrontano gli autori più rilevanti del panorama letterario italiano. Sono in grado di argomentare. Utilizzano le tecnologie digitali.

Conoscenze

Il Realismo e il Naturalismo (cenni); Giovanni Verga, vita pensiero e opere (passi scelti). La Scapigliatura (cenni). Il Decadentismo. Gabriele D'Annunzio, vita, ideologia e opere (passi scelti). Giovanni Pascoli, vita, poetica, opere (poesie scelte). Italo Svevo, vita, opere (passi scelti). Elsa Morante, vita, opere (passi scelti). Giuseppe Ungaretti, vita e opere (poesia scelta).

Strumenti e materiali didattici

Testo: M. Sanguar, G. Salà, 2022, *Il bello della letteratura - Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea*, vol. 3, La Nuova Italia.

Appunti, fotocopie, pdf on-line.

Metodologia

Lezione frontale, lezione dialogata e partecipata, visione di documentari.

Altre discipline coinvolte nella programmazione

Storia, Ed. Civica.

Istituto Filippo Brunelleschi di Acireale
Programma svolto
di Storia
a. s. 2023/2024
III Periodo Didattico Corso Serale
Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

Come si arriva all'Unità d'Italia - il Piemonte costituzionale.

La guerra di Crimea.

Ripresa mazziniana - accordi di Plombières - la seconda guerra d'indipendenza italiana - i moti nei ducati - l'armistizio di Villafranca.

La spedizione dei Mille - il Regno d'Italia.

I problemi del Regno d'Italia - la destra storica - la presa di Roma - la questione meridionale - la sinistra storica – Agostino Depretis.

Giolitti.

La prima guerra mondiale - i principali attriti che hanno causato la prima guerra mondiale - il secondo anno di guerra - neutralisti ed interventisti, in Italia - terzo, quarto anno di guerra.

Crisi del primo dopoguerra in Italia – l'avvento del fascismo – il fascismo prende potere – il fascismo si trasforma in regime.

Ed. Civica: La struttura della Costituzione italiana – art. 3, commento.

Libro di testo: Silvio Paolucci, Giuseppina Signorini, 2020, *La nostra Storia il nostro presente – Il Novecento e oggi*, vol. 3, Zanichelli.
Appunti.

Acireale – 5 – 2024
Studenti

Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

Si prevede di svolgere anche i seguenti argomenti:
La seconda guerra mondiale.
Il Medio Oriente.

Ed. Civica: educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni – evoluzione storica.

Acireale – 5 – 2024

Prof.ssa Mariastefania Rita Napoli

L'Italie

MODULE 2

Le Latium
Les attrait touristiques
Rome
La Cité du Vatican.

MODULE 3

La Sicile
Les attrait touristiques
Palerme et ses alentours
Taormine

La géographie de la France

MODULE 4

Le Nord de la France

L'île de France
Un peu d'histoire
Les attrait touristiques
Paris

La Bretagne
Un peu d'histoire
Les attrait touristiques
La Côte de Granit Rose
Carnac
Les îles
À goûter

L'Alsace
Un peu d'histoire
Les attrait touristiques
Strasbourg
Colmar
À goûter

MODULE 5

Le Centre de la France

Les châteaux de la Loire

EDUCATION CIVIQUE

L'égalité des sexes

Gli alunni

La docente
Rosa Panebianco

ANNO SCOLASTICO:2023-2024
DOCENTE: PANEBIANCO ROSA
DISCIPLINA INSEGNATA: FRANCESE SECONDA LINGUA
ORE SETTIMANALI: 3
TESTO IN ADOZIONE: Zanotti-Paour PASSION TOURISME editrice San Marco

RELAZIONE FINALE DI LINGUA FRANCESE CLASSE VA I.T.T. SERALE

DESCRIZIONE DELLA CLASSE:

Durante l'anno scolastico la classe ha risposto in maniera mediamente soddisfacente sul piano disciplinare e quasi tutti gli alunni hanno frequentato regolarmente le lezioni sin dall'inizio dell'anno scolastico. Una buona parte degli studenti ha acquisito sufficienti e anche buone capacità di comprensione e produzione e ha seguito con attenzione lo sviluppo del programma assimilandone i contenuti e sviluppando adeguate competenze grazie all'impegno e all'attenzione. Alcuni alunni non hanno raggiunto pienamente gli obiettivi. Per quanto riguarda la produzione orale, la competenza linguistica è stata conseguita in maniera differenziata. In alcuni casi, la mancanza di fluidità linguistica è riconducibile ad uno scarso interesse. Il resto della classe, pur manifestando delle incertezze linguistiche, sa esporre i contenuti del programma in modo quasi completo e alcuni hanno raggiunto una buona padronanza della lingua.

MODALITA' DIDATTICHE E STRUMENTI ADOTTATI NELL'ATTIVITA' D' INSEGNAMENTO:

E' stato seguito un approccio metodologico comunicativo, proposto con gradualità nella progressione e con la conseguente scansione d'insegnamento: lettura, comprensione, analisi, sintesi, controllo ed eventuale revisione. L'insegnamento è stato effettuato principalmente attraverso la lezione frontale, sollecitando l'interazione da parte degli studenti. Come strumenti sono stati utilizzati il libro di testo, fotocopie e materiale condiviso. Inoltre è stata utilizzata la LIM per la visione di video.

TIPOLOGIA DI PROVE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Conformemente a quanto stabilito nella programmazione iniziale sono state effettuate due verifiche scritte e due orali ogni quadrimestre. Per quanto riguarda le prove scritte sono state volte a testare la conoscenza dei contenuti, la comprensione, la proprietà lessicale, la correttezza formale e la rielaborazione personale. L'interrogazione orale ha tenuto conto della capacità d'esposizione dei contenuti.

RELAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

In riferimento alle tematiche proposte in sede di programmazione di classe, abbiamo trattato come argomento "La parità di genere". Per lo sviluppo della tematica sono state dedicate 2 ore. In particolar modo, si è posto l'accento sulla parità tra donne e uomini rispetto ai loro diritti, trattamento, responsabilità e opportunità.

La docente
Rosa Panebianco

I.I.S. "FILIPPO BRUNELLESCHI"
A.S. 2023-2024
CLASSE 5 A -ITT SERALE
PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
DOCENTE: PROF.SSA Pulvirenti Venera

Il testo adottato durante l'anno è stato: TRAVEL & TOURISM EXPERT

Unit 4- RESOURCES FOR TOURISM

Natural Resources
Historic resources
Cultural resources
Man-made resources

Unit 5- DESTINATION ITALY

Nature and landscapes
Geography
Political system
Historical cities
Exploring Rome: the eternal city
Exploring Florence: the open-air museum
Exploring Venice

Unit 6-DESTINATION: THE BRITISH ISLES

The British Isles in a nutshell
Exploring Ireland
Exploring London

Unit 7-DESTINATION: THE USA

The USA in a nutshell
Exploring New York

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Political systems (Italian, English and American)
Gender pay gap

ACIREALE
08/05/2024

La Docente
VENERA PULVIRENTI

IIS FILIPPO BRUNELLESCHI -ACIREALE

CLASSE 5A ITT SERALE

A.S.2023-2024

RELAZIONE FINALE LINGUA INGLESE

La classe 5 sez. A dell'Istituto Tecnico Turistico Filippo Brunelleschi di Acireale è formata da alunni provenienti dalla terza quarta classe dell'anno scolastico 2022-2023.

Dal punto di vista del comportamento gran parte degli alunni hanno sempre dimostrato un comportamento corretto e rispettoso delle regole, diversamente da altri che invece hanno spesso assunto condotte non adeguate e non sempre rispettose dell'istituzione scolastica oltre che prive di impegno e partecipazione.

Dal punto di vista del percorso formativo di insegnamento-apprendimento, l'andamento e lo sviluppo dell'anno in corso sono stati nel complesso quasi sufficiente e il livello medio della classe è in generale fra sufficiente e discreto.

MATERIALE DIDATTICO UTILIZZATO

Il libro di testo di riferimento è *TRAVEL AND TOURISM EXPERT*.

OSSERVAZIONI SULLO SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Per quanto attiene al conseguimento degli obiettivi prefissati dalla programmazione educativo-didattica sono stati del tutto raggiunti quelli comportamentali; anche quelli didattici sono stati realizzati anche se, per alcuni studenti, permangono delle difficoltà soprattutto nell'espressione orale, quindi nelle abilità di listening e speaking. Il livello di partecipazione e di impegno della classe è stato in media buono.

STRATEGIE E METODOLOGIA

La strategia didattica adottata è stata interamente centrata sugli studenti considerati come i veri protagonisti del processo educativo.

Le lezioni sono state talvolta, ma più raramente, di tipo frontale, atte a stimolare l'attenzione e la capacità di ascolto degli alunni, ma più spesso di tipo interattivo al fine di coinvolgere l'intero gruppo classe e favorire lo scambio di informazioni.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Si è cercato di verificare il processo di apprendimento tramite verifiche formative, al fine di quantificare non solo le conoscenze ma anche il livello di competenza linguistica raggiunto.

Le verifiche scritte si sono basate su prove strutturate, semistrutturate e aperte.

Le verifiche orali si sono svolte attraverso colloqui e domande stimolo.

Nella valutazione, in itinere e sommativa, si è tenuto conto della conoscenza dei vari moduli, della capacità comunicativa in L2, della capacità personale di analisi e sintesi, di individuazione di nessi logici e collegamenti anche in chiave pluridisciplinare.

ACIREALE 06/05/2024

DOCENTE

VENERA PULVIRENTI

Classe 5 sez. A corso serale indirizzo Turismo

Anno Scolastico 2023/2024

Docente: Prof.ssa Pulvirenti Anna Rita

N. ore settimanali:2

Contenidos

Geografía de España
El estado español
Las comunidades autónomas
Tipos de turismo
Alojamientos turísticos
Gastronomía y turismo
La agencia de viajes
Los transportes
Presentar turísticamente una zona o una ciudad
Presentar un cuadro o una escultura
Organizar un recorrido por una ciudad
Organizar circuitos
Profesionales del turismo y de la hostelería
El CV
Carta de presentación
Entrevista de trabajo

Funciones

Presentar un alojamiento turístico
Dar información sobre un hotel por teléfono
Reservar una habitación
Contestar a clientes por correo electrónico
Respuesta a una solicitud de información o reserva, confirmación de reserva
Recibir al cliente y asignarle una habitación
Despedirse de un cliente
Presentar platos y menús
Comunicar en un restaurante
Ofrecer información al cliente
Gestionar llamadas telefónicas
Reaccionar ante la queja de un cliente
Pedir y dar información sobre vuelos y trenes
Comprar y vender billetes
Relación cliente-agencia de viaje
Presentar una ciudad
Organizar un recorrido por una ciudad
Presentar turísticamente una zona
Escribir el propio CV
La carta de presentación de un CV
La entrevista de trabajo

Léxico

Las habitaciones de un hotel
Las instalaciones y los servicios de un hotel
Regímenes, precios y reservas
En la recepción
El DNI y el registro de entrada
La factura

La mesa y las comidas
Problemas en el alojamiento y soluciones
La ciudad y los medios de transporte
Edificios públicos
Las ofertas de trabajo
Las profesiones del turismo y la hostelería
Capacidades y competencias
Los tipos de turismo
Los monumentos

Educazione civica

N. ore: 2

La parità di genere

Gli alunni

La docente

DOCENTE: Prof.ssa Pulvirenti Anna Rita M A T E R I A : S p a g n o l o

CLASSE: VA Serale I.T.T A N N O S C O L A S T I C O : 2 0 2 3 / 2 0 2 4

PROFILO DELLA CLASSE

La classe appare disomogenea per senso di responsabilità e abilità di base. Le lezioni si sono svolte in un clima generalmente sereno e i rapporti con la docente sono stati nel complesso buoni.

Il percorso formativo dei discenti è stato abbastanza regolare, tranne nel caso di alcuni di loro che hanno dimostrato un impegno superficiale e non sempre adeguato.

Pertanto, per quanto riguarda i risultati conseguiti, la classe si presenta suddivisa in tre gruppi di alunni. Il primo, costituito da discenti già in possesso di buone capacità e di una discreta preparazione di base. Essi hanno partecipato al dialogo educativo in maniera attiva e propositiva, raggiungendo gli obiettivi programmati in modo completo e dei risultati finali buoni e, in alcuni casi, ottimi. Il secondo, formato da studenti

CONOSCENZE

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto ed agli interlocutori
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti, orali e multimediali
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad attività ordinarie, di studio e di lavoro
- Aspetti socio-culturali del Paese di cui si studia la lingua

COMPETENZE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti
- Utilizzare i sistemi informativi e gli strumenti di comunicazione per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo

ABILITÀ

- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro
- Comprendere idee principali di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo

OBIETTIVI SPECIFICI

METODOLOGIA

Sin dal principio si è evidenziato nella classe un diverso ritmo di apprendimento. Quindi nello svolgimento del programma si è tenuto conto delle loro capacità e delle loro attitudini, colmando laddove fosse necessario, le lacune di base dovute ad un iter scolastico poco regolare, per agevolare la comprensione ed acquisizione degli argomenti programmati.

A tal proposito si è privilegiata una metodologia induttiva al fine di rendere ciascun alunno sempre più protagonista del proprio lavoro e attivamente impegnato in un'ottica laboratoriale di costruzione di un prodotto. Sono state adottate le seguenti metodologie :

Lezione frontale
Lezione dialogata
Lezione interattiva
Attività di ricerca individuale
Brain storming

MATERIALI DIDATTICI

Dispense
LIM
Materiali audio – video
Internet
Carte geografiche

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'acquisizione delle conoscenze e delle relative abilità è stata verificata sia in itinere che alla fine di ogni segmento didattico. Relativamente alla valutazione, in base agli obiettivi che si intendevano misurare, sono state somministrate:

- verifiche formative, per il controllo in itinere del processo di apprendimento e per individuare eventuali strategie di recupero; a tale scopo, sono stati utilizzati gli esercizi strutturati (vero/falso, scelta multipla, collegamenti, brevi dialoghi, completamento ecc.);
- verifiche sommative, per il controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione.

Le verifiche orali si sono basate sulla valutazione degli obiettivi minimi raggiunti.

Ogni allievo è stato valutato alla fine del quadrimestre in base ai risultati riportati nelle verifiche scritte e orali. Nella valutazione si è tenuto conto, inoltre, del comportamento, dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo, con interventi più o meno propositivi, nonché dell'impegno inteso anche come puntualità e serietà nell'esecuzione dei compiti assegnati e della progressione nell'apprendimento.

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo è stato attuato svolgendo settimanalmente 2 ore di lezione.

CONTENUTI

Geografía de España
El estado español
Las comunidades autónomas
Tipos de turismo
Alojamientos turísticos
Gastronomía y turismo
La agencia de viajes
Los transportes
Presentar turísticamente una zona o una ciudad
Presentar un cuadro o una escultura
Organizar un recorrido por una ciudad
Organizar circuitos
Profesionales del turismo y de la hostelería
El CV
Carta de presentación
Entrevista de trabajo

Acireale lì, 08/05 /2024

La Docente
Prof.ssa Anna Rita Pulvirenti

TECNICO PER IL TURISMO
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
Disciplina **ARTE E TERRITORIO**
anno scolastico 2023-24

Classe **V serale**
Scandura

Docente C. Tiziana

Quadro orario (n. 2 ore settimanali nella classe)

MODULO 1

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO: I due volti dell'Europa borghese tra settecento e ottocento
Jacque-Louis David tra Classicismo e impegno sociale e Canova con il Movimento e grazia per la bellezza ideale.

Dal culto dell'antico all'estetica del "sublime"- Sublime visionario e vedutismo romantico nella pittura francese e italiana

MODULO 2

MACCHIAIOLI

Fattori G.

IMPRESSIONISMO

La nascita della fotografia. Manet E. La modernità nella tradizione. a tecnica dell'impressionismo:
Monet C., Degas e Renoir A.

POST-IMPRESSIONISMO

Alla ricerca dell'espressione pura: *Cezanne P.* Il colore e la forma. *Van Gogh V.* La forza del segno e libertà del colore.

MODULO 3

I LINGUAGGI DALLE AVANGUARDIE

1. *L'ESPRESSIONISMO: I Fauves*, la funzione plastica del colore in *Matisse*
Die Bruke: Kirchner E. *La secessione di Berlino*: Tra simbolismo ed espressionismo
E. Munch. Il dramma di vivere dell'uomo moderno

2. *IL CUBISMO*: La visione frammentata e simultanea del mondo: *Pablo Picasso*

Acireale, 03/05/2024

Docente

Studenti

ARTE E TERRITORIO

anno scolastico 2023-24

Classe V serale I.T.T
Scandura

Docente C. Tiziana

Libri di testo adottati:

“Itinerario nell’arte” vol.2-3 edizione verde, Zanichelli ed.

OSSERVAZIONI RELATIVE ALLA CLASSE E OBIETTIVI DIDATTICI

La classe, di cui si è docente solo dal corrente anno scolastico, si è presentata molto eterogenea per interesse, partecipazione e capacità. Tale eterogeneità si è confermata durante l’anno scolastico, evidenziando due gruppi molto distinti: un primo gruppo di alunni durante l’anno scolastico non hanno affrontato lo studio con impegno e costanza adeguata ad una classe quinta. La partecipazione non è stata attiva ed interessata alla lezione svolta, nonostante siano state usate mappe concettuali, video esplicativi per poter catturare la loro attenzione. La restante parte degli studenti partecipa attivamente e con impegno, seppur con capacità ed interesse diversificati.

Nonostante siamo in una classe terminale, permangono difficoltà nel linguaggio specifico della disciplina e nell’assimilazione dei contenuti che rafforzano le abilità da acquisire.

Solo una metà classe è riuscita a raggiungere gli obiettivi prefissati, ad acquisire un discreto metodo di studio, un discreto livello di conoscenze e competenze. La restante parte possiede conoscenze quasi sufficienti ed espone gli argomenti con grandi imprecisioni, non effettua analisi corrette e precise. Un esiguo gruppo non è in grado di orientarsi all’interno di movimenti artistici o nella conoscenza, anche superficiale di singoli artisti, non hanno acquisito una competenza adeguata, nonostante le diverse strategie utilizzate si sono sempre mostrati disinteressati alla disciplina, rifiutando ogni tipo di confronto didattico-educativo.

OBIETTIVI REALIZZATI (in termini di conoscenza, competenza, capacità)

Quadro degli obiettivi di competenza

ASSE CULTURALE: ASSE STORICO-ARTISTICO

- Aumento dell’interesse e sviluppo della partecipazione attiva attraverso l’acquisizione di appropriati metodi di studio e di lavoro.
- Potenziamento delle capacità di lettura dell’opera d’arte attraverso il pensiero critico nell’analisi iconografica, iconologica ed estetico-formale facendo uso dei linguaggi propri della disciplina
- Far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze artistiche relative all’ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall’esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.
- Ampliamento della conoscenza terminologica e sua applicazione.
- Perfezionamento dell’abilità nel fare collegamenti tra generi e tipologie in senso sincronico o diacronico.
- Capacità di consultare: una bibliografia, un catalogo di un museo o di una mostra. Stimolare sensibilità e interesse per l’intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.
- Educare all’imprenditorialità e sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali.

- Acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

CONTENUTI TRATTATI PER MODULI:

MODULO 1

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

MODULO 2

MACCHIAIOLI, IMPRESSIONISMO E POST-IMPRESSIONISMO

MODULO 3

I LINGUAGGI DALLE AVANGUARDIE

1. *L'ESPRESSIONISMO:*

2. *IL CUBISMO*

E' stata apportata, all'interno dei moduli, qualche semplificazione, in quanto l'andamento della classe ha rallentato il normale svolgimento del programma

METODOLOGIE E MEZZI DIDATTICI

Si sono attuate lezioni frontali e partecipate, discussioni di gruppo su alcune immagini, inoltre metodologie come:

- e-learning
- ricerca-azione
- problem solving
- chat di gruppo
- lezioni in PowerPoint
- filmati su youtube

MODALITÀ DI VALUTAZIONE, RECUPERO E TIPOLOGIA DI GESTIONE DELLE INTERAZIONI CON GLI ALUNNI

Per quanto riguarda la valutazione dell'orale si è tenuto conto delle capacità espositive, della padronanza nell'uso della terminologia appropriata, del rigore argomentativo, dell'ampiezza dei contenuti acquisiti, del livello di approfondimento critico e personalizzato e delle capacità di rielaborazione critica. Inoltre, si è tenuto conto della costanza nello studio, dell'impegno mostrato e del grado di partecipazione alle attività didattiche, oltre che dell'acquisizione di un metodo di studio autonomo ed efficace. E' stato necessario effettuare un recupero in itinere.

Acireale, 03/05/2024



ARGOMENTI SVOLTI NEL CORSO DI MATEMATICA PER LA CLASSE V
PROF. GRASSO FILIPPO

1. FUNZIONI

- FUNZIONI EMPIRICHE E FUNZIONI MATEMATICHE.
- FUNZIONE SPAZIO-TEMPO.
- VARIABILI INDIPENDENTI E DIPENDENTI – FUNZIONE INVERSA.
- DOMINIO E CODOMINIO. GRAFICO DELLA FUNZIONE.
- FUNZIONE DELLA PROPORZIONALITA' DIRETTA. GRAFICO.
- FUNZIONE DELLA PROPORZIONALITA' INVERSA. GRAFICO.
- LIMITI E ASINTOTI DELL'IPERBOLE.
- FUNZIONE LINEARE.
- FUNZIONE VALORE ASSOLUTO.

2. STATISTICA DESCRITTIVA

- DEFINIZIONE DI POPOLAZIONE, CARATTERE E MODALITA'.
- TABELLE DI FREQUENZA.
- DIAGRAMMI: ORTOGRAMMA, ISTOGRAMMA, AREOGRAMMA, DIAGRAMMA
CARTESIANO.
- INDICI DI POSIZIONE CENTRALE: MEDIA ARITMETICA, MEDIA PONDERATA,
MEDIA QUADRATICA, MEDIANA, MODA.
- INDICI DI VARIABILITA': CAMPO DI VARIAZIONE, SCARTO SEMPLICE, SCARTO
SEMPLICE MEDIO, SCARTO QUADRATICO MEDIO.

3. CENNI ALLA PROBABILITA' CLASSICA E PROBABILITA' STATISTICA.

GLI STUDENTI

IL DOCENTE

RELAZIONE FINALE DEL CORSO DI MATEMATICA PER LA CLASSE V
PROF. GRASSO FILIPPO

Il corso di matematica della classe V serale è stato improntato, trattando gli argomenti indicati nel programma redatto, sul metodo dialogico, in cui i contenuti proposti durante la lezione sono stati spunti di dialogo e di riflessione comune. Ciò ha consentito durante lo svolgersi delle lezioni il recupero degli argomenti svolti negli anni precedenti e nel percorso individuale di ciascuno. Il dialogo, appunto, è stato il motivo conduttore delle lezioni, con stile laboratoriale, ed anche delle verifiche in itinere. Si è fatto uso dei libri di testo adottati dalla scuola per il corso diurno, con uno studio ed una riflessione svolta insieme durante la lezione. Sono state proposte anche delle prove strutturate.

La frequenza alle lezioni è stata costante solo per una parte della classe, ed è aumentata nella seconda fase del corso. A ciò ha contribuito sicuramente il non felice orario delle lezioni, nella settimana entrambe all'ultima ora.

Durante il corso gli alunni frequentanti hanno partecipato con molto interesse e presenza critica alle lezioni, per cui i risultati sono stati soddisfacenti.

Acireale, 13/05/2024

IL DOCENTE

I.I.S. “FILIPPO BRUNELLESCHI” - ACIREALE
ANNO SCOLASTICO 2023/24 - CLASSE III periodo ITT
Programma di Geografia del turismo

MODULO 1 – L’Asia

LA CINA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Xi’an e l’esercito di terracotta
- Pechino e la Città Proibita
- La grande muraglia cinese
- La pesca con il cormorano

L’UNIONE INDIANA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Benares ed il turismo religioso
- Il triangolo d’oro (Agra – Jaipur – Delhi)

LA REPUBBLICA DELLE MALDIVE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Gli atolli corallini

MODULO 2 – L’Africa

L’EGITTO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- La piana di Giza
- Luxor e la valle dei Re e delle Regine
- Il tempio di Abu Simbel

IL KENYA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Il Safari

MODULO 3 – L’America

GLI STATI UNITI D’AMERICA

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- I grandi parchi naturali
- Il turismo balneare
- Las Vegas
- New York
- Le cascate del Niagara
- I parchi divertimento

IL MESSICO

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- Le civiltà Maya ed Azteca

IL BRASILE

- Caratteristiche fisiche e climatiche
- Il turismo balneare
- I grandi parchi naturali
- Rio de Janeiro
- Brasilia
- Le cascate dell’Iguacu

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA

GEOGRAFIA DEL TURISMO

Prof.

CALABRETTA DANILO

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si compone in totale di 20 alunni, 11 femmine e 9 maschi, quasi tutti provenienti dal secondo periodo serale dell'anno scolastico 2022/23, ed il sottoscritto è loro insegnante da quest'anno.

La classe non ha manifestato particolari problematiche di tipo disciplinare. La frequenza della maggior parte degli alunni è stata regolare, considerando ovviamente le problematiche date dal lavoro che hanno interessato diversi elementi. Il comportamento è stato globalmente corretto e non si sono evidenziati fenomeni da segnalare. Tre degli alunni iscritti non hanno mai frequentato. L'interesse nei confronti della disciplina, e dello studio in generale, è stato molto disomogeneo: un gruppo ha infatti seguito con interesse l'avanzare del programma e la trattazione degli argomenti, mentre un altro gruppo ha avuto difficoltà a concentrarsi sul lavoro in classe, che è stato totalmente privilegiato rispetto allo studio a casa, impossibile da effettuare per buona parte degli studenti.

La classe si presenta ovviamente eterogenea per i diversi livelli di preparazione, per le capacità, per le competenze raggiunte e le conoscenze acquisite.

Qualcuno ha mostrato curiosità, interesse e partecipazione attiva nei confronti della disciplina, ottenendo buoni risultati. Altri hanno raggiunto un discreto livello di preparazione grazie all'impegno assiduo e responsabile. Altri invece, a causa di carenze pregresse e per il discontinuo impegno nei confronti dello studio, non ha ottenuto i risultati attesi, attestandosi su livelli a malapena sufficienti.

Particolare interesse è stato mostrato dalla classe per quegli argomenti e per quelle aree geografiche dove hanno riscontrato collegamenti con l'attualità.

CONOSCENZE

Mediamente sufficiente da parte degli alunni la conoscenza degli argomenti trattati nel corso dell'anno, così come la conoscenza del linguaggio specifico della materia. Solo qualcuno ha evidenziato un modesto interesse nei confronti dello studio della disciplina. Alcuni hanno invece approfondito le tematiche e raggiunto buoni livelli di conoscenza.

COMPETENZE

Nel corso dell'anno quasi tutti gli studenti hanno conseguito delle accettabili competenze nei settori della capacità di lettura, interpretazione e rielaborazione delle nozioni inerenti la disciplina, con l'evidenza di qualche elemento che, oltre a ciò, è riuscito ad inserire elementi di approfondimento e di critica con un'ottima capacità di sintesi.

CAPACITÀ

La classe nel suo complesso ha acquisito sufficientemente la capacità di utilizzare i contenuti studiati in chiave interdisciplinare, ed altresì di sfruttare moderatamente gli stessi in ambito professionale.

METODOLOGIE:

L'insegnamento si è basato inizialmente sulla lezione frontale per l'introduzione dei vari argomenti, seguita poi dal dibattito in classe generato dalla riflessione sui vari temi trattati.

MATERIALI DIDATTICI:

Libro di testo: Iarrera – Pilotti I paesaggi del Turismo (paesi extraeuropei) - ZANICHELLI

Sussidi audiovisivi, carte geografiche, atlanti.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche sommative per monitorare in modo costante il livello d'apprendimento raggiunto dai vari alunni. La valutazione ha tenuto conto inoltre dei miglioramenti conseguiti dagli stessi nel corso dell'anno rispetto al proprio livello di partenza.

Acireale, Maggio 2024

Firma del docente



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n. . Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fisc. 81005960877
ctis008004@istruzione.it

CONTENUTI SVOLTI

MATERIA: Diritto e Legislazione Turistica

DOCENTE: Prof. Carmelina Caruso

III PERIODO DIDATTICO classe quinta

UDA N.1 LE ISTITUZIONI PUBBLICHE

A) LE ISTITUZIONI NAZIONALI: GLI ORGANI POLITICI

- Il sistema costituzionale italiano
- Il Parlamento
- Il Presidente della Repubblica
- Il Governo

B) LE ISTITUZIONI NAZIONALI: GLI ORGANI GIUDIZIARI

- La Magistratura
- La Corte Costituzionale

C) LE ISTITUZIONI LOCALI

- I modelli organizzativi dello Stato
- Le Regioni
- I Comuni, le Province e le Città Metropolitane

UDA N.2 L' ORGANIZZAZIONE DEL TURISMO

A) LA TUTELA DEI BENI PAESAGGISTICI E CULTURALI

- I beni culturali
- Il Turismo
- Art. 9 costituzione

EDUCAZIONE CIVICA

A) LE ISTITUZIONI INTERNAZIONALI

- L'Unione Europea

B) COSTITUZIONE E CITTADINANZA

- I diritti fondamentali della Costituzione
- La partecipazione dei cittadini alla vita sociale e politica

GLI ALUNNI

IL DOCENTE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n. . Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fisc. 81005960877
ctis008004@istruzione.it

RELAZION FINALE

A.S. 2023-2024

MATERIA: Diritto e Legislazione Turistica

DOCENTE: Prof. Carmelina Caruso

III PERIODO DIDATTICO classe quinta

La classe, che ho conosciuto lo scorso anno scolastico ad eccezione di due alunni che hanno fatto ingresso quest'anno, è composta, didatticamente, in modo eterogeneo sia, per il percorso scolastico pregresso che per la specifica formazione personale e professionale

Un gruppo ha seguito attivamente e con interesse l'attività didattica proposta, partecipando alle lezioni, interessandosi dei collegamenti con l'attualità nell'affrontare temi di diritto e di legislazione turistica collegati agli argomenti trattati.

Un gruppo, invece, ha seguito, didatticamente, in modo incostante e fra questi alcuni alunni si sono distinti anche per le numerose assenze.

Gli argomenti, sono stati affrontati integrando le proposte del libro di testo con la visione di video introduttivi per dare, inizialmente, una visione d'insieme sia con video di analisi pratica dell'argomento.

Fondamentale è stata la trattazione dialogata e il confronto sui singoli temi trattati.

Questa modalità di trattazione dei contenuti ha permesso di affrontare tutti gli argomenti delle UDA programmate

Le verifiche, pertanto, sono state sia formative che sommative, nel corso della trattazione degli argomenti delle UDA

La classe, mediamente, ha raggiunto gli obiettivi prefissati ed un gruppo ha raggiunto risultati soddisfacenti.

Acireale

Prof. Carmelina Caruso



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"FILIPPO BRUNELLESCHI"

TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO

Sede: Via Guicciardini, s.n. Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110

Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177

ACIREALE

Cod. Fisc. 81005960877

ctis008004@istruzione.it

RELAZION FINALE

A.S. 2023-2024

MATERIA: Educazione Civica

DOCENTE: Prof. Carmelina Caruso

III PERIODO DIDATTICO classe quinta

La classe, che conoscevo dallo scorso anno scolastico ad esclusione di due alunni, è composta, didatticamente, in modo eterogeneo sia, per il percorso scolastico pregresso che per la specifica formazione personale e professionale

Un gruppo ha seguito attivamente e con interesse l'attività didattica proposta, partecipando alle lezioni, interessandosi dei collegamenti con l'attualità nell'affrontare temi collegati al percorso sulla Costituzione e l'Unione Europea

Un gruppo, invece, ha seguito, didatticamente, in modo incostante e fra questi alcuni discenti si sono distinti anche per le numerose assenze.

Gli argomenti sono stati affrontati con la duplice finalità di dare agli studenti la possibilità di completare il percorso di conoscenza della Costituzione Italiana e comprendere le finalità dell'Unione europea e dell'essere cittadini Europei.

Gli argomenti sono stati integrati con la visione di video introduttivi per dare, inizialmente, una visione d'insieme sia con video di analisi pratica dell'argomento.

Un gruppo di alunni ha prodotto un lavoro in Power Point dal titolo "C'è ancora domani..." nel quale prendendo le mosse dall'art.3 della Costituzione hanno affrontato i temi del lavoro e della conquista dei diritti civili femminili. Due alunni hanno svolto un lavoro in Power Point sull'Unione Europea.

Quattro alunni hanno svolto un lavoro in Power Point nel quale dall'analisi di alcuni diritti dei lavoratori hanno creato un rapporto con l'Art.9 della Costituzione.

Fondamentale è stata la trattazione dialogata e il confronto sui singoli temi.

Le verifiche, pertanto, sono state sia formative che sommative, nel corso della trattazione degli argomenti dell'UDA

La classe, mediamente, ha raggiunto gli obiettivi prefissati ed un gruppo ha raggiunto risultati soddisfacenti.

Acireale.

Prof. Carmelina Caruso

Centro Provinciale Istruzione Adulti
CPIA CATANIA 2
Programma svolto 3° Periodo Didattico
Materia: Discipline Turistiche Aziendali
A.S. 2023/2024
Docente: Prof. Papotto Carmelo

Il bilancio d'esercizio: Il bilancio d'esercizio; Il sistema informativo di bilancio; La struttura del bilancio: lo Stato Patrimoniale; il Conto economico; la Nota integrativa ed il rendiconto finanziario (Cenni).

Pianificazione strategica e programmazione: Il processo decisionale dell'impresa; Pianificazione, programmazione e controllo.

La contabilità dei costi: L'analisi dei costi e dei ricavi; La classificazione dei costi nelle imprese turistiche; I costi fissi nel settore turistico; I costi variabili nel settore turistico; Il costo totale e il costo medio unitario; I costi diretti e indiretti e i centri di costo; Il controllo dei costi con il metodo del Direct costing; Il controllo dei costi con il metodo del Full costing; La configurazione di costo; La determinazione del prezzo nelle imprese turistiche; La Break even analysis.

Il piano di marketing: La pianificazione strategica e la programmazione operativa; Dalle strategie aziendali alla strategia di marketing; L'analisi Swot; L'analisi della situazione esterna di marketing; L'analisi della situazione interna di marketing; Il planning e il controllo; Il Web marketing

I viaggi organizzati: La programmazione dei viaggi da catalogo; La destinazione e la costruzione dell'itinerario; La stipulazione dei contratti con i fornitori; La determinazione dei costi e del prezzo; Il marketing mix del prodotto viaggio; Il catalogo: strumento di distribuzione e promozione; La programmazione dei viaggi a domanda.

Il budget: Il budget: funzioni ed elaborazioni; La stima dei ricavi e dei costi nei budget settoriali; Il budget dei Tour Operator; Il budget delle camere delle imprese ricettive; Il budget degli investimenti e il budget finanziario.

* Il docente si prefigge di concludere il programma trattando i seguenti argomenti:

- Il marketing territoriale

Acireale, 10/05/2024

Il docente
Prof. Carmelo Papotto

Centro Provinciale Istruzione Adulti
CPIA CATANIA 2
Relazione Finale 3° Periodo Didattico
Materia: Discipline Turistiche Aziendali
A.S. 2023/2024
Docente: Prof. Papotto Carmelo

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023/2024
Numero di ore effettuate: 85

OBIETTIVI REALIZZATI
<p>Il docente si è proposto di fornire agli allievi quelle competenze tecniche - economico-aziendali, necessarie alla formazione di esperti nel settore del turismo, in grado di operare in un settore economico molto competitivo e dinamico, caratterizzato da frequenti mutamenti tecnologici ed organizzativi. A tal riguardo si è cercato di sviluppare capacità di organizzazione e produzione di viaggi e servizi turistici in una dimensione nazionale ed internazionale. Sono state affrontate tematiche gestionali e amministrative specifiche dell'impresa turistica. Sono stati inoltre sviluppati i nuclei fondamentali del marketing in ambito turistico.</p> <p>Si è, inoltre, ritenuto essenziale migliorare negli allievi la capacità espressiva e la proprietà di linguaggio, soprattutto tecnico, ma anche la capacità di comprensione, di applicazione, di collegamento, di analisi e di sintesi.</p> <p>In particolare, si è mirato a far acquisire agli alunni i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le principali classificazioni e metodologie di calcolo dei costi; – Risolvere alcuni problemi di scelta economica; – Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici; – Progettare e presentare servizi o prodotti turistici; – Contribuire a realizzare un budget settoriale di un TO e di un'impresa ricettiva; – Uso di un linguaggio tecnico appropriato;

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE
<p>Il programma di Discipline Turistiche ed Aziendali è stato suddiviso in unità didattiche di apprendimento, ciascuna avente come obiettivo l'acquisizione di conoscenze e abilità specifiche. I vari argomenti sono stati trattati in modo graduale e ciclico, così da garantire sin dall'inizio una significativa visione globale e successivamente i necessari approfondimenti, in modo da evitare un apprendimento meccanicistico e frammentario. Nel corso dell'anno scolastico sono state presentate le seguenti unità didattiche:</p>

U.D. - MODULO - PERCORSO FORMATIVO - APPROFONDIMENTO	PERIODO
Il bilancio d'esercizio delle imprese turistiche : Il bilancio d'esercizio - Il sistema informativo di bilancio - La struttura del bilancio: lo Stato Patrimoniale, il Conto economico, la Nota integrativa, il rendiconto finanziario (Cenni)	I° Quadrimestre
La contabilità dei costi: L'analisi dei costi e dei ricavi - La classificazione dei costi nelle imprese turistiche- I costi fissi nel settore turistico- I costi variabili nel settore turistico - Il costo	I/II° Quadrimestre

totale e il costo medio unitario - I costi diretti e indiretti e i centri di costo - Il controllo dei costi con il metodo del Direct costing - Il controllo dei costi con il metodo del Full costing - Le configurazioni di costo- La determinazione del prezzo nelle imprese turistiche - La Break even analysis.	
Il piano di marketing: Dalle strategie aziendali alla strategia di marketing - L'analisi della situazione esterna di marketing - L'analisi della situazione interna di marketing - L'analisi SWOT - Il planning e il controllo - Il Web marketing	II° Quadrimestre
I viaggi organizzati: La programmazione dei viaggi da catalogo - La destinazione e la costruzione dell'itinerario - La stipulazione dei contratti con i fornitori - La determinazione dei costi e del prezzo - Il marketing mix del prodotto viaggio - Il catalogo: strumento di distribuzione e promozione - La programmazione dei viaggi a domanda	II° Quadrimestre
Il budget: Il budget: funzioni ed elaborazione - La stima dei ricavi e dei costi nei budget settoriali - I budget dei Tour Operator - I budget delle camere delle imprese ricettive - Il budget degli investimenti e il budget finanziario. * Il docente si prefigge di concludere il programma trattando i seguenti argomenti: - Il marketing territoriale	II° Quadrimestre

Metodi di insegnamento

Le metodologie didattiche adottate sono state, in primo luogo, la lezione frontale, in quanto valido strumento per dare una prima visione globale dell'argomento, per poi passare alla lezione partecipata e cooperativistica in cui si sono invitati gli alunni ad intervenire per instaurare una discussione e fare i dovuti collegamenti con altre discipline e con la realtà operativa. Ambio spazio è stato dedicato alle esercitazioni guidate.

Mezzi e Strumenti didattici

Slide fornite dal docente, Lavagna Interattiva Multimediale (LIM), strumento informatico attraverso l'uso del foglio di calcolo (EXCEL).

Spazi

L'attività didattica è stata svolta esclusivamente in aula.

Tipologie delle verifiche

Le tipologie di prove utilizzate sono state verifiche orali e verifiche scritte. Le verifiche, sia scritte che orali, sono state condotte con la maggiore frequenza possibile, in modo da espletare il loro ruolo di supporto indispensabile alla valutazione.

Acireale, 10/05/2024

Il docente
Prof. Carmelo Papotto



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n. . Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fisc. 81005960877
ctis008004@istruzione.it

CONTENUTI SVOLTI

MATERIA: ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE

DOCENTE: Prof. Carmelina Caruso

III PERIODO DIDATTICO classe quinta

UDA N.1 LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA

- Quando e come nasce la Costituzione
- Lo Statuto Albertino
- La nascita della Costituzione repubblicana
- La struttura della Costituzione
- I caratteri della Costituzione

IL LAVORO

- Il lavoro e la Costituzione
- Lavoro dipendente e lavoro autonomo
- La tutela del lavoratore dipendente
- Il rapporto di lavoro

UDA N.2 DIRITTI UMANI

L'ONU E LA DIFESA DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA' FONDAMENTALI

- I diritti e le libertà fondamentali
- La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo
- Analisi degli Artt. 1-30 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani

GLI ALUNNI

IL DOCENTE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"FILIPPO BRUNELLESCHI"
TECNICO TURISMO - LICEO ARTISTICO
Sede: Via Guicciardini, s.n. . Tel. 095/6136005 – Fax 095/7649110
Sez. Staccata : Corso Umberto, 184 Tel. 095/7648177
ACIREALE
Cod. Fisc. 81005960877
ctis008004@istruzione.it

RELAZION FINALE

A.S. 2023-2024

MATERIA: Materia Alternativa

DOCENTE: Prof. Carmelina Caruso

III PERIODO DIDATTICO classe quinta

La classe, che seguo dallo scorso anno scolastico, ad eccezione di due alunni che hanno fatto ingresso quest'anno, è composta, didatticamente, in modo eterogeneo sia, per il percorso scolastico pregresso che per la specifica formazione personale e professionale

Un gruppo ha seguito attivamente e con interesse l'attività didattica proposta, partecipando alle lezioni, interessandosi dei collegamenti con l'attualità nell'affrontare temi collegati al percorso sulla Costituzione e sui Diritti Umani.

Un gruppo, invece, ha seguito, didatticamente, in modo incostante e fra questi alcuni discenti si sono distinti anche per le numerose assenze.

Gli argomenti, sono stati affrontati integrando le proposte del libro di testo utilizzato con la visione di video introduttivi per dare, inizialmente, una visione d'insieme sia con video di analisi pratica dell'argomento.

Fondamentale è stata la trattazione dialogata e il confronto sui singoli temi trattati.

Questa modalità di trattazione dei contenuti ha permesso di affrontare tutti gli argomenti delle due UDA programmate.

Le verifiche, pertanto, sono state sia formative che sommative, nel corso della trattazione degli argomenti delle UDA

La classe, mediamente, ha raggiunto gli obiettivi prefissati ed un gruppo ha raggiunto risultati soddisfacenti.

Acireale

Prof. Carmelina Caruso